



APPD

“DIVERSIDAD EN EL AULA”

Autora: Rebeca Rodríguez Lalindre.

Docente: Paola Ocaño.

Directora de práctica: Cristina Gabrielli - Escuela n° 95

“Clemente Estable”.

Grupo: 4°A

Año: 2023

Instituto de Formación Docente “Rosa Silvestri”.

Sumario

Introducción.....	2
Marco teórico	4
Estrategias didácticas pedagógicas.....	18
Conclusión.....	21
Referencias bibliográficas.....	24

Introducción

El presente ensayo está enmarcado en la asignatura Análisis Pedagógico de la Práctica Docente de cuarto año de magisterio, donde se busca abordar un análisis reflexivo desde la experiencia de la práctica docente, siendo un reflejo sobre el pensamiento como futuros maestros, teniendo en cuenta los aportes teóricos trabajados durante la carrera magisterial.

El tema seleccionado para este ensayo es “Diversidad en el aula”, teniendo como propósito analizar y reflexionar acerca del rol docente ante la diversidad en el aula, empleando distintas estrategias didácticas pedagógicas para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes niños y niñas en el tramo cuatro; el interés y la elección de este tema fue tomada porque dentro del aula de una escuela nos encontramos con diferentes ritmos de aprendizajes y como profesionales de la educación se debe de responder, reconocer y conocer cada situación para que se logren excelentes avances en el aprendizaje.

A su vez lo que se pretende en este análisis reflexivo es buscar insumos sobre el tema seleccionado, para ello es necesario conocer nuevas estrategias, métodos y maneras de trabajo para efectuarlas dentro del aula.

Se tomará como base de este trabajo las observaciones desde la práctica docente, donde se hará hincapié, en el tramo cuatro, específicamente en 5to grado. Cabe destacar que la atención a la diversidad en un salón de clases es una labor muy compleja, la cual requiere de una adaptación constante por parte del docente. Por lo tanto, la importancia de este ensayo radica en el rol del docente, en su postura ante una clase diversa, de cómo enseñar a cada uno de sus estudiantes, llevando un acompañamiento y atención sin ningún tipo de discriminación, lo cual es fundamental en el aprendizaje de niños y niñas.

A su vez se desarrollarán diferentes subtemas, entre ellos: el rol docente, como este puede emplear distintas estrategias didácticas en un aula diversa, las cualidades que debe de tener un docente para llevar a cabo dichas estrategias, el apoyo por parte de la institución, como emplear las nuevas competencias ante un grupo diverso. Así mismo se tendrá presente como aporte teórico el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

Los autores que se emplearán en dicho informe, serán entre ellos: R Anijovich, A Pastor, Perrenoud, entre otros.

Marco teórico

Para abordar el siguiente ensayo es importante resaltar la Ley General de Educación N° 18.437, en el artículo N°1 de la educación como derecho humano fundamental, expresa:

Declárase de interés general la promoción del goce y el efectivo ejercicio del derecho a la educación, como un derecho humano fundamental. El Estado garantizará y promoverá una educación de calidad para todos sus habitantes, a lo largo de toda la vida, facilitando la continuidad educativa. (Ley General de Educación, 2008).

A su vez en el artículo N°5 de la Ley General de Educación N° 18.437 expresa:

(Del sujeto de la educación).- Los titulares del goce y efectivo ejercicio del derecho a la educación, son los educandos. Los educadores como agentes de la educación deben formular sus objetivos y propuestas, y organizar los contenidos en función de los educandos, de cualquier edad. (Ley General de Educación, 2008).

Es eminente resaltar que todos los seres humanos tenemos el derecho a una educación, a ser partícipes de una institución educativa la cual nos brinde una educación de notable índole, un lugar donde todos podamos construir nuestros conocimientos sin discriminación y desigualdad alguna. Los docentes deben de ser quienes formen las propuestas educativas dentro del aula, lograr que los educandos lleguen a un aprendizaje dependiendo de su nivel, que construyan sus conocimientos a partir de propuestas didácticas creativas e interactivas.

Teniendo en cuenta la Ley de Educación (Ley n° 18.437 de 2008) se puede tomar como referencia el artículo N°8 dentro del marco legal el cual dicta:

(De la diversidad e inclusión educativa).- El Estado asegurará los derechos de aquellos colectivos minoritarios o en especial situación de vulnerabilidad, con el fin

de asegurar la igualdad de oportunidades en el pleno ejercicio del derecho a la educación y su efectiva inclusión social. (Ley General de Educación, 2008).

Todos los niños y niñas sin discriminación alguna son únicos y singulares, dentro de un aula nos encontramos con estudiantes que aprenden más rápido que otros, que prestan más atención que otros. Muchas veces cada alumno se destaca más en un área específica que en otra, esto requiere que el docente esté atento y conozca cada situación. Cabe destacar que muchas veces el docente se encuentra dentro de un aula diversa, por lo que todos somos diferentes, Silva (2007) señala, “Se entiende por diversidad todas aquellas características excepcionales del alumnado, provocadas por diversos factores que requieren una atención especializada para que todo el alumnado alcance un mismo nivel de aprendizaje” (Silva, 2007, p.3).

Durante las prácticas educativas la diversidad en el aula ha sido observada, y esta se da en todos los contextos y en todos los grados, ya que todos los niños son diferentes y diversos en sus aprendizajes. Aunque se logra visualizar las necesidades educativas más graves en contextos de más vulnerabilidad como en las escuelas A.PR.EN.D.E.R (Atención Prioritaria en Entornos con Dificultades Estructurales Relativas) estas pertenecen a un programa de inclusión educativa que pretende asegurar el acceso y permanencia de todos los niños y niñas en el sistema educativo, teniendo en cuenta el logro de aprendizajes de calidad.

La diversidad en el aula se da por la gran variedad de niños y niñas que existen dentro de las mismas. Los alumnos son diferentes en género, cultura, en los estilos y ritmos de aprendizaje, en sus limitaciones o posibilidades físicas. Como ya se dijo la diversidad se manifiesta en distintos ámbitos educativos y esto se debe a que no todos los estudiantes tienen las mismas capacidades, motivaciones por el aprendizaje o formas de aprender. Por lo tanto encontrar alumnos que no aprendan al mismo tiempo, ni con la misma facilidad, ni al mismo ritmo es un desafío constante para los docentes. En una misma aula existen muchas diferencias entre los niños y niñas como las condiciones familiares, el nivel sociocultural, la escolarización irregular, entre otros.

A su vez, el enfoque de la diversidad debe darse por el diseño de aulas heterogéneas, cabe resaltar como menciona Anijovich, Malbergier y Sigal (2004):

“El aula heterogénea es un espacio en el que todos los alumnos, ya sea que presenten dificultades o que se destaquen, pueden progresar y obtener resultados a la medida de su potencial real, tanto a nivel cognitivo como personal y social. El reconocimiento del derecho de los seres humanos a ser diferentes no se contrapone a la función que le cabe a cada sujeto como integrante de una sociedad. Por lo tanto, por ser la atención a la diversidad un enfoque socio-humanista de la educación, no existe contradicción alguna entre el respeto al individuo autónomo y la respuesta a las necesidades colectivas de la sociedad” (Anijovich y otros, 2004, p.25).

El diseño de aulas heterogéneas, desafía tanto al docente como a la institución educativa, a que el trabajo sea introducido en la atención a la diversidad, llevando a cabo principios didácticos, dejando de lado el modelo tradicional y homogéneo. Esto implica tiempo, recursos, metas de aprendizajes, competencias y contenidos que se puedan maniobrar para un mejor aprendizaje áulico.

Para que todos puedan aprender es necesario que los docentes partan de tareas que motiven la curiosidad, observando, pensando y actuando, a su vez que sean desafiantes y problematizadoras, que ayuden a los niños a desarrollar sus capacidades tanto individual, grupal y colectiva, para favorecer el aprender a trabajar con el otro.

Llevar adelante un aula heterogénea es un gran desafío para los docentes, esto se ha observado en la práctica docente, por lo que es necesaria una educación personalizada para estimular la capacidad de los niños y niñas de nuestra sociedad y así logren realizar un proyecto personal de vida.

A su vez es necesario que el diseño de trabajo en la escuela sea clave en la atención a la diversidad teniendo principios didácticos distintos al modelo tradicional y homogéneo. Por lo tanto es necesaria una educación flexible, lo que implica que los tiempos, los espacios, los recursos, las metodologías, se puedan cambiar y adaptar a un aula heterogénea.

Por otro lado el rol docente es fundamental ante la diversidad que se puede enfrentar en un aula, teniendo en cuenta el modelo pedagógico constructivista, según, Tigse (2019) basándose en los aportes de Coll y Solé, señala que el

estudiante debe de construir su propio conocimiento ya que es activo en el proceso del mismo, para esto es necesaria la atención del maestro. Se deben de incorporar aulas que motiven a los educandos donde puedan indagar, reflexionar, autoevaluarse y aprender, siendo esta una competencia que debe de poner en práctica el maestro. Cabe destacar que la responsabilidad de que los niños y niñas obtengan una educación de calidad basadas en lo curricular, organizativo y evolutivo, depende del docente y de la escuela, quien debe de encargarse de tener una educación de calidad para poder atender a la diversidad.

Dentro del constructivismo el rol del docente es ser motivador e intermediario que guíe a los alumnos a desarrollar sus conocimientos, por lo tanto debe de ser innovador, planificando actividades de aprendizajes significativas, atrapadoras e interesantes ya que debe de captar la atención del estudiante, quien es el centro del aprendizaje y debe de llevar a cabo una participación de enseñanza-aprendizaje.

Según Coll y Solé (1993), los docentes requieren de teorías que estén basadas en las herramientas de análisis y reflexión sobre la práctica educativa y de que manera incide en el proceso de aprendizaje; que presenten un alusivo donde se prioricen objetivos, planificar que se va a enseñar, y decidir los recursos más adecuados para un aula diversa. El gran desafío con el que se encuentran los docentes es crear salones de clases en los cuales los niños y las niñas se sientan motivados, donde les de placer indagar, reflexionar y aprender. También es fundamental que los salones se conviertan en lugares cálidos que garanticen y que aseguren la coherencia y la calidad del aprendizaje, resaltando la importancia del respeto, la confianza y el compromiso por construir un buen rendimiento académico, para lograr una escuela de calidad, que sea capaz de atender a la diversidad, proporcionando oportunidades de interacción social independientemente de la capacidad lingüística de los alumnos.

El rol docente ante un aula diversa y heterogénea como menciona Anijovich (2010) debe de prepararse, capacitarse, invertir tiempo para aprender cómo llevar adelante una clase que enfrenta diversas situaciones de aprendizajes. Es necesario que el maestro sea autónomo, peculiar, se actualice y apropie de los cambios que surgen en la educación, a su vez que sea reflexivo y autocrítico ante sus propias prácticas profesionales.

Por otro lado también es importante destacar que el rol docente debe de emplear distintas estrategias didácticas en el aula, según Anijovich y Mora (2010), estas se conocen como: “El conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué”. (Anijovich; Mora,2010, p.23).

El docente se encuentra frente al desafío de llevar a cabo diversas estrategias de enseñanza, estas deben de motivar al alumnado estimulando sus ganas de aprender, siendo cooperativos, solidarios y empáticos con sus pares. Creando un clima de confianza dentro del aula, donde los estudiantes logren experimentar, indagar y reflexionar, aprendiendo a reconocer sus fortalezas y las de sus compañeros.

Anijovich (2014) plantea tres cuestiones para un buen trabajo en las aulas heterogéneas, primeramente tener en cuenta el uso de los espacios del entorno educativo, por otra la organización del trabajo dentro del aula y por último las consignas de trabajo.

En la práctica cursada en 5to grado, se pudo percibir que una de las partes importantes que debe de tener en cuenta el docente es la organización del trabajo en el aula, proponiendo situaciones problemas, creando nuevas rutinas, creando hábitos de trabajo, abordando los aprendizajes de una forma relevante, contribuyendo al desarrollo de la autonomía del estudiante. A su vez las consignas deben de ser auténticas y significativas, estas deben de atrapar el interés de los niños y de las niñas. Deben de ocupar el lugar central, siendo explícitas, estimulando la expresión personal de los alumnos donde logren contemplar la escucha y las expresiones de sus pares, por lo tanto una buena consigna debe de ser auténtica y significativa, donde los alumnos logren obtener un papel activo en la creación de nuevos aprendizajes, las consignas deben de ser desafiantes en las cuales se usen variedades de recursos llamativos, estimulantes en el desarrollo del pensamiento de los mismos.

Los docentes deben de comprometerse con el aprendizaje, llevando adelante significantes estrategias didácticas dentro de un aula heterogénea, como menciona: Christopher Day (2006) “Parte de la razón de que muchos maestros sean capaces

de seguir adaptándose y avanzar en circunstancias cambiantes, es su conciencia de determinados valores fundamentales que se concentran en “influir positivamente” en la vida de aprendizaje de las personas con las que trabajan, y su adhesión a ellos; y asocian esto con una capacidad duradera de reflexión”(Day, 2006, p.61).

El compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes es primordial, para obtener resultados exitosos, sabiendo persuadir, influir e impresionar a los niños y niñas para que alcancen los objetivos propuestos. Los docentes deben de ser reflexivos antes sus clases, si las actividades llevadas a cabo realmente llegan al aprendizaje de todos los estudiantes. El docente debe de disfrutar el enseñar, partiendo del interés por el que aprende y el amor por el campo disciplinar.

A su vez el docente cumple con el rol de ser una guía socio emocional dentro del aula, esto quiere decir que forma a los niños y niñas emocionalmente y por otro lado debe formarse a sí mismo, para lograr un clima de trabajo afectuoso, positivo y de confianza influyendo efectivamente en el desarrollo emocional de los niños.

Por lo tanto es importante resaltar las cualidades que debe de tener un docente ante un aula diversa, Paulo Freire (1993) señala las cualidades que debe de tener un docente, entre ellas la tolerancia, “Ser tolerante no significa ponerse en connivencia con lo intolerable, no es encubrir lo intolerable, no es amansar al agresor ni disfrazarlo. La tolerancia es la virtud que nos enseña a convivir con lo que es diferente, a aprender con lo diferente, a respetar lo diferente”. (Freire,1993, p.79).

Es importante que en un docente se encuentre esta cualidad, la cual es esencial dentro de un aula heterogénea, donde encontramos diversas diferencias, en el cual el docente debe de entender las necesidades de sus estudiantes, para lograr un aprendizaje satisfactorio. A través de conversaciones, del habla y la escucha, de las discusiones que se dan a diario en un salón de clase, del trabajo del día a día, de las evaluaciones continuas, obtener que es lo mejor para cada niño y niña, logrando una enseñanza diversificada, llevando a cabo oportunidades para que todos participen y desarrollen sus capacidades. Se logró observar durante la práctica a docentes, dedicados a los niños y niñas, interesados en sus aprendizajes y en las necesidades de los mismos.

El aprender a convivir con el que es diferente, debe de ser un concepto relevante en la sociedad actual. Sin la tolerancia es imposible llevar a cabo un trabajo pedagógico, se debe de aprender de lo diferente y respetar lo diferente.

Por otro lado Freire (1993) señala, “Y amorosidad no sólo para los alumnos sino para el propio proceso de enseñar” (Freire, 1993, p.77). La amorosidad es otra de las cualidades que debe de tener un docente, no solo para los estudiantes, sino que también a la hora de enseñar fomentando el deseo por aprender, renovando la esperanza de una educación para todos y todas.

Christopher Day (2006) plantea a través del educador Canadiense Van Manen (1995) quien califica cuatro capacidades de los maestros como “tacto pedagógico” y la cual define como la “Capacidad de sensibilidad para interpretar los pensamientos, las ideas, los sentimientos y los deseos internos a partir de pistas indirectas, como gestos, maneras, expresión y lenguaje corporal; capacidad de ver inmediatamente los motivos o las relaciones de causa y efecto” (Day, 2006, p.74).

Dentro de un aula heterogénea es necesario que el docente lleve a cabo estas capacidades creando un buen clima áulico, esto significa que debe de promover un buen vínculo docente alumno y entre pares. El docente debe de reconocer la frustración o la tristeza de sus alumnos, tener un buen sentido de los niveles de los mismos y tener una buena comprensión pedagógica.

Como ya se mencionó una de las características que debe de tener un docente es ser crítico y reflexivo de sus prácticas en el aula, Perrenoud (2007) entiende que la reflexión sólo tiene sentido si se desarrolla bajo las intenciones de “comprender, aprender e integrar lo sucedido”. Asimismo, reitera que la práctica reflexiva conduce a la formación de los docentes, enlazando con los saberes que enfrentan en su práctica. A su vez los docentes deben favorecer a los procesos de enseñanza, para que los estudiantes logren reconstruir los conocimientos previos ya percibidos en la vida cotidiana. Su rol radica en la orientación de acompañar al niño en la falta de competencias, donde le permita realizar tareas que quizás le resulten difíciles, pero podrá lograr un proceso de aprendizaje satisfactorio.

Si el docente logra educar para la diversidad debería de ejercer los principios de igualdad y equidad, como derecho de todos los seres humanos, por lo tanto tendría que desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje las cuales deben de particularizar la enseñanza en un marco y dinámica de trabajo para todos. Se debería de educar para que los niños y las niñas logren una convivencia democrática, donde esté presente la solidaridad, la cooperación, la tolerancia, la empatía, siendo ciudadanos capaces de relacionarse con el otro dentro y fuera del

aula, capaces de vivir y valorar al que es diferente, sea por razones personales, sociales, religiosas, entre otras.

Cabe destacar que el docente no debe de trabajar solo, las estrategias y sus cualidades deben partir del centro educacional. Es necesario que las instituciones educativas sean integradoras, por lo tanto el rol de la institución para que los niños tengan un aprendizaje significativo es de suma importancia. Ya que el docente debe de sentir el apoyo de la institución para llevar a cabo su rol dentro de un aula diversa teniendo presente que las actividades deben de estar centradas en el estudiante, adaptando sus métodos de enseñanza para complacer las necesidades individuales de cada uno de los niños y las niñas. Para esto es necesario que se incluyan estrategias de enseñanzas diferenciadas, evaluaciones personalizadas y el apoyo del centro educativo.

Como plantea Anijovich (2004):

“En el enfoque de trabajo en aulas heterogéneas reconocemos la existencia de diferencias entre las personas, no sólo en lo discursivo sino también en las prácticas de enseñanza cotidianas en las escuelas, desde el estilo de gestión institucional hasta las actividades que se proponen en el aula, nuevos diseños del espacio físico, una revisión de los modos de interacción social entre los distintos actores de la institución educativa y una nueva forma de utilizar el tiempo, concebir y poner en práctica la evaluación” (Anijovich, 2004, p.4).

Como ya se dijo los docentes deben de proponer un enfoque de enseñanza centrado en el aprendizaje de sus estudiantes, más allá de sus diferencias. Se debe dejar de lado a la educación tradicional, en la cual se centra en los alumnos con más facilidad de aprender, dejando al resto atrás.

Anijovich (2004) sostiene que todos los niños y las niñas son capaces de aprender, pero que es necesario que cuenten con un entorno educativo que les proporcione las oportunidades y el sostén adecuado. Por otro lado la autora presenta una serie de principios y prácticas para llevar a cabo en un aula diversa, estos incluyen que la institución debe orientar al docente, para que este logre partir de las necesidades e intereses de los alumnos, ya que los mismo aprenden mejor cuando las actividades se relacionan con sus propias experiencias.

A su vez, como ya se dijo, es importante brindarles oportunidades de aprendizajes significativos, que sean relevantes y útiles en su vida. La retroalimentación es un principio fundamental ya que se deben de enseñar nuevos conceptos y habilidades en el correr del año. Por otro lado, es necesario crear un ambiente positivo y cómodo, para lograr un mejor aprendizaje.

A su vez para llevar a cabo un aprendizaje significativo se deberá de apuntar a la necesidad de que el desarrollo cognitivo de los niños y las niñas vayan de acuerdo a sus emociones, esto significa que el docente se verá en la necesidad de no centrarse únicamente en lo intelectual de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Como señala Reyes (1970), “Que la educación ha de ser intelectual es indiscutible, pero también lo es que no puede ser exclusivamente intelectual; concebirla sin el cultivo de profundos sentimientos interhumanos le resta la eficacia necesaria si se desea alcanzar un nuevo orden social” (Reyes, 1970, p.126).

Se deberá de tener en cuenta los procesos emocionales de los estudiantes y del docente mismo, ya que los mismo forman parte de la interacción social, en el aprendizaje significativo es preciso que el educador tenga en cuenta los conocimientos previos de cada uno de los alumnos, para que los mismo relacionen el nuevo aprendizaje con lo que ya sabían, logrando una activa participación del estudiante, ya sea a partir de la resolución de problemas o la discusión práctica, por otro lado el docente deberá de integrar una estructura cognitiva con una comprensión profunda de la información, teniendo en cuenta la diversidad del aula la postura del docente es fundamental.

Arnaiz (2003) señala que:

“...en el proceso educativo encontraremos que los estudiantes pueden presentar diversidad de ideas, experiencias y actitudes previas, debido a que cada persona ante un nuevo contenido tiene unos registros previos diferentes; diversidad de estilos de aprendizaje, ocasionada por las diferentes maneras de aprender...”(Arnaiz, 2003, p.2).

Esto lleva a que el educador deberá de ser un agente de cambios que promueva la aceptación y el respeto hacia la diversidad, reconociendo y valorando la diversidad de los niños y niñas que se encuentran dentro de su aula, conociendo cada una de las diferentes características y necesidades de los mismos. Llevando a cabo un ambiente de aprendizaje inclusivo, seguro y propicio para los estudiantes, evitando un lenguaje discriminatorio.

Como ya se dijo anteriormente es necesario fomentar la empatía y el respeto por las diferencias entre los pares, promover la colaboración entre estudiantes, organizando actividades donde logren trabajar juntos, más allá de las diferencias. Tomar en cuenta a la diversidad como una oportunidad de aprendizaje, comprendiendo y considerando los distintos puntos de vista que nos brinda la diversidad.

El docente inclusivo deberá de actuar como mediador, potenciando el desarrollo cognitivo de sus estudiantes, el respeto hacia el otro y la admisión a la diversidad del aula. Resulta relevante que el docente aproveche al máximo el desarrollo humano, ya que implica una mirada más allá de la enseñanza de los contenidos, sino que hacia lo social (García, 2011).

También es importante que el docente trabaje junto al colectivo, junto al centro educativo, el cual deberá de estar comprometido, ya que los mismos son centrales en el aprendizaje del alumno, llevando a cabo un aprendizaje genuino sobre los individuos singulares con los que se encuentran en el aula.

Por otro lado, es fundamental tener presente el propósito de este ensayo ya que el docente debe de mejorar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, por lo que cabe destacar el uso de las competencias.

Como señala Perrenoud (2004) en las competencias para enseñar, dos de ellas se pueden relacionar con el propósito de este ensayo como, la competencia de referencia de Organizar y animar situaciones de aprendizaje, específicamente trabajar a partir de las representaciones de los alumnos, donde el docente debe de tener en cuenta que los estudiantes ya vienen con un conocimiento previo de lo que se les va a enseñar, por lo que el maestro debe de investigar dichos conocimientos previos y emplear distintas estrategias didácticas pedagógicas para mejorar el proceso de aprendizaje de un aula diversa.

Otro de las competencias generales que atraviesa el propósito es el trabajo en equipo, específicamente el de formar y renovar un equipo pedagógico, los docentes deben de trabajar en equipo para potenciar el aprendizaje en sus alumnos, es decir no solo los docentes deben de elaborar trabajos colaborativos sino que a su vez el mismo debe de aplicar actividades donde los educandos trabajen en equipo, favoreciendo la convivencia entre pares, llevando a cabo distintas estrategias, utilizando diferentes recursos. Fomentando la participación de todos los estudiantes, ya que muchas veces se torna difícil llevar a cabo el trabajo en equipo dentro de un aula diversa, ocasionando problemas entre los niños. Una de las estrategias que el docente puede aplicar en estas situaciones es que esos grupos de trabajos están compuestos estratégicamente por parte del docente, muchas veces es necesario que ella un niño monitor para que sea de ayuda y guía a los compañeros más descendidos, que logre dirigir al equipo a un aprendizaje en conjunto, por lo tanto el docente debe de tener los objetivos claros sobre cada equipo de trabajo .

Se debe de tener en cuenta el nuevo Programa de Educación Básica Integrada (2022), el cual parte de diez competencias establecidas en el Marco Curricular Nacional, las cuales no es solo el niño quien las debe de llevar a cabo, sino que es muy importante que el docente también parta de ellas.

Se entiende esta propuesta curricular basada en competencias como, “una forma de actuar frente a situaciones complejas, integrando una variedad de recursos en una relación profunda entre el saber, el hacer y enfatizando la apropiación del sujeto mediante la reflexión” (MCN, 2022).

Estas competencias permiten que la educación se oriente en transmitir los conocimientos, siendo estos necesarios en el enfoque del estudiante, lo que hace que la transmisión del conocimiento sea más efectiva.

La competencia metacognitiva (aprender a aprender) dentro del dominio Pensamiento y Comunicación, es una de las competencias donde podemos relacionarla con la diversidad dentro del aula, ya que el niño debe de desarrollar de forma autónoma su actividad cognitiva, a su vez es necesario que también lo haga en grupo, logrando así analizar y reflexionar sus propias estrategias para un aprendizaje exitoso, para esto es necesario el dominio del docente ante el grupo, conocer de qué manera aprende cada niño de su salón de clases.

Otra de las competencias que resalto es en relación con los otros dentro del dominio Relacionamiento y acción, ya que cuando nos enfrentamos en un aula tan diversa, muchas veces las relaciones con el otro es difícil de construir, dentro de esta competencia nos encontramos con la palabra empatía, donde los niños deben de construir vínculos interpersonales, comprendiendo la realidad, los pensamientos y sentimientos del otro, de esta manera el docente debe de potenciar los aprendizajes a partir de la relación con el otro, llevando a cabo distintas estrategias didácticas pedagógicas.

Es fundamental que el docente lleve a cabo las diversas competencias, es necesario que utilice diferentes estrategias tales como, el trabajo en equipo, porque tal como lo expresa, Vigotsky (1978) este será favorable en el aprendizaje a través de la zona de desarrollo próximo, promoviendo que aquellos estudiantes con mayores dificultades puedan potenciar su zona de desarrollo con aquellos que están más avanzados; a su vez el trabajo en duplas, el uso de las tecnologías, las actividades de contexto lúdico utilizando distintos espacios o estaciones de aprendizaje, siendo estas llamativas para los niños y niñas. A su vez implementar las metodologías activas dentro de un aula diversa, para enriquecer el aprendizaje áulico, como menciona Rotger (2023), “Las estrategias/metodologías activas aplicadas a la educación enriquecen y le dan valor al ambiente áulico dado que tienen un objetivo principal: conseguir el aprendizaje efectivo de cada estudiante”. (Rotger,2023, p.95).

A su vez dentro de las competencias se deberá de tener en cuenta las progresiones de aprendizaje, ya que estas orientan en las decisiones pedagógicas de los colectivos docentes para la construcción de estrategias de aprendizaje y su evaluación formativa. Las cuales brindan variables para evaluar los distintos logros de aprendizaje de los alumnos, evidenciando y promoviendo nuevos aprendizajes. Por otro lado, facilitan la comprensión y la explicitación de los ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Por otro lado uno de los principios que remarca el Marco Curricular Nacional es la inclusión la cual se despliega de la UNESCO, con el cual se trata de resolver la diversidad dentro de la educación, siendo este uno de los derechos universales fundamentales de los niños y niñas, el derecho a aprender, la educación tiene la obligación de encargarse y enfocarse en los logros de aprendizaje de los alumnos.

A su vez este principio destaca que los docentes deben de ser orientados hacia las metas que deben de lograr ante la diversidad, por otro lado el estudiante debe de ser acompañado en su continuo aprendizaje y este debe de ser de calidad. Se deben de tomar las decisiones pedagógicas convenientes para que los niños y niñas logren la empatía con el otro sin diferenciarse.

Cada uno de los principios en los que se basa el Marco Curricular Nacional son de suma importancia, pero dentro de este ensayo cabe resaltar la importancia del principio de inclusión, la cual debe de ser respetada dentro del ámbito escolar; si hablamos de educación inclusiva estamos destacando a la diversidad que esta conlleva, fundamentalmente la diversidad en el aprendizaje.

Los docentes también pueden considerar El Diseño Universal para el Aprendizaje “DUA”, siendo este: “un enfoque basado en la investigación para el diseño del currículo —es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación— que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje” (Alba, 2011, p. 9).

El DUA es un marco educativo el cual reconoce que todos los niños y niñas aprenden de diversas maneras, teniendo en cuenta los beneficios de los métodos de aprendizaje que se pueden llevar a cabo en el aula. En el cual se puede apreciar diferentes prácticas, espacios y materiales esenciales para la educación, los que se aplican en los diferentes estilos de aprendizajes.

Alba Pastor (2012) plantea que la educación es para todos no solo significa que todos los estudiantes estén en el sistema educativo y en las aulas, sino que todos aprendan y lleguen al máximo de su desarrollo. Para esto es necesario que la educación sea para todos, y no más para unos que para otros, donde se tiene que tener en cuenta las diferencias y la búsqueda de modelos, metodologías y respuestas didácticas que permitan a los estudiantes lograr los objetivos educativos.

Con esa finalidad se opta por una perspectiva que le permita a la educación poder atender a la diversidad, desde un marco teórico, metodológico e ideológico, donde se logren emprender nuevas estrategias para abordarlo.

“Pensar en el dua implica entonces pensar en la posibilidad de brindar una educación de calidad a todos y todas garantizando este derecho” (Bernardino, 2019, p.120).

Esto lleva a que un maestro debe de planificar para la diversidad teniendo en cuenta una educación de calidad para todos sus alumnos, donde se puede llevar a cabo los tres principios que nos proporciona El Diseño Universal para el Aprendizaje, como primer principio se debe de proporcionar múltiples formas de presentación de la información y los contenidos, múltiples formas de expresión del aprendizaje y múltiples formas de implicación.

Esto quiere decir que todos los estudiantes son diferentes en su forma de aprender, percibir y comprender la información, cada uno de ellos utiliza diferentes estrategias para expresar lo que sabe, donde se sientan cómodos, motivados y comprometidos en el proceso de aprendizaje.

Posibles estrategias didácticas-pedagógicas.

Es necesario llevar a cabo distintas estrategias didácticas pedagógicas dentro de un aula diversa, para que todos los estudiantes logren alcanzar aprendizajes significativos. En primer lugar el docente debe de conocer a su grupo y el contexto familiar de donde viene cada niño, para esto se puede acceder al sistema de GURI, donde a través de una base de datos se puede ver la información de cada uno de los niños, aportadas por docentes anteriores. Allí se pueden conocer las fortalezas, debilidades, intereses, gustos y conocimientos previos de los alumnos.

Por otro lado cabe destacar que como docentes se deben de presentar recursos motivadores, como videos, textos con imágenes llamativas, infografías de tamaño ampliado donde todos logren visualizar su lectura, acorde al nivel de los niños. Si hay niños que les gusta más mirar un video, que leer un texto, se pueden crear videos con textos para que ellos logren leer.

A su vez el uso de la TICs como estrategia didáctica es muy estimulante en un aula heterogénea, ayudando a los alumnos a aprender de manera personalizada, adaptando a la tecnología en cuanto a sus necesidades y estilos de aprendizajes. A su vez se ha observado que los docentes implementan el uso de la plataforma CREA, utilizando distintos espacios y aplicaciones, esto es llamativo a la hora de los estudiantes realizar sus tareas. Por otro lado cabe destacar el uso de las sendas didácticas interactivas, estas parten de una secuencia y los niños pueden ir a ella para realizar actividades o para estudiar desde allí, hay estudiantes que les motiva el uso de las tecnologías, por lo tanto es de gran importancia implementarlo dentro del aula.

Es necesario llevar a cabo las metodologías activas, éstas son estrategias de aprendizajes que se enfocan en los niños y niñas que a partir de un proceso activo y constructivo se logran poner en práctica cada una de las competencias.

Se ha observado que los docentes forman equipos de trabajo estratégicos, muchas veces se eligen un niño como “monitor” el cual debe de liderar su equipo de trabajo, ayudando a sus compañeros más descendidos. El trabajo en equipo o colaborativo favorece la comprensión y el aprendizaje significativo, donde les permite compartir sus ideas y sus aprendizajes previos.

Por otro lado el trabajo colectivo o cooperativo el cual se puede llevar adelante en cualquier espacio, es estimulante para los niños, ya que pueden escuchar las opiniones de sus compañeros y compartir las suyas, promoviendo el aprendizaje y la socialización entre los mismos. Además guía al docente en poder cumplir cada una de las metas de aprendizajes y proporciona a los estudiantes un hábito saludable a nivel social, cognitivo y psicológico, ya que se logra reconocer los distintos roles dentro de un aula diversa.

Otra estrategia importante es el aula invertida, esta se basa en que los estudiantes preparan un tema en sus hogares y luego lo comparten con sus compañeros, aumentando así un aprendizaje activo, ayuda al docente a conocer el compromiso de los niños de su propio aprendizaje, donde facilita su autonomía y la interacción entre pares.

A su vez implementar el aprendizaje basado en juegos dentro del aula como una estrategia didáctica, ayuda a que los niños construyan sus propios conocimientos a partir de la exploración, diversión, experimentación e indagación, permite realmente un aprendizaje significativo. El juego en las matemáticas lleva a los estudiantes a tener un mejor razonamiento, a su vez es importante implementarlo en los demás espacios.

El juego debe de tener un objetivo preciso que se pretenda lograr, que motive a los estudiantes a resolver ese problema o obstáculo a través del juego. El docente deberá de tener en cuenta los conocimientos previos, las habilidades personales y sociales que posee el grupo, para llevar a cabo el juego, ya que este debe incluir a todos los estudiantes.

Las consignas planteadas por el docente deben de ser claras, si es necesario se deben de llevar a cabo varias actividades, facilitando la comprensión del estudiante. Se deben de ofrecer consignas variadas para trabajar un mismo tema, que los niños puedan realizar la que más los motive y despierte su interés.

Por otro lado, el docente podría realizar diferentes espacios o rincones dentro del salón de clases y allí poder observar en qué espacio el niño se siente más cómodo y dedicar una atención más individualizada a cada alumno, logrando planificaciones adaptadas a sus conocimientos. Los rincones deberán de estar planificados con distintas actividades, de manera que los estudiantes pasen por cada uno de ellos.

La autoevaluación es otra estrategia muy importante en un aula heterogénea, se puede motivar a los niños realizando tickets de salidas, en los últimos minutos de clases se les entregan tickets con preguntas relacionadas a las actividades realizadas y ellos deberán de responder para poder salir. El docente a través de las respuestas puede identificar los aprendizajes logrados y las dificultades para poder mejorarlas.

Conclusión

A modo de conclusión de este ensayo, donde se tuvo en cuenta la práctica docente y los autores trabajados, se puede destacar la gran importancia que conlleva el ser docente. La labor que el maestro lleva a cabo en el aula, para incluir a todos los niños y niñas sin discriminación alguna, en todas las actividades que éste planifique, donde debe tener en cuenta todas las características y necesidades de cada uno de los estudiantes, es un trabajo de todos los días.

Se reflexiona a modo de cierre, teniendo en cuenta el rol docente, siendo éste esencial dentro de un centro educativo, quien no solamente debe tener en cuenta los contenidos curriculares, sino que también ser mediador de los distintos procesos de aprendizajes de sus alumnos. Por lo tanto el docente debe pensar actividades creativas, llamativas e innovadoras para captar la atención de todos los niños y niñas, y así crear un aprendizaje significativo para cada uno de ellos.

La diversidad siempre va a ser parte de la sociedad, ya que formamos parte de un mundo diverso, con niños y niñas que aprenden de distintas maneras, por lo tanto, las actividades para todos no van a ser las mismas, se debe tener en cuenta las necesidades singulares de cada estudiante, que estrategias van a ser las que lleven a lograr significatividad en la enseñanza y por tanto al aprendizaje de cada individualidad.

Durante la práctica docente se logra observar que los maestros llevan a cabo distintas estrategias didácticas pedagógicas para atender la diversidad en el aula, ya que esta se encuentra en todos los centros educativos, pero cabe resaltar las escuelas A.PR.EN.D.E.R, donde es aún más notorio, esto se debe al contexto en el cual los niños viven y va más allá del ritmo de aprendizajes, muchos traen consigo una niñez dolorosa, donde sufren violencia, los cuales no reciben afecto, otros niños salen a trabajar para ayudar en el sostén del hogar y llegan cansados al salón de clase. Por lo tanto el docente tiene la tarea de acompañarlos, guiarlos para que logren un aprendizaje efectivo.

Como menciona Anijovich, los niños y las niñas que llegan a las aulas diversas, traen una vida llena de inquietudes, necesidades, prejuicios, inseguridades, y ansiedades. Por lo tanto cada uno de ellos es diferente y el rol docente debe atender a esas necesidades, ser tolerante, amoroso y empático ante cada situación.

Creando un vínculo con sus alumnos, donde los mismos se sientan escuchados y acompañados dentro del aula y dentro de la escuela. Ya que muchas veces se logra observar que la familia no participa de las actividades escolares, muchas veces tampoco se presentan en reuniones con los docentes.

Se ha observado muchas veces que los docentes preparan consignas diferenciadas para atender a la diversidad de su aula, a la vez adaptar y adecuar las propuestas tiene un rendimiento eficaz en los niños y las niñas. Estas propuestas deben de atender a dicha diversidad, teniendo en cuenta las necesidades existentes del alumnado y atendiendo a los distintos niveles y ritmos de aprendizajes.

Por otro lado cabe destacar que el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), es un claro enfoque en el cual la enseñanza y aprendizaje contribuyen para que los estudiantes sean incluidos e integrados dentro de un aula diversa, para obtener un aprendizaje exitoso. Donde el docente lleve a cabo propuestas para que todos los niños y las niñas logren realizarlo con eficacia.

A su vez es necesario concluir que el docente es el encargado de sus clases, de buscar las estrategias que ayuden a sus estudiantes a construir el conocimiento de manera reflexiva, desafiante y placentera.

Cuando se habla de diversidad, el docente debe intervenir y promover el trabajo cooperativo de sus estudiantes, teniendo en cuenta las metodologías activas y las posibles estrategias didácticas pedagógicas ya nombradas, utilizando recursos potentes y adecuados para lograr una educación esencial y un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Por otro lado cabe destacar los derechos, uno de ellos es la educación, como ya se menciona, todo niño y niña tiene el derecho de recibir una educación de calidad sin ningún tipo de discriminación. Por lo tanto el centro educativo tiene el deber de cumplir con este derecho, en cuanto a los niños que son parte de esa institución, por lo que el contexto de los niños o niñas muchas veces afecta a su escolarización.

Por lo tanto la escuela debe de ser ese lugar que se adapte a atender los distintos tipos de contexto que traen consigo los estudiantes. Creando espacios donde se logre atender a la diversidad, no solamente dentro del aula, sino que también fuera de ella. Teniendo en cuenta que es en el centro educativo donde se construye el

futuro de cada estudiante, lo que aprendan dentro del aula, será un aprendizaje significativo que también los prepare para su vida en sociedad.

Es importante destacar que uno de los propósitos de la transformación curricular integral (2022) es que:

“El interés del estudiante como meta curricular sólo se alcanzará si se comprenden sus diferencias individuales y contextuales como punto de partida de los aprendizajes y se actúa desde ellas hacia metas comunes. Esta actuación deberá ampliar y promover nuevas expectativas, individuales y colectivas, así como considerar los diferentes estilos de aprendizaje o formas de aprender para la elaboración de las propuestas de enseñanza. El currículo, como instrumento general, deberá tener en cuenta este aspecto ofreciendo un modelo flexible y con orientaciones y apoyos específicos”. (MCN, 2022, pág.24).

Referencia Bibliográfica

Alba Pastor, C.; Sánchez Serrano, J.M.; Zubillaga del Río, A. (2011). *Diseño universal para el aprendizaje* (DUA). Pautas para su introducción en el currículo.

ANEP. (2022). Marco Curricular Nacional.

Anijovich, R. (2004). *“Una introducción a la enseñanza para la diversidad. El trabajo en aulas heterogéneas”*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Anijovich, R.; Mora, S. (2010). *“Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula”*. Buenos Aires. Primera edición. Aique grupo editor.

Arnaiz Sánchez, P. (2003). *“Sobre la atención a la diversidad”*. Universidad de Murcia.

Ahuja, A. (2005). EFA National Action Plans Review Study: Key Findings. Bangkok: UNESCO

Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. (Coords.). (1993). *“El Constructivismo en el aula”*. Barcelona: Graó.

Day, C.(2006). *“Pasión por enseñar”*. Madrid. España. Narcea, S.A Ediciones

Freire, P. (1994). *“Cartas a quien pretende enseñar”*. SigloXXI Editores.

Perrenoud, Ph (2004). *“Diez nuevas competencias para enseñar”*. Grao. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP, México.

PERRENOUD, Ph. (2007). *“Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar: profesionalización y razón pedagógica”*. Barcelona: Grao de Irif.

Tigse Parreño; C.M. (19 de abril de 2019). *“El constructivismo, según bases teóricas de César Coll”*. Ecuador: Revista Andina de Educación, 2

Reyes, R. (1973). *¿Para qué futuro educamos?*. Montevideo. Editorial: Alfa

Rotger, (2023). *“Aulas Activas y en movimiento”*. Argentina. Ed. Brujas.

Uruguay. Ley No. 18.437. Ley General de Educación. Registro Nacional de Leyes y

Decretos. (2008)

Silva Salinas, S. (2007). *“Atención a la Diversidad. Necesidades educativas: guía de actuación para docentes”*. Ideas propias editorial.

Tigse Parreño; C.M. (19 de abril de 2019). *“El constructivismo, según bases teóricas de César Coll”*. Ecuador: Revista Andina de Educación, 2 (1), pp. 25 - 28.