

**ANEP**CONSEJO
DE FORMACIÓN
EN EDUCACIÓN

Instituto de Formación Docente de Rocha “Dr. Héctor Lorenzo y Losada”

Tutor: Alicia Rodríguez

TÍTULO:

**Perfil de egreso de alumnos de nivel 3 años con escolaridad cumplida en
Instituciones de diferente formato: Caif “Noctilucas” y Jardín de Infantes
N°108: ¿Sus trayectos evidencian diferencias en el ingreso a nivel 4 años?**

Besa Camacho Lucia Daniela

Sosa Piriz Marcela Thalía

17 de noviembre de 2023

	2
Índice	
Índice	2
Resumen:	4
Problema:	4
Introducción:	6
MARCO TEÓRICO	7
Primera Infancia	7
Educación Formal y No formal	9
Perfil de Egreso	10
Jardín de Infantes	11
Precursores	12
Jardín de Infantes N° 108	18
Caif	20
Trayectorias Educativas:	26
Evaluación:	27
Metodologías Activas	27
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	29
Aprendizaje basado en problemas (ABProblemas)	29
Aprendizaje Basado en Retos	30
Aula Invertida	30
Metodología aplicada:	32
Entrevista	34

	3
Análisis de los datos:	35
Conclusiones:	43
Webgrafía:	47
Bibliografía:	47
Anexo:	50

Resumen:

En el presente trabajo monográfico se abordará la temática “Perfil de egreso de alumnos de nivel 3 años con escolaridad cumplida en instituciones de diferente formato: Caif “Noctilucas” y Jardín de Infantes N°108: ¿Sus trayectos evidencian diferencias en el ingreso a nivel 4 años?”. Esta temática se evidenció en los diferentes centros de práctica donde los niños realizan diversas trayectorias educativas y posterior perfil de egreso. La intencionalidad del documento es brindar evidencias mediante entrevistas para esclarecer la interrogante.

A su vez, se realiza un recorrido por la historia de las Instituciones y los precursores de las mismas, generando diversas miradas de análisis que involucran a los documentos utilizados, las metodologías de enseñanza y, por último, observando los resultados de dichos procesos.

El documento finaliza con un análisis de lo abordado con anterioridad, encontrando factores no tenidos en cuenta al inicio, permitiendo generar diferentes conclusiones a la problemática.

Problema:

Tomando como referencia las Instituciones Caif “Noctilucas” de la Ciudad de La Paloma y Jardín N°108 de la Ciudad de Rocha, centros de práctica docente, surge el interés de indagar en torno a la escolarización de los alumnos de nivel 3 años. Se plantea si los trayectos escolares de los alumnos al finalizar el nivel y ante su ingreso a 4 años en un Jardín, determinan diferencias que se puedan relacionar con su recorrido en cada una de estas Instituciones.

Una primera mirada de análisis se da a través de la lectura de los diferentes documentos que orientan los procesos de enseñanza, desde la planificación docente y

los perfiles de egreso de alumnos de 3 años. Esta lectura permite identificar, por un lado, la coherencia entre lo que se debe enseñar y el alcance de los logros de los alumnos. Y por otro, el análisis de las decisiones tomadas por cada centro educativo contextualizado a las necesidades de la población que atiende.

Otra mirada de análisis tomará como punto de partida las diversas metodologías utilizadas por los docentes y las educadoras al momento de su intervención en las propuestas áulicas. Reconocer los trayectos de formación profesional en cada caso, puede considerarse un indicador válido para interpretar, no solo la puesta en práctica de los programas, sino lo que efectivamente el alumno aprende.

Por último, se considera el ingreso de los niños a nivel 4 años y cómo se evidencia el desarrollo logrado desde lo cognitivo, social, en el desarrollo motriz y principalmente la formación y construcción de hábitos, según egresen de una institución u otra.

En síntesis, el tipo de investigación a desarrollar para el presente trabajo es de corte cualitativo. Mediante la observación, la entrevista, los grupos de enfoque, la recolección de documentos y materiales, se pretende llegar al establecimiento de conclusiones que favorezcan una lectura de posibles aspectos que permitan explicar la presente situación problema.

Palabras claves: Primera infancia; Jardín; Caif; Perfil de Egreso; Evaluación; Metodologías activas

Introducción:

Este artículo parte de la observación a lo largo de las prácticas realizadas en la carrera de Maestro en Primera Infancia, transcurridas en Centro CAIF y Jardín de Infantes.

En ellas se reconoce una disparidad en las características del egreso de los alumnos de los niveles 3 años de cada Institución, por lo tanto, se abordará desde las diferentes perspectivas teniendo en cuenta al niño, a la Institución y la familia.

Por una parte, se considera como punto de partida el perfil de egreso de un niño de 3 años, las similitudes y diferencias entre las metodologías de trabajo de ambos centros, la formación académica de los profesionales involucrados en el aula y sus modalidades para la enseñanza. A su vez, se analiza qué documentos utilizan para planificar y cuáles son las decisiones pedagógicas y didácticas consideradas en cada proyecto de centro.

Por último, se tomarán en cuenta diversas variables institucionales en cada dimensión; en la organizativa: tiempos, espacios, recursos, en la pedagógica: los proyectos y en la social contextual: la familia y su vinculación con el centro, a fin de producir algunas conclusiones que refieran a la situación objeto de análisis y reflexión.

MARCO TEÓRICO

Primera Infancia

La primera infancia entendida como lo expresa el Marco Curricular, 2014

“Es desde el embarazo hasta los seis años de edad en donde se sientan las bases del desarrollo posterior del individuo. En los primeros treinta y seis meses de vida se constituye una parte importante del desarrollo intelectual, emocional, físico/inmunológico y social de los seres humanos, dando lugar a nuevos aprendizajes y a la adquisición de competencias sociales en un proceso que continúa y se enriquece a lo largo de la vida.” (pág.6)

De esta forma se comprende que es una edad clave para el desarrollo de cada persona, ya que los primeros años de vida constituyen una etapa fundamental dado que en ella se generan aspectos vitales para el crecimiento y el desarrollo social, psicológico, cognitivo y psicomotriz.

En la actualidad la intencionalidad de Uruguay es establecer políticas educativas que cuenten con un carácter integral y que busquen superar la desigualdad de oportunidades y condiciones de desarrollo en los niños, logrando superar los diferentes contextos.

De esta forma se decidió tomar para la mirada de análisis dos Instituciones que atienden a dicho periodo etario, como lo son los Centros CAIF y los Jardines de Infantes.

Según se establece en la Ley de Educación N° 18.437 en el Cap. V, ART.

“EDUCACIÓN DE PRIMERA INFANCIA:

(De la educación en la primera infancia). - La educación en la primera infancia comprende el ciclo vital desde el nacimiento hasta los tres años, y constituirá la primera etapa del proceso educativo de cada persona, a lo largo de toda la vida.

Tendrá características propias y específicas en cuanto a sus propósitos, contenidos y estrategias metodológicas, en el marco del concepto de educación integral. Promoverá la socialización y el desarrollo armónico de los aspectos intelectuales, socio emocionales y psicomotores, en estrecha relación con la atención de la salud física y mental.

La educación en la primera infancia no es obligatoria. Cuando la educación de tres años adquiera carácter formal, se la considerará educación inicial no obligatoria.

Aquí parte de que el primer ámbito educativo y socializador en el niño o niña es la familia, esta se desarrolla en un contexto social y cultural determinado y cuenta con características propias. La familia es entonces la encargada de sostener de forma afectiva y brindar apoyo, pero de no ser posible que esto ocurra, el Estado es el encargado de apoyar y facilitar los instrumentos para que esto se produzca.

La atención educativa de los niños requiere considerar a cada uno de ellos de forma singular, teniendo en cuenta sus capacidades, habilidades, necesidades, estilos de aprendizaje, posibilidades de relacionar con otros y con su entorno, siendo éstas, todas diferentes. Ello permitiría que cada uno se desarrolle con mayores posibilidades en la medida que obtenga las mejores condiciones para relacionarse con su propio ser, con el ambiente que lo acoge y con su familia.

Educación Formal y No formal

En Uruguay, es el Estado el encargado de asegurar la educación de los niños. La Convención Internacional de los Derechos del Niño establece en su Art. 28 que todos los niños y niñas tienen derecho a la educación, derecho que debe ejercerse de forma progresiva y en condiciones de igualdad de oportunidades. El Estado vela por una educación de calidad que contribuya al desarrollo de todas las potencialidades del niño.

El Código de la Niñez y la Adolescencia (Ley 17.823) en su Art. 9 establece como derecho esencial a la educación(...).

El sistema educativo público uruguayo, según la Ley General de Educación N° 18.437, establece en su Art. 1: (De la educación como derecho humano fundamental).- Declárase de interés general la promoción del goce y el efectivo ejercicio del derecho a la educación, como un derecho humano fundamental. El Estado garantizará y promoverá una educación de calidad para todos sus habitantes, a lo largo de toda la vida, facilitando la continuidad educativa.”

La educación formal es aquel ámbito de educación de carácter intencional, planificado y reglado. Se trata de la oferta educativa obligatoria desde nivel 4 hasta nivel secundaria. En Uruguay, la educación formal es regulada por el Estado, y el organismo encargado es ANEP.

Según la Ley 18.437 en el Artículo 37 dice que:

(Concepto). - La educación no formal comprende aquellas actividades, medios y ámbitos de educación que se desarrollan fuera de la educación formal. Se promoverá la articulación y complementariedad de la educación formal y no formal, con el propósito de que esta última contribuya a asegurar la calidad, la inclusión y la continuidad educativa de las personas. El Ministerio de Educación y Cultura llevará

un Registro de Instituciones de Educación No Formal. Compete al Ministerio de Educación y Cultura promover la profesionalización de los educadores del ámbito de la educación no formal.

Perfil de Egreso

El perfil de egreso de los niños de tres años que se tiene en cuenta en esta investigación es el que brinda la Administración Nacional de Educación Pública del año 2015,

“En este marco, las especificaciones y/o expectativas de logro definidas en forma participativa y por consensos buscan mejorar la comunicación, coordinación y articulación de las acciones de los diferentes actores educativos en torno al marco normativo curricular de la educación primaria. (PEIP 2008).

Se entiende por especificaciones y/o expectativas de logro a las formas de expresar los requerimientos básicos de aprendizaje que plantea un diseño curricular y a los que deberían acceder todos los alumnos al culminar una etapa o ciclo formativo como modo de garantizar la igualdad de oportunidades ante el conocimiento en una sociedad democrática.

En el marco del enfoque conceptual del PEIP 2008, considerar expectativas de logro implica traducir estos requerimientos básicos de aprendizajes a través de la jerarquización de aquellos contenidos por áreas en 3 años y 6to. grado que permitan dar cuenta de las trayectorias formativas de avance conceptual que debería recorrer todo alumno. Estas trayectorias aparecen organizadas en el Programa en forma secuenciada y recursiva de 3 años a 6to. grado a partir de contenidos curriculares y

redes conceptuales, asegurando así la continuidad, ampliación y profundidad de los saberes a circular en las aulas.”

Jardín de Infantes

Los Jardines de Infantes son instituciones relativamente nuevas. Su origen surge como consecuencia de los cambios sociales producidos a partir de la Revolución Industrial. En un principio tuvo un carácter filantrópico, pero rápidamente y a partir de la concepción de Froebel sobre la educación infantil, la institución adquiere un sentido pedagógico y es orientada dentro de principios y normas didácticas precisas.

Las funciones que cumple dicha institución son, por un lado, la social que hace referencia a las condiciones en que vive la familia actual y por otro, la pedagógica que implica la atención para su intervención a partir de las necesidades del niño en coherencia con conceptos filosóficos imperantes en la sociedad en la cual se desarrollará.

En cuanto a la función social, el Jardín tiene el papel de complementar la acción del hogar en lo relativo a la adquisición de los hábitos y actitudes para la convivencia con el otro, proveer al niño de oportunidades y experiencias para la ampliación y perfeccionamiento de su lenguaje, introducirlo en un mundo social más amplio y ponerlo en contacto con un medio físico que satisfaga sus necesidades de juego, a la vez de colaborar con el desarrollo de su salud.

Con respecto a la función pedagógica, orienta, estimula y dirige el proceso educativo en la primera infancia, diseñando objetivos, proponiendo actividades, seleccionando técnicas y recursos específicos y adecuados a la edad. A nivel general, esta función considera al niño como centro, como una individualidad que hay que acompañar para promover el desarrollo de manera integral.

La estructura pedagógica y didáctica del jardín de infantes actual, son el resultado de numerosas aportaciones recibidas en el curso de su evolución, en las cuales se puede considerar los aportes e ideas del creador de la educación preescolar Federico Froebel y las que surgieron posteriormente como son la de Montessori, Decroly, las hermanas Agazzi entre otros, además, se puede considerar el avance de los conocimientos de la biología, la sociología y la psicología.

Precursores

La estructura de la institución se orientó teniendo en cuenta las características y necesidades del niño. Froebel por su parte instaure el valor que tiene el juego para el niño definiéndolo como “la más pura actividad del hombre en esa etapa”, por medio de la propia actividad en el juego el niño lograba la realización de grandes verdades latentes. Para ello creó una serie de materiales y procedimientos cuya aplicación se llevó a cabo en las instituciones creadas por el mismo que denominó “Kindergarten”. Unos de los materiales podemos citar son “los dones”, estos consistían en un conjunto de cuerpos sólidos, incluyen una pelota, el cubo, el cilindro y series de cubos divididos en diferente número de ladrillos o bloques. A ellos se agregan tablillas y bastoncillos para armar figuras geométricas, papel cuadriculado, tiras de papel de colores para cortar, plegar, trenzar, así como material para modelado. Estos elementos eran utilizados en diferentes actividades o juegos que tendían a desarrollar la mano y hacer que el niño adquiriera cierta destreza y agudizar los sentidos del tacto y la vista.

En la actualidad se continúa con la idea del juego como eje estructurador, ampliando el concepto y diversificándose, ya que se concibe como concepto, metodología y contenido. Es así que se convierte en contenido en la medida que es enseñable, y al mismo tiempo, en estrategia metodológica esencial para la enseñanza

de otros contenidos." Extraído del Programa De Educación Inicial y Primaria 2008, que contiene los contenidos a ser enseñados en los jardines de infantes, de acuerdo a la Ley General de Educación N°18437.

Se le adjudica al juego una función de acuerdo a las necesidades.

Martínez, en su libro "El juego en el desarrollo infantil" manifiesta que "(...) *en la infancia y la adolescencia, el juego puede tener unas consecuencias educativas de primer orden. Como en la mayoría de las actividades de vigilia, el juego instruye y educa. El juego, y en particular el juego social que precisa del concurso coordinado de diferentes miembros, puede representar una ocasión única para adquirir formas de comportamiento socializadas*" (Martínez Criado, 1998: p.155).

De esta forma se puede comprender que el juego posibilita el desarrollo de diversas habilidades físicas, biológicas, cognitivas y sociales, entendiendo así que con el acto de jugar el niño está estimulando su integralidad.

Por otra parte, Huizinga entiende el juego como actividad, el acto de jugar es inherente a la cultura humana. Cañeque, H. cita a Huizinga quien define al juego como: "(...) *una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real* (Huizinga en Cañeque, 1996: p.3).

Dentro de este orden de ideas, Ricardo Lema (2019) define al juego como: "*un recurso educativo que ha acompañado desde siempre la tarea educativa*" (Lema et al., 2019: p. 1).

Estos autores, permiten evidenciar la importancia que se le ha brindado al juego a lo largo de los años, pasando de ser una mera actividad libre y espontánea por parte de los niños, a ser utilizada desde sus diversos puntos de vista.

En la actualidad se continúa trabajando desde lo lúdico, se estimulan las habilidades motrices como lo pretendían hacer “los dones” de Froebel, por lo tanto, se evidencia que se continúa trabajando con un mismo hilo conductor con nuevas formas, metodologías y recursos.

En nuestro país y América Latina, Enriqueta Compte y Riqué, fue una maestra pionera en conocer el modelo propuesto por Froebel. En un viaje realizado en 1888 por varios países de Europa, se interioriza de esta propuesta, y luego vuelve a Uruguay, con la idea de adaptarlo a nuestra realidad, fundado en 1892 el primer jardín de infantes público en Uruguay y toda América Latina. Sus aportes a la educación y especialmente a la educación inicial fueron muy importantes y revolucionarios para la época, reflejando su pensamiento en una de sus frases más conocidas *"Se debe dejar crecer, dejar pensar, dejar hacer, y no intervenir contra el crecimiento, el pensamiento y la acción"* (Consejo de Educación Inicial y Primaria, 2020).

A fines del S. XIX y principios del S XX, aparece María Montessori que contribuye a la formación de los jardines de infantes. Su formación médica influyó en su teoría pedagógica, ya que el naturalismo y el experimentalismo en biología y el socialismo en psicología orientan su labor.

La pedagogía desde el punto de vista biológico sostiene que es necesario permitir las manifestaciones naturales del niño, ya que este crece por la fuerza vital que trae consigo y que puede actuar en la medida que se le brinda la libertad de

hacerlo. Desde el punto de vista psicológico, considera que en la mente existen potencias innatas, es decir, facultades que están por desarrollarse.

Por su parte, también aplicó su propia metodología y utilizó materiales acordes a sus ideas, la que denominó “Casa dei Bambini”. Para estimular la libertad física del niño creó un ambiente y un mobiliario adecuado a la edad, con mesas y sillas pequeñas, armarios bajos con cajones para cada niño. Para la educación sensorial dispuso materiales destinados a favorecer cada uno de los sentidos. Algunos de ellos son las escalas cromáticas, series de campanillas, objetos de peso y consistencia, entre otros. Dichos materiales cuentan con las condiciones de permitir que el niño seleccione libremente cuál desea utilizar, siendo éste el encargado de brindar una función al material.

Montessori introdujo elementos y materiales que permitieran ejercitar las actividades de la vida práctica, tales como, utensilios de mesa y limpieza, telares para abrochar y hacer lazos, con el fin de lograr la coordinación de movimientos requeridos para la vida cotidiana y a su vez, satisfacer la necesidad de independencia de los infantes.

Otro de sus logros fue establecer en este nivel de enseñanza, la lectura, escritura y aritmética, para ello se valió de letras en relieve, barras coloreadas y demás elementos. Su función era la de observadora que debía acudir en ayuda del niño en los casos en que este realmente no pudiera valerse por sus propios medios, su enseñanza se basaba a nivel individual.

El aula de hoy en día, existen vestigios de sus metodologías, ya que el mobiliario es adecuado a los niños, los cubos y cuerpos para armar se presentan en diferentes formatos y colores, si bien no cuentan con la función inicial que la pedagoga les brindó, se continúa trabajando con ellos.

El foco de estudio sigue puesto en la adquisición de hábitos cotidianos, tal es el caso de ejercitarse en anudar y abrochar en bastidores especiales que han sido sustituidos por la práctica de vestirse en el niño. Esto se puede evidenciar en las rutinas que se inculcan en la actualidad, donde los niños son los encargados de sus materiales, de colgar sus bolsas en los percheros, de las rutinas de higiene antes y después de cada ingesta, entre otras.

La importancia que se le daba al desarrollo individual es otra idea de la pedagogía que es tenida en cuenta hoy en día, ya que con las diversas adecuaciones curriculares se trata de atender y llegar a cada individualidad del aula. Tomando a todos los niños como seres con habilidades y características diferentes, preparándolos para la vida. Esta idea se ve reflejada en “Programas 2023”, ya que se centra en desarrollar competencias que preparan al niño para la vida en sociedad, acompañado por otros documentos como lo son el “Marco Curricular Nacional” (2022) y Progresiones del desarrollo. Algo que no está alejando de la realidad de hoy en día ya que los Centro CAIF quienes apuntan a trabajar con el niño y sus familias, generando un vínculo entre el centro, las familias y la comunidad.

Un aporte de la psicología al jardín de infantes es lo que afirma Debesse *“Oficialmente se admite que toda pedagogía debe asentarse sobre bases psicológicas”*. 1 DEBESSE, MAURICIO: Psicología del niño (Desde el nacimiento hasta la adolescencia) Buenos Aires, Nova, 1962.

Los avances y conocimientos que han surgido sobre el niño por parte de la psicología, han brindado información sobre las características del desarrollo infantil en diferentes periodos de edad, así como los diversos procesos y reacciones de su psiquismo. Se debe tener presente que los aportes de la psicología a la estructuración pedagógica y didáctica del jardín, no se basan en la introducción de métodos o

materiales específicos, sino que está presente en los fundamentos que orientan la educación en esas edades, es decir, en sus objetivos, en la organización y conducción de actividades, en la relación del docente con los niños y en situaciones o estímulos que se le presentan. Este aporte genera una diferencia entre las edades de los niños y en cómo éstos aprenden, destacando la importancia de la educación en la primera infancia.

En cuanto a los autores que intervienen dentro de la Institución se debe destacar que la responsabilidad educativa que se le asigna al jardín de infantes, recae en la docente, ya que es la que tiene un contacto directo con el niño y es la encargada de la función de preparar y conducir las experiencias del niño a través de las cuales se alcanzarán los objetivos que él ha de lograr. Es decir, la docente es la guía o el acompañamiento en los procesos del niño. Teniendo presentes los documentos vigentes a la hora de planificar y colocando al niño en el centro del proceso de educación.

Por otra parte, Juan Rouseau en el siglo XVIII, también hace aportes en cuanto a la educación de los niños a edad temprana, respetando y adecuando la enseñanza con las particularidades que cada etapa del niño exige.

En el mismo sentido también el modelo pedagógico Agazzi, de las hermanas italianas Rosa y Carolina, a fines del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX, plantean en su modelo pedagógico formar niños, y tenía como finalidad “*preparar para la vida, haciendo vivir*”, haciendo niños capaces de actuar por su propia iniciativa, de una forma integral, considerando todas las áreas del niño, y respetando sus particularidades. Trabajaban con grupos heterogéneos en actividades de la vida diaria, promoviendo “*la salud, la higiene, la cultura física y el lenguaje*” (Cuaro, Ochoa, Parisca, Zarich y Zarich, 2009, p. 2). Ideas que están presentes y que se

trabajan en los Centros Caif con la intencionalidad de generar autonomía en los niños y prepararlos para la vida.

Jardín de Infantes N° 108

La institución en que se enmarca la problemática es el Jardín de Infantes N°108 ubicado en la Ciudad de Rocha. En el edificio funcionó desde 1894 hasta 1993 el periódico “La Democracia”, dirigido por Ramón Cerdeiras. Hasta 1994 fue utilizada como casa habitación. Desde 1995 a 2000 funcionó como Jardín Municipal, llamado “Pasos y sonrisas”. La Maestra directora fue María Petrona Izaguirre Cardoso. En el año 2000 se decretó que el jardín perteneciera al entonces Consejo de Educación Inicial y Primaria y comenzó a funcionar como tal en el 2001 bajo la dirección de Beatriz Terra.

La misión de dicha institución centra su visión en la formación integral de sus alumnos y alumnas, brindándoles aprendizaje de calidad. Partiendo de sus intereses y respetando sus ritmos de desarrollo. Dando participación activa en las propuestas.

Su visión propone generar espacios de aprendizaje exitosos y significativos, que apunten a la formación integral de individuos, capaces de enfrentar los desafíos permanentes de una realidad compleja, dinámica y diversa en un tiempo y espacio determinado, con un equipo docente comprometido y actualizado. Priorizando el explorar, jugar, crear, imaginar, dando valor al compartir y aprender juntos. Propiciar una educación basada en la centralidad del estudiante y de su aprendizaje, la inclusión, la pertinencia, la flexibilidad, la integración de conocimientos, la participación y la visión ética.

El objetivo de esta institución está centrado en el aprendizaje por parte de los niños, este proceso es uno de los más complejos e importantes, llevando a diversos investigadores a indagar sobre las diversas vertientes del mismo.

Tiene sus orígenes cuando se instaura la teoría constructivista, esto se orienta a la búsqueda de respuestas en torno a las conductas observables de los sujetos. A modo general en dicha teoría el aprendizaje es definido como *“un cambio relativamente permanente en el comportamiento, el cual se ve reflejado en la adquisición de conocimientos y habilidades a través de la experiencia.”* Arancibia, 2008.

En los años ‘70 la psicología se enfoca en la mente y en la forma de cómo ésta funciona, generando un cambio progresivo desde la teoría conductista hacia una orientación cognitivista.

El objetivo de la teoría cognitivista es analizar los procesos de comprensión y la adquisición de nueva información a través de diferentes procesos como lo son la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento y el lenguaje, entre otros. Este enfoque entiende que el aprendizaje es un proceso que involucra almacenamiento de información, de esta forma plantea al proceso de aprendizaje como una adquisición y reorganización de las estructuras cognitivas mediante las cuales la persona procesa y almacena la información. Siendo el docente el encargado de brindar al niño nuevas formas de experiencias para el aprendizaje, con el propósito de que amplíe las posibilidades para recrear, desarrollar y construir nuevos conocimientos. Esto se puede observar en la actualidad en los documentos oficiales que se utilizan, ya que cuenta con el desarrollo de competencias generales que se pretenden comenzar a estimular y desarrollar desde la primera infancia hasta 9° grado.

Jean Piaget (1990) es uno de los exponentes de dicha teoría, para él, el desarrollo cognitivo es equiparar, *“necesidad de equilibrio entre la asimilación y la acomodación en la medida en que la acomodación se impone y sigue siendo compatible con el ciclo, modificado o no”*. (Piaget, 1990: p9).

Lev Vygotsky es otro de los cognitivistas del siglo XX, que hace importantes aportes al conocimiento educativo, al interiorizarse en los procesos de desarrollo cognitivo que siguen los individuos. Sus planteamientos establecen la premisa de que: *“...lo que el niño puede hacer hoy en cooperación, mañana podrá hacerlo solo”* (Vygotsky, s/a: 143).

Caif

Los Centros Caif son una Institución que atiende a niños desde su concepción hasta los 3 años de edad, desde 1988 constituye una política pública intersectorial de alianza entre el Estado, Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC), e Intendencias Municipales, cuyo objetivo es garantizar la protección y promover los derechos de los niños, priorizando el acceso de aquellos que provienen de familias en situación de pobreza y/o vulnerabilidad social, a través de las modalidades urbanas y rural.

Desarrollan una propuesta de atención de calidad, que apunta a la integralidad, a la inter institucionalidad y a la interdisciplina, con una metodología coherente con los resultados de las investigaciones en relación a la Primera Infancia. Se comienza el abordaje del niño y la familia desde la gestación en conjunto con los servicios de salud.

Cuenta con dos metodologías, ya que existe un Programa de Experiencias Oportunas dirigido a niños de 0 y 1 año, que de forma semanal promueve el desarrollo

integral y el fortalecimiento del vínculo con los adultos referentes. Para los niños de 2 y 3 años, se realiza una propuesta pedagógica basada en las orientaciones definidas en el Diseño Básico Curricular del MEC y el CEIP-ANEP.

En articulación con ellos se brinda un programa alimentario nutricional, otro de promoción y cuidado de la salud, y otro dirigido al desarrollo de las potencialidades de los adultos en el marco de sus comunidades. El trabajo en el Centro se complementa con las intervenciones que se realizan en el hogar.

El Centro Caif en que se enmarca la problemática que se desarrolla este documento, es Caif “Noctilucas” ubicado en la ciudad de la Paloma, departamento de Rocha.

Este centro cuenta con una metodología “Vaz Ferreira”, esta surge por parte del equipo pedagógico, donde ellos se interesan en indagar la metodología y deciden realizar una visita al Caif “Abuelo Ubaldo” ubicado en Ciudad de la Costa, donde observaron cómo se desarrollan las jornadas, como eran las instalaciones y deciden invitar al Caif “Noctilucas” a la Capacitadora de Vaz Ferreira.

En la actualidad son 75 los centros CAIF (17% del total aprox.) los que se han formado en esta propuesta del Centro Vaz Ferreira. Dicha formación se realiza en cinco módulos de cuatro horas cada uno, y luego de implementado, el Centro Vaz Ferreira realiza un seguimiento de 4 visitas, para ajustar y asesorar en la transición y adaptación del dispositivo. No se intenta transferir o calcar exactamente el formato implementado originalmente, sino un formato base, con sus propuestas pilares, pero respetando las particularidades de cada centro.

Este proceso de cambio de metodología fue sucediendo de forma gradual, en un principio, se fueron introduciendo los talleres optativos y la ronda de opcionales, donde los niños compartían un momento juntos, el proceso de decidir de forma individual a que taller desean ir fue algo que sucedió de forma gradual, al comienzo las educadoras realizaban los talleres con sus grupos de referencia, pero luego de que los niños se adaptaron, se les permitió elegir a donde deseaban concurrir.

Esta metodología está estructurada, donde los niños cuentan con rutinas definidas, tales como el recibimiento, el desayuno, el taller, ronda de opcionales, juego opcional, juego libre en el patio, almuerzo y despedida.

El método “Vaz Ferreira” puede referirse como un dispositivo pedagógico. Según Foucault, un dispositivo es “*un conjunto decididamente heterogéneo, que comprende discursos, instituciones, instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos, proposiciones filosóficas, morales, filantrópicas*” (García, 2011, p. 1).

La propuesta de este formato, de alguna manera es un conjunto de todos esos elementos mencionados, donde todas sus propuestas responden a la visión de una institución. La mirada filosófica de la educación se respalda en un sustento teórico, originados en diferentes modelos pedagógicos, que contemplan discursos, algunos explícitos y otros no tanto. Esto requiere una serie de medidas y articulaciones no solo administrativas, sino conceptuales y normativas que permitan llevarlo adelante.

Continúa diciendo Foucault: ese discurso que mencionamos puede aparecer bien “*como programa de una institución*” o bien como “*una especie de formación*”

que, en un momento histórico dado, tuvo como función mayor la de responder a una urgencia” (García, 2011, p.1).

Y sin duda que toda aquella propuesta que surja como forma de mejorar la educación en una etapa tan importante como la primera infancia, debe considerarse como una “urgencia”, que parecería ser respaldada por las sugerencias que realizan algunos organismos internacionales especializados (García, 2011).

Pero todos los cambios en la educación, responden a una interrogante de qué *“tipo de individuo y de sociedad se pretende formar”* (De Zubiría, 2006, p. 41). El dispositivo “Vaz Ferreira” parece nutrirse de contenidos y propuestas que a lo largo de la historia, han surgido en teorías pedagógicas, que han pretendido dar respuesta a esa interrogante, nutridas de un contexto histórico particular con una concepción integral y multidimensional del individuo y su rol en la sociedad. Para ello, su dispositivo propone un currículo con contenidos, finalidades y estructura para poder llevarlo a la práctica.

El método “Vaz Ferreira” propone considerar y tener en cuenta la singularidad de cada niño a partir del desarrollo de todas sus potencialidades, respetando sus diferentes intereses, gustos, necesidades y aptitudes.

Este método tiene innovaciones de un formato educativo para la Educación Inicial, en las disciplinas lingüísticas y lógico-matemáticas, sumado a las actividades curriculares y otras opcionales, donde el encargado de elegir las es el propio niño de acuerdo a sus intereses, curiosidad o necesidades. En estos talleres participan niños de diferentes edades, que interactúan entre sí, con educadores a cargo de cada actividad.

Los salones se adecuan a los talleres, por lo cual los niños van rotando durante los días de la semana, los que permanecen en ellos son los docentes.

A diferencia del jardín de infantes, la metodología no es la misma ya que el formato tradicional que hoy existe en dichos centros se caracteriza por la separación de los niños en grupos homogéneos por edades, con una sala respectiva para cada grupo. El docente es el referente cultural, afectivo y social del grupo de niños, el cual imparte un currículo único.

El centro Vaz Ferreira comenzó a trabajar con su propuesta desde el inicio de su apertura hace ya 21 años, es desde hace 7 años que se dedica también a pedido de las organizaciones de la sociedad civil, a difundir y orientar su propuesta en centros de atención a la infancia y la familia (CAIF) de todo el país.

Las actividades optativas tienen la intencionalidad de atender la singularidad de cada niño, dándole herramientas para que el mismo pueda desarrollar sus potencialidades, intereses y talentos, eligiendo algunas de sus propias actividades.

Froebel toma en cuenta la singularidad del niño, considerando a éste como sujeto único y al que la educación debe contemplar la atención de sus particularidades, ofreciendo diferentes alternativas para garantizar su libertad en un ambiente educativo que lo propicie. Las ideas del autor se ven reflejadas en la metodología del centro, ya que ellos brindan la libertad al niño de elegir a qué actividad optativa desea asistir.

El método se ve influenciado por las ideas de Montessori ya que instrumenta el encuentro en aulas con niños de diferentes edades, esto idea lo realizan en el Caif "Noctilucas" atendiendo al Proyecto "Vaz Ferreira".

Esta propuesta tiene como objetivo ofrecer una alternativa pedagógica que busque el desarrollo de las potencialidades de los niños en un ambiente propicio, donde los proyectos surgen de los intereses del niño, quien explora, descubre y se expresa de diferente manera siendo protagonista de su propio aprendizaje.

De esta forma los niños son incentivados por los maestros a tomar sus propias decisiones y elecciones en compañía de sus pares. Varias de estas propuestas pedagógicas mencionadas tienen su inspiración en la corriente pedagógica del Constructivismo. Esta surge a partir de los años cincuenta, cuando se cuestiona profundamente el paradigma del positivismo, el cual divulga la importancia de los hechos positivos, reales, en retroceso de las ideas abstractas. El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos...existiendo múltiples realidades construidas individualmente y no gobernadas por leyes naturales: cada persona percibe la realidad de forma particular dependiendo de sus capacidades físicas y del estado emocional en que se encuentra, así como también de sus condiciones sociales y culturales (Ortiz, 2015, p. 96)

El constructivismo postula la existencia de procesos activos en la construcción de conocimientos, donde el sujeto se transforma en un agente activo que construye a partir de lo que le es ofrecido por el entorno.

Por lo tanto, el enfoque constructivista no pregona que el conocimiento sea una mera copia de la realidad, sino una construcción humana, que nace a partir de los esquemas que el individuo ya trae a partir de la relación con su entorno. (pp. 24-25) Mientras tanto para Coll (1990), la concepción constructivista se basa en tres principios claves, el sujeto es hacedor de sus propios mecanismos de aprendizaje, los

cuales actúan sobre contenidos formados previamente, en función del cual el maestro relaciona esos mecanismos y contenidos con el saber colectivo establecido (como se citó en Estrada, 2005, p. 9).

Teniendo presente todas las ideas mencionadas con anterioridad el Caif “Noctilucas” trabaja con dicha metodología colocando al niño como el centro y estimulando que él realice actividades de forma independiente y con sus pares para un mayor desarrollo integral.

Trayectorias Educativas:

Para el análisis precedente se tomarán en cuenta las trayectorias educativas de los niños en las diferentes Instituciones para observar e intentar dar respuesta a la interrogante de la problemática presentada, permitiendo observar si las diversas trayectorias influyen en el perfil de egreso de los niños de 3 años.

De esta forma se comprende que una trayectoria escolar alude a un proceso de los niños a lo largo de su pasaje por un sistema educativo, donde se analizan sus comienzos al ingresar con diversos tipos de evaluaciones y también los resultados de los aprendizajes adquiridos.

Por lo tanto, UNICEF (2004) define a *“las trayectorias educativas como el recorrido que realiza cada estudiante dentro del sistema educativo. Teniendo la institución como objetivo, proteger las condiciones para que los sujetos lo realicen de manera continua, completa y de calidad.”*

Evaluación:

La evaluación es un proceso dinámico, continuo y sistemático, inherente al proceso educativo mediante el cual se verifican los logros adquiridos comprobando la eficacia del mismo y promoviendo la reorientación y el perfeccionamiento de la tarea docente.

Según Sakowsky la evaluación es una acción participativa y democrática dirigida a obtener información para conocer y comprender los procesos de enseñanza y de aprendizaje realizados con el fin de obtener información, generar cambios, ajustes y mejoras, tanto en los procesos de enseñanza como de aprendizaje. Evaluar es valorar para tomar decisiones que permitan sostener, orientar y reorientar lo que se está haciendo y la proyección de futuras acciones.

Cabe destacar que en primera infancia la evaluación suele ser de tipo formativa ya que se realiza de forma continua por los docentes para obtener o visualizar los procesos por lo que han transcurrido los niños, y sirven como guía de las decisiones que deben tomar los docentes para continuar acompañando a los niños en su proceso en la adquisición de conocimientos.

Metodologías Activas

Se pondrá el foco en las metodologías utilizadas y los documentos que se utilizan como referentes y el perfil de egreso de los niños de tres años y su pasaje a nivel 4 años, ya que será el resultado de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad las metodologías de enseñanza que proponen los documentos vigentes son las metodologías activas de aprendizaje. Dejando de lado los métodos

tradicionales de enseñanza *“se caracterizan por tener una estructura de desarrollo claramente establecida, lineal y poco flexible ante cambios de un entorno volátil. Presentan un alto costo al ser implementadas. Tienen roles, actividades y artefactos claramente definidos.”* Boletín No. 83. 10. de marzo de 2021

Por lo tanto, se realizará una breve descripción de algunas metodologías activas de aprendizaje: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas (ABProblemas) y el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), Aula Invertida entre otras. Estas comparten el hecho de que el estudiante se convierte en protagonista de su aprendizaje. “Vaz Ferreira” mencionada con anterioridad que es la utilizada por el Caif “Noctilucas” comparte la idea central de las metodologías activas, ya que el niño es el encargado de construir su propio conocimiento.

Las metodologías activas trabajan en función del tema que se quiere enseñar, de los recursos a disposición o de las competencias que se quieran desarrollar. Cabe destacar que todas las metodologías cuentan con similitudes, ya que todas ponen al mismo nivel la adquisición del conocimiento o información como la obtención de una serie de habilidades (destacando la comunicación y la creatividad), actitudes (destacando el compromiso y la responsabilidad) y competencias (búsqueda útil y tratamiento de la información, relaciones interpersonales, relaciones sociales y la competencia comunicativa).

A su vez, plantean una relación entre el grupo y la realidad, involucrando a los alumnos con un estímulo (proyecto, problema o reto) y una respuesta (resultado, resolución, solución). Conectan el aprendizaje de los niños con su realidad y con el mundo laboral, produciendo un aprendizaje más práctico y una relación entre lo que los alumnos aprenden y sus desempeños en el futuro. También los prepara para la vida

en sociedad como apuntan las competencias generales del Marco Curricular Nacional (2022). De esta forma se puede visualizar que los contenidos, las competencias y las metodologías cuentan con una coherencia a la hora de preparar a los individuos para una vida en sociedad.

Estas metodologías son multidisciplinarias, ya que cuentan con métodos flexibles que pueden trabajarse y adaptarse en cualquier disciplina o área.

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

En éste, los niños construyen conocimiento a través de una tarea específica. Se parte de una situación problemática relevante vinculada a la realidad que genera un interés por parte de los niños de dar respuesta. Requiere que los niños generen un producto final físico con la resolución del problema. El niño es el encargado de su trabajo, la búsqueda y análisis de información y el docente administra tareas y supervisa el proyecto, funcionando como facilitador.

Aprendizaje basado en problemas (ABProblemas)

Desarrolla estrategias para facilitar al grupo el aprendizaje individual. Tiene como foco la resolución y gestión de problemas, siendo el estudiante el encargado de dirigir el aprendizaje. Los conocimientos que el niño adquiere se aplican para resolver el problema inicial, ya que se parte de una situación problemática y relevante que normalmente es ficticia y no requiere de una solución real. En esta metodología se valora más el proceso de aprendizaje, el desarrollo de habilidades y el pensamiento crítico que la resolución real del problema. En esta metodología se pone énfasis en el proceso para la adquisición del conocimiento que en el resultado.

Aprendizaje Basado en Retos

Tiene como foco dar solución a los retos planteados. El niño trabaja en conjunto con el docente en problemáticas reales, para desarrollar conocimientos profundos sobre el tema que se trabaja. Es el mismo reto, el encargado de ayudar a obtener los conocimientos, los recursos o las herramientas necesarias. Su enfoque parte de la pregunta problematizadora, conectada con la realidad y la que demanda una resolución real. En el proceso el niño analiza, diseña, desarrolla y ejecuta la solución del problema. El producto requiere que los niños materialicen a través de la acción concreta. El rol del docente es como guía con preguntas para el conocimiento y la solución correcta del problema.

Aula Invertida

Es una metodología de aprendizaje que pusieron en práctica dos profesores, por primera vez Jonathan Bergman y Aaron Sam en 1990 al detectar un gran porcentaje de ausentismo en sus clases. En la actualidad resultó ser eficaz, cuando se tuvo que implementar la virtualidad por motivos de confinamiento, ya que los docentes y los estudiantes no podían concurrir a un espacio físico, entonces se necesitaron alternativas para continuar el proceso educativo.

Esta metodología consiste en que los niños son los que dirigen su conocimiento y el docente se convierte en un guía o acompañante. El niño pasa a ser el protagonista de su aprendizaje, buscando información sobre temas de su interés. Esto fomenta la motivación del niño por aprender, la cooperación y la participación, ya que se realiza en conjunto con el docente y sus pares. Cuenta con determinadas

características, ya que las familias y la tecnología juega un papel muy importante sobre todo en la primera infancia.

Una vez que las evaluaciones arrojan los resultados generales del grupo, el docente es el encargado de seleccionar y organizar los contenidos que van a trabajar, las metodologías a implementar. Para que los niños adquieran los aprendizajes se debe tener presente, además, los indicadores esperados para el perfil, ya que serán el resultado de todo el recorrido que realizan dentro de la Institución.

Metodología aplicada:

El desarrollo de esta investigación se establece dentro de un modelo de investigación cualitativo, afirmando esto en base al proceso, herramientas y el acercamiento a las formas de investigación que han sido llevadas a cabo, llegando al planteamiento de la problemática en base a las experiencias y vivencias experimentadas en las prácticas de la carrera de maestro/a de primera infancia, en torno a los centros de práctica, siendo estos, CAIF “Noctilucas” y Jardín de Infantes N°108

De esta misma índole, se afirma que la propuesta se desarrolla dentro de un marco cualitativo, entendiéndose al mismo por “...*Aceptar que hay leyes que regulan la realidad, pero hace hincapié en su carácter dinámico. Asimismo, incorpora la probabilidad como elemento central en su interpretación de la acción humana. Su interés se centra en comprender e interpretar la realidad construida por los sujetos. La realidad es concebida como compleja, holística, divergente y múltiple.*

Acepta la carga axiológica en el proceso de investigación, pues los valores y la ideología influyen desde la selección del problema a tratar hasta el análisis de los resultados obtenidos. Su objetivo es penetrar en el mundo construido y compartido por los sujetos y comprender cómo funcionan a partir de sus acuerdos intersubjetivos...”. (2015, pág. 44)

Por lo cual, cabe destacar que ésta es una investigación cualitativa ya que dicha investigación apunta a conocer y abordar cierto fenómeno expuesto en la realidad, reflejando el mismo en base a las perspectivas de quien lo visualiza, dejando abierto el carácter cualitativo de la investigación ya que los valores e ideologías influyen desde la selección del problema a abordar hasta el análisis de los resultados

que se obtienen, con la intencionalidad de esclarecer si las diversas trayectorias educativas cuentan con similitudes o diferencias y si estas implican cambios en el perfil del niño de 4 años.

“...La elección del diseño cualitativo depende ante todo del planteamiento del problema ...” (Flick, 2013; Creswell, 2013b; McVicar, Munn-Giddings y Abu-Helil, 2012; Wertz et al., 2011; Norlyk y Harder, 2010; Creswell, Hanson, Plano Clark y Morales, 2007; y Morse y Field, 1995)

Para esta investigación se empleó el estudio de casos *“A nivel genérico, las descripciones detalladas procedentes de registros directos y datos documentales (Patton, 1980) constituyen el grueso y prácticamente la totalidad de los datos cualitativos, que, por otra parte, requerirán diversos instrumentos de medida, a pesar del importante papel jugado por lo interpretativo (Smith, 1983).*

De forma particularizada, las técnicas que más propiamente abarca la metodología cualitativa son la observación y de forma especial la participante (Becker & Geer, 1970), entrevista, análisis de contenido y estudio de casos (Blaxter, 1979), entendiendo que la fase definitoria es la de recogida de datos, ya que nada impide que el análisis al cual se sometan los datos implique el adentrarnos en lo cuantitativo (Blanco, 1983)” (Anguera, 1986).

Para esclarecer la interrogante inicial en el documento se utiliza la entrevista como herramienta.

Entrevista

La técnica utilizada para recabar datos fue la entrevista, siendo ésta una técnica orientada a establecer contacto con las personas que se consideran fuente de información. Su propósito es obtener información más espontánea y abierta.

El objetivo de la entrevista desde la metodología cualitativa es el estudio, análisis y descripción para comprender de los grupos sociales, en este caso la población a analizar es la primera infancia.

El tipo de entrevista cualitativa implementada es la “estructurada”, ya que las preguntas fueron confeccionadas con anterioridad de manera precisa y ordenada. La estructuración de la misma permite cierta rigidez, siguiendo un orden específico de las preguntas y respuestas. Las preguntas son pensadas para obtener respuestas cortas y puntuales. En cuanto a esto, se señala que la entrevista estructurada tiene la ventaja de analizar la información obtenida.

Luego se analizan los datos obtenidos con la finalidad de obtener conclusiones que brinden una respuesta concreta a la pregunta inicial del documento, en esta ocasión se pretende esclarecer si se evidencian diferencias en el perfil de un niño de 4 años que han realizado diferentes trayectos educativos en diferentes Instituciones.

Análisis de los datos:

El análisis se centrará en observar y analizar los datos recabados que se enmarcan el presente documento, con la finalidad de esclarecer las trayectorias que realizan los niños en el pasaje por las diferentes Instituciones y los resultados obtenidos.

Al finalizar el recorrido se deberá realizar otra evaluación para observar resultados, atendiendo a las necesidades del grupo a nivel general y teniendo como guía los documentos que brindan el perfil de egreso de un niño de nivel 3 años.

El recorrido que se realiza a través de las entrevistas realizadas, intentará dar respuesta a lo mencionado con anterioridad, ya que se diferencian los documentos que utilizan las educadoras y maestras a la hora de planificar y las metodologías con las que lo aplican, indagando el proceso hasta el pasaje de los niños a nivel 4 años.

La población que ha sido entrevistada responde a las necesidades del documento, ya que se realizaron a una educadora de la sala de 3 años del Caif “Noctilucas”, a una Maestra referente de la misma institución y a dos maestras del Jardín N° 108, una de nivel 3 años y una de nivel 4 años.

Se comienza dando visibilidad a las respuestas de la población entrevistada las cuales cuentan con años de experiencia dentro de cada Institución.

En los centros Caif se utilizan los documentos: “Marco Curricular del Nacimiento hasta los 6 años (2014)” y “Aportes para la Propuesta Educativa de los Centros Caif” para la planificación diaria. Ésta se organiza por elementos los cuales son: contenidos, competencias, área, eje, propósito, actividades y recursos. Para los

grupos de nivel 3, en algunas ocasiones a la hora de planificar contenidos, se ha tenido en cuenta el nuevo documento implementado en 2023 de Educación Básica Integrada (EBI), “Programas”, 1er Ciclo, Tramo 1 que comprende niveles 3, 4 y 5 años.

Aunque no cuentan con formación sobre cómo se trabaja con el mismo, lo han utilizado para intervenir alguna competencia que en el Marco Curricular 2014 que no está o es más específica la de “Programas”. A la hora de planificar lo realizan en base a competencias y en el aprendizaje del niño sobre esa competencia que pretenden desarrollar.

La docente de nivel 3 años del Jardín de Infantes, por su parte utiliza los documentos vigentes por ANEP, los cuales son: Marco Curricular Nacional (2022) y “Programas” 2023 (EBI). La forma en que organizan los mismos es a través de proyectos bimensuales, tomando diferentes competencias, buscando contemplar problemáticas e intereses descendidos del grupo.

Se puede observar que los documentos que utilizan no son los mismos y la forma en que los trabajan tampoco, ya que un centro trabaja desde una planificación diaria y el otro desde proyectos que responden a necesidades del grupo.

En cuanto a las metodologías para abordar los contenidos en el aula, en el caso de Caif cuentan con una metodología “Vaz Ferreira” donde diariamente los niños participan de diferentes talleres (cada sala es un taller), éstos son: expresión plástica, expresión corporal, ciencia y lengua/matemáticas, a cargo de la educadora. Las diferentes salas están acondicionadas según el taller que se realiza en las mismas. Los niños rotan en la semana por los cuatro talleres y diariamente participan de un taller opcional donde se integran las diferentes edades. El niño es el encargado de seleccionar a donde desea ir en torno a sus necesidades e interés. Las opciones

responden a actividades de construcción, plástica, juego simbólico, biblioteca y juegos de mesa.

La maestra referente de Caif expresa que se trabaja con la idea de que el niño es el encargado de construir su aprendizaje, brinda un ejemplo de un Proyecto realizado en el Taller de Ciencias: “Insectos”, donde realizaron propuestas para descubrir insectos que encuentran habitualmente en el centro. Trabajaron con los padres, utilizando lupas, conociendo el proceso vital del animal, su alimentación y la representación del mismo.

En cuanto a la oralidad y la escritura pone énfasis en las necesidades de cada grupo, con los niños de 2 años se enfocaron en la oralidad y con los grupos de 3 años en la escritura de la primera letra del nombre de los niños.

Dentro de este orden de ideas, en la sala de 3 años del jardín se trabaja en conjunto con las familias y con diversas metodologías como es aula invertida, donde el niño es el encargado de proponer los temas que se van a desarrollar y el docente es un guía, esto fomenta la participación, la cooperación y la motivación de los niños y la participación de la familia.

En torno a las metodologías se observan puntos en común entre los centros, ya que, si bien utilizan diferentes formas de trabajar en el aula, apuntan y responden a los mismos principios, ya que parten de los intereses de los niños o sus necesidades. Los docentes funcionan como acompañantes y el niño es el encargado de construir su propio conocimiento. Esto genera en el niño la incorporación de nuevos aprendizajes, a su vez fomentando el trabajo en equipo, el aprender de sus pares y la diversidad en el aula. El rol del niño es de protagonista, colocando “la centralidad del niño y de su

aprendizaje”, esta idea se enmarca como uno de los principios de la educación en el Marco Curricular Nacional (2022).

Caif realiza la selección y organización de los contenidos a enseñar en torno a los resultados de las evaluaciones diagnósticas, poniendo énfasis en los resultados más descendidos a nivel grupal y relacionándolo con el interés del aula, para generar una motivación en los niños a la hora de continuar con su proceso de adquisición de aprendizajes.

La maestra referente, de Caif explica que en cuanto a los indicadores esperados del perfil de nivel 3, la forma en que lo trabajan es observando las pautas de tamizaje realizadas por parte del educador el año anterior y a los nuevos niños que ingresan de otra Institución Caif se les realiza una pauta breve de tamizaje para el grupo de 3 años y el grupo de 2 años es evaluado por parte de la psicomotricista. En marzo-abril se comienza con la evaluación de desarrollo presente en la página web de Plan Caif y se comienza a observar el perfil del grupo, con qué elementos logrados cuentan, cuales están en proceso y cuales no han logrado hasta el momento, en base a estos resultados, se planifican las primeras actividades y se establecen los objetivos del área pedagógica del proyecto anual. En agosto se vuelve a realizar el mismo proceso de evaluación.

Por su parte en la institución Jardín de Infantes N°108 para responder a esto se realiza un trabajo sistémico, tomando varios aspectos del contenido y trabajando de forma individual en lo que se refiere a los aspectos que se observan más descendidos en las evaluaciones diagnósticas. Brindan un ejemplo de este trabajo, un niño que está descendido en la lengua oral, utilizan como estrategia juegos con tarjetas e imágenes y este debe inferir sobre lo que ve, no solo basta con describir lo que allí se observa. Lo

mismo realizan de forma individual con la escritura, la apropiación del número, el conteo, entre otros.

Se puede evidenciar que ambos centros trabajan en torno a los aspectos que observan descendidos en los niños como método de aproximación a los indicadores esperados para el perfil. Caif por su parte lo hace de manera grupal y en el jardín la docente decide realizarlo de manera individual, generando un trabajo más personalizado con el niño.

En cuanto a las evaluaciones que realizan para evidenciar el alcance al perfil de egreso del niño de nivel 3 de Caif, la educadora las realiza en tres instancias, estipuladas por Plan Caif y una mensual al finalizar cada taller para continuar fortaleciendo los logros e interés de los niños. Se evalúan con la pauta breve de tamizaje y la situación de salud y familiar de cada niño. En el caso de tener alguna dificultad del desarrollo se realiza un pasaje con informe al Jardín elegido.

La maestra referente de Caif “Noctilucas” en su entrevista amplió y reforzó las ideas de la educadora.

Por su parte en jardín en la sala de 3 años, se evalúa a los niños al terminar cada proyecto bimensual, las secuencias del nombre y de la figura humana, las evaluaciones INDI y las evaluaciones diagnósticas que se tiene en cuenta a la hora de realizar el proyecto Institucional.

A nivel general se puede observar que los centros hacen hincapié en diferentes evaluaciones, pero que al final del trayecto institucional de una u otra forma, realizan evaluaciones que permiten evidenciar si los niños han tenido una aproximación a los indicadores esperados para el egreso en el correr del año.

A modo de cierre, se realiza una entrevista a la maestra de la sala de 4 años del Jardín de Infantes N°108 para observar si las diferentes trayectorias realizadas por los niños, evidencian diferencias en el ingreso del nivel 4 años. La docente manifiesta una diferencia entre los niños que cuentan con una escolaridad no formal y una formal. Los que cuentan con una trayectoria no formal presentan una buena adaptación en la Institución como centro escolar, a su vez, no presenta dificultades en el período de iniciación y cuentan con claras rutinas de hábitos e higiene dentro del aula y se evidencia un buen relacionamiento con sus pares.

En cuanto a los niños que comenzaron sus trayectos educativos dentro del Jardín en la sala de 3 años presentan rutinas de trabajo definidas, esto se evidencia en la espera de turnos, respetar los tiempos de trabajo, las formas de organización dentro del aula y presentan una noción de cuando un trabajo es individual y cuando colectivo.

Los niños que egresan de los centros Caif e ingresan a un Jardín de Infantes presentan una clara noción de la institucionalidad en cuanto a las rutinas y las formas de desenvolverse en el aula. Los mismos ingresan al centro y saben que deben quedarse allí por un tiempo estimado.

La docente destaca según su criterio una gran diferencia entre las instituciones, por una parte, Caif es un lugar donde se brinda apoyo y contención al niño y a su familia, siendo este su principal objetivo. En cambio, Jardín para ella es “instrucción” donde las familias priorizan el aprendizaje de educación formal.

En cuanto a las propuestas áulicas presentadas por la docente, la misma expresa que no realiza diferencias entre los niños que presentan diferentes trayectorias, ya que tiene niños que no han sido institucionalizados hasta su ingreso en

4 años. Por lo tanto, el niño es el encargado de adaptarse a las propuestas áulicas, con la docente como guía y con el relacionamiento con sus pares, ya que los niños que presentan un nivel cognitivo mayor acompañan los procesos de los compañeros.

En las entrevistas realizadas se puede evidenciar que como plantea UNICEF (2004), los centros buscan estrategias de trabajo para garantizar la permanencia, calidad educativa y el egreso de cada alumno; protegiendo de esa manera, las condiciones para que los sujetos lo realicen de manera continua y de calidad.

Al igual que la Ley General de Educación N°18.437 que garantiza una educación integral que incluya al niño en los diversos centros de educación tanto formal como no formal.

ART 24. “(De la educación inicial).- La educación inicial tendrá como cometido estimular el desarrollo afectivo, social, motriz e intelectual de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años. Se promoverá una educación integral que fomente la inclusión social del educando, así como el conocimiento de sí mismo, de su entorno familiar, de la comunidad y del mundo natural.”

Teniendo en cuenta las ideas de Francisco Rivas (1997), sobre los procesos de enseñanza y/o aprendizaje es considerado también como *“el conjunto de actividades que parten del profesor con la intención de mostrar contenidos y ayudar o guiar el comportamiento escolar para que éste moviliza acciones internas que produzcan la adquisición, consolidación o reestructuración de un bagaje cultural determinado.”* (citado de Trejo, K, 2012.p.40)

En la población de análisis, se puede evidenciar las diversas metodologías que utilizan los centros, ya que la educadora y las docentes guían los contenidos a través

de proyectos, secuencias, unidades entre otras, para producir en los niños nuevos conocimientos con la intencionalidad de acercarlos a los indicadores esperados para su edad.

Vygotsky (1978) entiende a los niños como elementos activos dentro del entorno que les es propio, siendo capaces de interactuar con ese mundo que los rodea y de esta forma crear un conocimiento, ya sea de sus pares o de los docentes, que parta de sus necesidades o de su interés pero que los mantenga activos, ya que el autor concibe al aprendizaje como un proceso que da como resultado al desarrollo, siendo los niños quienes participan activamente en sus experiencias de transición.

Conclusiones:

Luego de analizar las trayectorias educativas que los niños realizaron en las diferentes Instituciones, se evidencia la forma de trabajar en el aula de cada una, ya que si bien las metodologías utilizadas no son las mismas cuentan con elementos en común. El niño es el encargado de generar su conocimiento y el docente brinda las herramientas en forma de andamiaje.

Se observa que los documentos que utilizan no son los mismos, ya que en el caso de Plan Caif continúan con el “Marco Curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos desde el nacimiento a los seis años” (2014), y en algunas instancias optan por utilizar “Programas” EBI 2023, siendo un complemento de apoyo que permite tomar un aspecto de la competencia. Por su parte, el Jardín de Infantes en el presente año comenzó a utilizar los documentos que brindó la Transformación Educativa. Con estos documentos se trabaja desde un aspecto diferente, ya que las planificaciones se realizan desde las competencias y no de los contenidos como ocurría con anterioridad, esto es un punto en común con Caif, ya que ellos siempre han planificado las actividades partiendo de las competencias que se desean desarrollar.

Caif se encuentra en una etapa de inicio de la metodología “Vaz Ferreira” donde el niño es quien se apropia del conocimiento en base a su interés o necesidades, el docente acompaña el proceso de acuerdo a las necesidades de los grupos. Esta idea se comparte en ambas instituciones, ya que en el caso de Jardín de infantes se utilizan metodologías activas, que involucran al niño y lo hacen participe del conocimiento. El docente tiene un rol protagónico, donde existe un “feedback” entre docente-niño, y entre pares. Lo que diferencia la metodología es que el docente las aplica a través de

unidades, proyectos o secuencias ya que es el encargado de organizar y secuenciar los contenidos con el objetivo de que los niños produzcan una aproximación a lo que se pretende lograr.

En cuanto al egreso de los niños de la sala 3 años y el posterior ingreso en la sala de 4 años se pudo observar que existen similitudes y diferencias entre los trayectos. En cuanto a las similitudes se visualiza que los niños cuentan con hábitos y rutinas de alimentación e higiene definidas, a su vez, en ambos trayectos los niños son capaces de realizar el horario de tiempo estipulado, permitiendo realizar su periodo de iniciación y adaptación sin mayores inconvenientes, ya que están adaptados a concurrir a un centro.

El convivir con sus pares es otra similitud, ya que se analizó que los niños no presentan dificultades a la hora de relacionarse con sus pares en los diversos trabajos. Se analiza que en Caif el trabajo que realiza cuenta con una organización grupal. Por su parte en jardín de infantes existen ocasiones donde predomina la actividad grupal sin dejar de lado las actividades individuales, ya que esto permite atender la singularidad de cada niño.

Un punto en común en ambos centros es el trabajo con las familias ya que Caif se caracteriza por su trabajo en cuanto al contexto del niño y su familia, generando una relación amena entre los mismos. En el caso del jardín de infantes, la maestra de 3 años expresó que utiliza una metodología de aula invertida donde el niño aprende en conjunto con su familia y la docente.

Mediante la entrevista de la maestra de 4 años, siendo esta la encargada de recibir a los egresados de nivel 3 años, concluimos que se evidencian diferencias en

torno a las rutinas de trabajo dentro del aula. En el caso de los niños que provienen de Caif no cuentan con rutinas de trabajo definidas, y los niños que continúan realizando su trayectoria dentro de la Institución (vienen de un 3 año de jardín) se evidencia que los mismos cuentan con rutinas de trabajo definidas, a nivel individual o grupal.

La diversidad en el aula, es una estrategia de trabajo por parte de la docente ya que, propone trabajos de forma colaborativa con la intencionalidad de enriquecer los aprendizajes y la adaptación de las rutinas entre pares.

A su vez, y como una particularidad nos encontramos con niños que no cuentan con ningún tipo de trayectoria educativa hasta su ingreso en nivel 4, algo que no se tenía en cuenta en la problemática inicial. Esto permitió evidenciar que existen otros factores con los cuales el niño puede ingresar sin tener una aproximación al perfil de egreso de nivel 3 años.

A nivel general, se considera que los niños que cuentan con diferentes trayectorias educativas en las diversas Instituciones tanto formal como no formal, manifiestan diferencias, pero también similitudes mencionadas anteriormente que generan una proximidad al perfil de egreso de un niño de 3 años.

Basándonos en la teoría se observa una diferencia ya que cada Institución tiene una misión y visión diferente, ya que por parte del Caif como su nombre lo dice “Centro de Atención a la Infancia y la Familia” este tiene como objetivo garantizar la protección y promover los derechos de los niños desde su concepción hasta los 3 años de edad. Desarrollando propuestas de calidad que apuntan a la integralidad del niño y con una metodología coherente en relación a la primera infancia.

En cuanto a Jardín de Infantes se centra en establecer un vínculo con el aprendizaje, a su vez favorecer el desenvolvimiento personal. Las rutinas les permite anticipar actos y la repetición de acciones, todo esto hace que las integren en su comportamiento como propias. El proceso continuo y permanente que allí se realiza posibilita a los niños desarrollar capacidades y competencias para la vida y el Estado es el que vela por que esos derechos se cumplan.

Webgrafía:

Perfil de egreso: 3 años

https://www.dgeip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/DocumentoFinalAnalysisCurricular_agosto2015.pdf

Educación en la primera infancia ¿Aprendizaje o cuidado?

<https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106213/Educacion-en-la-primera-infancia1.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Perfil comparativo de :

<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/21373/1/50109031.pdf>

Cita extraída de la página de UNICEF https://unicef.uy/?utm_source=google-ads&utm_medium=search&utm_campaign=DA-always-on&utm_content=brand&utm_t=brand&gad_source=1&gclid=CjwKCAiAu9yqBhBmEiwAHTx5pwEXcUgRxxmn4e-pg_u5gKYrSlME8NcJnk8Ci4i6H-55uyVgYadf-ehoCoPEQAvD_BwE

Bibliografía:

Análisis y perspectivas de la educación en la primera infancia. PRIMERA INFANCIA.

Revista del consejo coordinador de la educación en la primera infancia.
noviembre 2004 CEPPI

La Construcción del Marco Curricular para niños y niñas uruguayos desde el nacimiento a los 6 años pág 12.

El Jardín de Infantes hoy. Lydia P. Bosch

El Nivel Inicial. Estructuración. Orientaciones para la práctica. Lydia P. Bosch

Guía metodológica: Programa de educación emocional.

Piaget, J. (1990). El nacimiento de la inteligencia. Barcelona: Crítica.

Gerard Martínez Criado (1998). “El juego y el desarrollo infantil”

Cañeque, H. (1991). Juego y vida. La conducta lúdica en el niño y en el adulto.
Buenos Aires, El Ateneo

Lema, R et. al. (2019). El juego y la recreación en la intervención educativa.
Didáctica Primaria, Año 5, N°. 24.

Cuaro, Ochoa, Parisca, Zarich y Zarich, 2009, p. 2.

Maso,G (2018) Volver a pensar la evaluación en la Educación Inicial.
Colección Didáctica. Montevideo

García, 2011, p. 1. Inclusión educativa. Montevideo.

Martínez Rodríguez, F.M. (2013). Educación, Neoliberalismo y Justicia Social

De Zubiría, 2006, p. 41. Los modelos pedagógicos: Hacia una pedagogía dialogante. Bogotá, D.C.: Cooperativa Editorial del Magisterio. . Bogotá: Magisterio Editorial

Correa, O. y Estrella, C. (2011). Enfoque Reggio Emilia. Cuenca, Ecuador: Universidad de Cuenca.

Carretero, Mario. Progreso.México, 1997. “Desarrollo cognitivo y aprendizaje”

VYGOTSKI, L. (1975) El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, (Silvia Furió, Trad), Editorial Crítica, Grijalbo, Barcelona.

Anexo:***Preguntas a la Educadora de 3 años:***

Años de trabajo: 11 años

Tiempo de trabajo en dicha Institución: 11 años

En su planificación diaria, ¿utiliza sistemáticamente los documentos oficiales? Si

¿Cómo organiza la planificación en función de ellos? Contenido, área, eje, competencia, propósito, actividad, recursos.

¿Utiliza metodologías activas para el abordaje de los contenidos en el aula? ¿Podría compartir algunos ejemplos? En el caif que trabajo utilizamos la modalidad "Vaz Ferreira", donde diariamente los niños y niñas participan de diferentes talleres (cada sala es un taller), expresión plástica, expresión corporal, ciencia y lengua/ matemáticas, a cargo de una educadora. Las diferentes salas están acondicionadas según el taller que se realiza ahí. Los niños y niñas pasan en la semana por los cuatro talleres y diariamente participan de un taller opcional donde se integran las diferentes edades, en los opcionales eligen los niños y niñas a que taller opcional quieren ir (construcción, plástica, juego simbólico, biblioteca y juegos de mesa). El momento para elegir la actividad opcional es después del taller donde niñas, niños y docentes nos reunimos todos/as juntas en una sala para formar una ronda, cantar y luego elegir la opcional. Creo que más o menos se contesta en la respuesta anterior,

cabe destacar que en cada taller las actividades planteadas son teniendo en cuenta los intereses de los niños /as y las evaluaciones realizadas.

De acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica y teniendo en cuenta el perfil de egreso del nivel. ¿Cómo selecciona y organiza la enseñanza para que el niño se aproxime a los indicadores esperados en el perfil? Según lo que haya dado más descendido en la evaluación y tratando de plantear actividades que tengan en cuenta sus intereses para motivarlos.

¿Cómo se realiza la evaluación al alumno para evidenciar el alcance al perfil para su ingreso a 4 años? Se realizan tres evaluaciones en el año que están ya estipuladas en los Caif, y después evaluaciones permanentes en cada taller para fortalecer sus logros e intereses

Preguntas a la Maestra Referente de la Institución:

Años de trabajo: No específico.

Tiempo de trabajo en dicha Institución: No especificado

En su planificación diaria, ¿utiliza sistemáticamente los documentos oficiales? Si utilizamos los documentos oficiales, El Marco Curricular del nacimiento a los 6 años es el del 2014

¿Cómo organiza la planificación en función de ellos? Tenemos la metodologías “Vaz Ferreira” entonces vamos planificando por taller, todos los lunes las educadoras planifican su taller para la semana, entonces, por ejemplo la de lengua y matemática usamos el área de comunicación, casi siempre, ciencias usamos el área del conocimiento del ambiente, cada una va al área que el marco tiene, corporeidad también el eje, ese lo usa mucho la de expresión corporal por ejemplo, pero también si vemos que hay otra competencia en otra área que puede ajustarse más a lo que, el propósito que quiere lograr la educadora, no quedamos rígidas en el área no, casi siempre porque justo viene separado por áreas y por ejes y se da así, expresión plástica también tiene como mucho de comunicación también, para los de 3 años avances hemos consultado el programa nuevo de ANEP pero como tenemos obligación de usarlo ni la formación ellos cursos nuevos, yo estoy haciendo, recién aprobé uno de los primeros pero como ya vemos acostumbradas a trabajar por competencias con el marco curricular 2014 bueno, se selecciona alguna competencia del programa nuevo para los de tres, para lo de dos años seguimos con el Marco Curricular porque a veces son propósitos diferentes ni pero las actividades varían según el grupo.

¿Utiliza metodologías activas para el abordaje de los contenidos en el aula? ¿Podría compartir algunos ejemplos? Si se trabaja bastante con la idea de que el niño sea el que construye su aprendizaje, bueno ahí tenemos la diversidad de cada niño y de cada grupo. Por ejemplo en ciencias se trabajó con un proyecto sobre insectos y bichos, íbamos haciendo actividades y propuestas para descubrir por ejemplo el ciempiés, la mariposa, el bicho bolita, todo tipo de bichitos que los niños encuentra habitualmente en el ambiente y siempre le llaman la atención, entonces la

propuesta siempre era trabajar con lupa, con imágenes aumentadas del bichito, el proceso vital, que comen, las características, muchas veces se les daba para dibujar lo que ellos como ellos veían al bicho o insecto, se hizo hasta una muestra con padres, se trabajó con puzles del mismo animal trabajado. Y bueno, en lengua este año bastante diferente con dos y de tres, con dos años estimulando la oralidad y los de tres también, pero con un poco de énfasis en la letra inicial del nombre, muchos juegos, lúdico, a ver si descubren cuál era su letra, capaz que no tanto por proyecto, pero si siempre centrados en el aprendizaje desde el niño, también con cuentos, en la secuencia que pasa en el cuento que pasa. En expresión corporal y musical siempre hay un propósito del docente, pero lo redactamos en base a la competencia siempre lo que se espera que el niño aprenda y en base a eso se vuelve a planificar en la siguiente semana. En expresión plástica se trabajó mucho con texturas sobre todo con los de dos años, todo lo táctil, también en ciencias cuando trabajaron la abeja probaron miel, se explicó de dónde sale y había varios que no la conocían, las texturas, el sentido del tacto. Expresión musical, se trabajó con la persecución corporal, todo lo auditivo los sonidos que salen del cuerpo y los externos que podemos hacer, se fabricaron instrumentos, cotidiáfonos invitando a la familia. Visual y plástica con dactilopintura, con pinceles hisopos y tenemos los opcionales y uno es expresión plástica, se ofreció trasvasado, masa, para los de tres años después de mitad de año, corte libre con tijera, rasgado arrugado siempre dejando que el niño y la niña hagan su creación digamos.

De acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica y teniendo en cuenta el perfil de egreso del nivel. ¿Cómo selecciona y organiza la enseñanza para que el niño se aproxime a los indicadores esperados en el perfil? En cuanto a los indicadores esperados del perfil lo que hacemos en caif la maestra le aplica la

pauta breve de tamizaje a los nuevos y a los demás nos fijamos en la pauta breve de noviembre del año anterior y los de dos viene evaluados desde la psicomotricista. Después del periodo de inicio la educadora inicia con la evaluación de desarrollo que son los 18 ítems que están la página del plan caif que son los oficiales y se empieza a ver el perfil del grupo entonces ahí vamos viendo que tiene logrado, en proceso y no logrado y en base a eso se planifican las primeras actividades y en agosto se vuelve a aplicar la misma evaluación. Pero en base a la de fin de año del año anterior y a eso se establecen los objetivos del área pedagógica del proyecto aula. Este año lo que dio descendido fue el lenguaje, comunicación, entonces se establecieron objetivos en base a eso para el proyecto y después cada sala lo bajo a su grupo. Se invitó a una fonoaudióloga para charla con los padres y se trataron de hacer cosas para estimular la oralidad y después se trabaja muchos con el tema corporeidad, el esquema corporal porque es la edad, por lo general siempre son las dos cosas que arrojan los, en realidad post pandemia no solo en el Noctilucas en general el lenguaje ha estado descendido no sabemos si por la falta de socialización de la pandemia o las pantallas o un combo de todo pero por eso se ha tratado de trabajar por ese lado.

¿Cómo se realiza la evaluación al alumno para evidenciar el alcance al perfil para su ingreso a 4 años? Para el ingreso a 4 años se evalúa con pauta breve de tamizaje y la situación de salud y familiar, por ejemplo, si tiene alguna dificultad en el desarrollo, se realiza un pasaje con informe al Jardín elegido.

Preguntas a la Maestra de 3 años: Sheila

Años de trabajo: 32 años

Tiempo de trabajo en dicha Institución: 19 años

En su planificación diaria, ¿utiliza sistemáticamente los documentos oficiales? Si, porque se pide desde Dirección e Inspección.

¿Cómo organiza la planificación en función de ellos? Trabajo con proyectos bimensuales que tomen diferentes competencias buscando contemplar problemáticas e intereses desprendidos del grupo.

¿Utiliza metodologías activas para el abordaje de los contenidos en el aula? ¿Podría compartir algunos ejemplos? Trabajo en conjunto con la familia, por ejemplo, aula invertida.

De acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica y teniendo en cuenta el perfil de egreso del nivel. ¿Cómo selecciona y organiza la enseñanza para que el niño se aproxime a los indicadores esperados en el perfil? A través de un trabajo sistemático tomando varios aspectos del contenido y trabajando en forma individual en lo que se refiere por ejemplo al desarrollo de la lengua oral se le da a un niño una tarjeta con una imagen y tiene que decir toda la información sobre lo que allí ve, no sólo describirla, contarles a sus compañeros. En la escritura del nombre también en forma individual y en la aproximación al número, el conteo, reconocimiento del símbolo numérico también en forma individual.

¿Cómo se realiza la evaluación al alumno para evidenciar el alcance al perfil para su ingreso a 4 años? Se evalúa al terminar cada proyecto bimensual, se

evalúan las secuencias del nombre por ejemplo, además de INDI y de las evaluaciones de los proyectos a nivel institucional

Entrevista: Maestra de nivel 4 Ana Fontes

Preguntas personales al docente con respecto a su experiencia:

Formación Académica:

- En el año 2000 me recibí de Maestra de Educación Común, hice un año más de especialización y en el 2001 me recibí de Maestra de Educación Inicial, porque el plan '92, teníamos posibilidad de ser doble titulación, entonces yo soy maestra con doble titulación.

He cursado cursos de formación, de actualización, cursos que son del sistema y cursos que son por ejemplo organizaba quehacer educativo, generalmente son en Montevideo, ahora eso ha cambiado porque viste que se pueden hacer muchas en forma virtual. Este año cursé los tres de la transformación curricular y cursé uno que también fue virtual que fue el de "Pensamiento computacional".

Años de trabajo:

22 años de trabajo

Tiempo de trabajo en dicha Institución:

4 años en el jardín 108

Con respecto al niño:

¿Cuántos alumnos están matriculados en la sala?

18 niños en sala todos matriculados, nosotros no tenemos niños fuera de la matrícula.

¿Cuántos cuentan con antecedentes de educación no formal en Centros Caif?

Ninguno, la mayoría son sin escolaridad y algunos vienen de Caif que lo que más trae de Caif por ejemplo, que los diferencia de los sin escolaridad es la adaptación a la institucionalidad, al estar en una institución, quedarse, que le facilita por ejemplo a la adaptación.

Pero en otros años he tenido niños que vienen de un nivel 3 del jardín y niños que vienen de Caif, por ejemplo, el año pasado y se nota muchísimo la diferencia. La diferencia del que viene de Caif al que no tiene escolaridad ninguna es por ejemplo esa, del que el niño (de Caif) está acostumbrado a ir, a que lo llevan a una institución, se queda y su familia después lo va a buscar. Pero en lo que respecta a rutinas de trabajo, a los hábitos escolares esa diferencia se nota y es abismal. El niño que egresa de la sala de tres de Jardín, aunque no haya logrado lo que se espera para su edad, que su nivel sea más descendido, generalmente lo logran pero hay niños que no lo logran, pero tiene el hábito de trabajo, de sentarse en la alfombra, de respetar los tiempos de trabajos, de las rutinas, viste, que el que viene de Caif, comen, terminan de comer y se van a la alfombra a sacar juguetes, no tienen eso que después de comer guardamos las pertenencias, tiene que quedar la sala otra vez ordenada, tomamos un tiempo para reposar, escuchar una canción, eso no lo tiene el de Caif, no tiene esas rutinas de trabajo ni hábitos de trabajo.

¿Considera que esto incide en su proceso de aprendizaje?

Si, considero que incide en el proceso de aprendizaje.

Podría señalar algunos indicadores que lo evidencien.

Ya los señalé.

Con qué características de las incluidas en el perfil de egreso consideran que ingresan los alumnos que provienen de un Centro Caif y de un Jardín.

-También ya lo hablamos. Los que salen de un centro Caif tienen eso, la institucionalidad, ir, es decir un espacio donde llegan, se quedan sin su familia y luego lo van a buscar, que es lo más parecido que transcurre en el Jardín. Acá no se los cambia, no se los viste, no comen, eso son diferencias que están bien marcadas entre el Jardín y Caif. El Caif es más contención, el Jardín es escuela, es instrucción.

Por eso muchas familias optan por un nivel tres en Caif para mantener un año más eso, porque priorizan eso a lo que puedan a llegar a los aprendizajes.

Cómo integra dichas características al momento de planificar los procesos de enseñanza. ¿Sus trayectos evidencian diferencias en su ingreso a nivel 4 años?

-Yo por ejemplo no hago propuestas diferenciadas, se hace una propuesta y cada niño logra o va adaptándose y lo van aproximando al trabajo con otros niños, el trabajar con otros, el generar instancias de trabajar de forma individualizada, pero con ese y con el otro (niño), no es con ese porque viene de Caif, porque con los que no vienen también se generan esos espacios, entonces ellos no sienten que el docente haga propuestas diferentes para los que vienen de Caif y los que vienen de Jardín, para ellos es rutina.

Si se nota la diferencia, pero no se hace la diferencia, se nota en ellos, pero la propuesta es la misma para todos y la intención del docente es tratar de aproximarlo a lo que se espera para el nivel porque al que está por encima también hay que elevarlo

no dejarlo ahí, entonces igualar, casi te diría que es imposible, porque el que está más avanzado y se les a poner propuestas, pero ese niño va a poder ayudar y va a poder ser un andamio para el que aún no lo logró. Porque los niños aprenden muchísimo con sus pares, se ayudan entre ellos, saben cuál es que lee, ellos solos se dan cuenta de esas cosas, entonces ese que ya sabe ayuda al que aún no logró, y por supuesto que el docente generó esos espacios y esas instancias para que los niños puedan aprender entre ellos, entre pares.

Si se evidencian diferencias desde el ingreso y hay algunos niños que logran porque están preparados para hacerlo

Este año los niños son todos ingresos, vienen de Caif o de la casa, entonces claro, la diferencia con los de Caif se nota porque entra, llega, se queda.

¿La adaptación de los niños sin escolaridad te costó?

Depende mucho de cada niño. Hubo niños que les costó muchísimo la adaptación y hay niños que no, pero ya por su perfil. Hay niños que ya son más solitarios, ellos buscan hacer cosas, hay niños que están acostumbrados a permanecer mucho tiempo con adultos, entonces ellos andan en la vuelta buscándote (del docente) para generar ese vínculo, ta, tu promueves, ¿qué queremos? generar autonomía, independencia, entonces tú le dices, no, este es el tiempo para jugar y compartir libremente, tú eliges con que amigo jugar, pero van porque tú les dijiste que tienen que jugar con sus compañeros, pero tú te quedas observando y ves que se aisló, se quedó en un banquito mirando como los otros jugaban o con el juguete que trajo de su casa, pero por sí solos no sale de vincularse con otros compañeros.

Ya como adultos somos así porque ya es nuestro perfil, ya se va reflejando en ellos a esta edad el cómo son y cómo van a ser después como adultos, porque ya con

cuatro años ellos ya tienden a tener un perfil, un carácter, su modalidad para vincularse, los que son más tolerantes, más polvoritas, sus modos de decir “no quiero” es reaccionar al rechazo. No todos son iguales, hay niños que son escolarizados y son así porque ya está como marcando como va a ser su perfil.