



ANEP

CONSEJO
DE FORMACIÓN
EN EDUCACIÓN



**EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL
APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA AFRONTAR LA BAJA
VISIÓN EN EL AULA**

Mikaela Clavijo

Administración Nacional de Educación Pública

Consejo de Formación en Educación

Instituto de Formación Docente de San Ramón

San Ramón

2022



ANEP

CONSEJO
DE FORMACIÓN
EN EDUCACIÓN



**EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL
APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA AFRONTAR LA BAJA
VISIÓN EN EL AULA**

Mikaela Clavijo

Trabajo final de Análisis Pedagógico de la Práctica Docente.

Docente de curso: Gladys Cosentino

San Ramón

2022

Tabla de contenidos

Resumen	3
Introducción	4
Fundamentación	5
Marco teórico	5
Metodología	10
Resultados	12
Discusión	13
Referencias	17
Anexos	19
Anexo 1. Cuadro de observación	19
Anexo 2. Preguntas a realizar en entrevista a maestra de 2do y 3ero	19
Anexo 3. Indicadores	24
Anexo 4. Planilla de observación con la implementación del DUA como estrategia didáctica.	25
Anexo 5. Plan de acción.	37

Resumen

En el presente artículo, *El Diseño Universal para el Aprendizaje como estrategia didáctica para afrontar la baja visión en el aula*, se abordará como tema central la baja visión y teniendo en cuenta que el mismo se desarrolla en base a la experiencia de la práctica docente se plantea como objetivo general explorar que estrategias didácticas se implementan en el aula de educación primaria para favorecer el aprendizaje de niños con baja visión, con el fin de identificar cuales son las apropiadas para trabajar con estos alumnos, lo cual se logrará mediante un trabajo de campo, basado en entrevistas, observaciones y plan de acción, complementando esto con la presentación de un sustento teórico.

Dicho plan de acción fue elaborado utilizando una de las estrategias didácticas identificadas como competentes, siendo esta el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), visualizando su incidencia en el proceso de aprendizaje de los alumnos con baja visión, teniendo en cuenta que el mismo se aplicó en un espacio y tiempo determinado. Además de esto, se replantea la utilidad de las adaptaciones curriculares, justificándose la aplicación de las mismas, así como también el porqué puede y deben ser utilizadas a pesar de que se esté trabajando dentro del aula con actividades o secuencias planificadas a partir de los principios propuestos por el DUA.

Palabras claves Baja visión, estrategias didácticas, discapacidad, adaptaciones curriculares.

Introducción

El presente artículo académico es elaborado en el marco de la asignatura Análisis Pedagógico de la Práctica Docente cursada en el Instituto de Formación Docente “Juan Pedro Tapié” de la ciudad de San Ramón, con el fin de obtener el título de Maestra de Educación Inicial y Primaria.

Teniendo en cuenta que nos encontramos ante una gran diversidad en las aulas de primaria de escuelas públicas no especializadas, donde a pesar de encontrar a alumnos que presentan capacidades diferentes, cada día se incorporan más a estas aulas estudiantes con diversas discapacidades, por lo tanto es fundamental que los docentes se encuentren capacitados para poder abordarlas y, en el caso de no estarlo, buscar los métodos necesarios para poder desempeñarse en su labor de la mejor forma posible.

Es por esto que se seleccionó como tema central del artículo académico la baja visión en el aula, ya que forma parte de una de las tantas discapacidades a las que se enfrentan los docentes, planteando como pregunta problema, ¿Qué estrategias didácticas implementar en el aula de educación primaria para favorecer el aprendizaje de niños con baja visión? Para dar respuesta a la misma se propone como primer objetivo específico identificar y analizar qué estrategias didácticas utilizan los docentes para afrontar la baja visión en el aula.

Para lograr el abordaje de esto se comienza por realizar una investigación teórica, consultando diversas fuentes que permitan determinar, en un principio, que es la baja visión, aludiendo a la deficiencia en el campo visual e infiriendo en el pleno desarrollo de las personas, posteriormente se indago sobre qué son las estrategias didácticas determinado que las mismas refieren a un plan de acción que elaboran los docentes, donde se implementan técnicas, métodos y recursos que sean de utilidad para abordar los contenidos a trabajar. Complementandose esta información con la realización de un trabajo de campo que consta de una metodología cualitativa, donde se aplica la observación y realización de entrevistas, tanto a maestras no especializadas como a docentes que presentan especialización para trabajar con alumnos que presenten ciertas discapacidades, entre estas lo referido a lo visual. Es aquí donde surge el segundo objetivo específico planteado, el cual consiste en determinar si la aplicación del DUA incide positivamente en alumnos que poseen baja visión, donde se aplicará una metodología cuantitativa, mediante la realización de un plan de acción a implementar en las aulas de la escuela pública, tanto con características del DUA como no, ante esto cabe destacar que previamente se realizó una investigación teórica con el fin de recabar insumos para tomar las decisiones pertinentes al momento de la elaboración y aplicación de las instancias de intervención.

Fundamentación

Teniendo en cuenta que todos los alumnos tienen el derecho de acceder a una educación de calidad, siendo los docentes los encargados de lograr esto, habilitando espacios adecuados para atender las capacidades y discapacidades que se presentan dentro de las aulas de los centros educativos, se consideró como tema central a abordar la baja visión dentro del ámbito educativo, debido a que durante la práctica docente realizada en el presente año, se logró detectar como problema áulico la misma, ya que se presentan inscriptos cuatro alumnos que poseen diagnóstico de discapacidad visual.

Durante el periodo de tiempo en que se está cursando la práctica se debe trabajar con todos los alumnos, realizando las planificaciones diarias de tal forma que se garantice la mejor educación posible, por lo que se consideró como fundamental explorar qué estrategias didácticas se deben implementar para poder abordar dicha discapacidad, descubriendo una gran variedad de las mismas, que al ser implementadas inciden de forma positiva en los alumnos con baja visión, además mediante el mismo se logra adquirir herramientas teóricas para el docente que le permitirán realizar una selección, adaptación y aplicación para afrontar la discapacidad visual en las aula de educación primaria.

Marco teórico

Para abordar esta problemática se debe tener en cuenta diversos conceptos, datos estadísticos, centros educativos o no, referentes a la baja visión, siendo fundamental partir sobre la discapacidad, la cual teniendo en cuenta lo planteado en el Artículo 2 de la ley N°18.651 referente a la protección integral de personas con discapacidad,

Se considera con discapacidad a toda persona que padezca o presente una alteración funcional permanente o prolongada, física (motriz, sensorial, orgánica, visceral) o mental (intelectual y/o psíquica) que en relación a su edad y medio social implique desventajas considerables para su integración familiar, social, educacional o laboral. (Uruguay, 2010, p.s.d)

En la tesis “Tejiendo lazos entre lo visible y lo invisible: el Plan Ceibal en la educación de niños con discapacidad visual”, realizada por Elda Redondo, estudiante de la Universidad de la República, plantea lo expresado por Miguez (2009), indicando que *“la discapacidad implica la consecuencia de una deficiencia, ya sea en actividades físicas, intelectuales, afectivo-emocionales o sociales.”* (p.5); mientras que en el trabajo “Estrategias de enseñanza y aprendizaje para estudiantes con discapacidad visual” realizado por estudiantes pertenecientes a la Universidad de Colombia, plantea que la discapacidad refiere a aquellos individuos que poseen una condición que los distingue del resto o mayoría de la sociedad.

La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad expresa que:

Es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás (p.s.d).

Si tenemos en cuenta lo planteado por Pereyra (2010), cuando hablamos de discapacidades las mismas van más allá de las condiciones psicológicas, físicas o biológicas, sino que se debe tener en presente que se encuentra directamente relacionada con lo socialmente establecido, siendo un condicionante en el desarrollo de sus aptitudes. Ante esto se generan ciertas situaciones que pueden dar lugar a la inferioridad o/y exclusión social en los diversos ámbitos de la misma y no se busca la forma de incluirlos teniendo en cuenta sus capacidades, por lo tanto ¿qué sucede con los individuos que poseen alguna discapacidad? ¿no son aptos para insertarse en la sociedad? Tanto la concepción, como el manejo de la discapacidad fue cambiando tras el transcurso del tiempo, si tenemos en cuenta el tema central del artículo, personas con baja visión, antiguamente eran considerados como ignorantes, los humillaban y excluyen de todos los ámbitos, siendo uno de estos el académico, ya que no era útil enseñarles si no lograban observar lo que se les presentaba, no lograban apreciar los escritos u objetos que hacían al proceso de enseñanza. Sin embargo la concepción con respecto a la discapacidad cambió y ya no se apunta a la exclusión sino que se pretende acabar con estas barreras que son establecidas socialmente, de igual forma esto no implica que sea una tarea fácil de desarrollar, por lo tanto, se debe brindar herramientas para que desempeñen un rol, al igual que el resto de los seres humanos en la comunidad, siendo la educación uno de los ámbitos promotores de esto.

Para continuar abordando esta temática, debemos tener presente que alude a la discapacidad visual, encontrándose relacionada a la ceguera y a la baja visión, destacando que, si bien ambas se relacionan al sentido de la vista, poseen características distintas. La ceguera es la ausencia de percepción de la luz, esto quiere decir que las personas que no perciben luz y por lo tanto no perciben ningún tipo de estímulos visuales, son consideradas ciegas, siendo su condición irreversible, no será posible ser corregida mediante intervención quirúrgica o con el uso de anteojos. Mientras que, teniendo en cuenta lo planteado por la Organización Mundial de la Salud, las personas que poseen baja visión son aquellas que presentan cierta deficiencia en el funcionamiento visual, la cual no es posible corregir mediante ningún tratamiento quirúrgico o médico, uso de anteojos, donde se encuentra una pérdida en la agudeza visual, la cual será menor o igual al 30%, así como también del campo visual, que será menor o igual al 10%. Barraga (1985) define a la discapacidad visual como una alteración en la estructura o funcionamiento de ojo, incidiendo en el aprendizaje que se puede adquirir mediante la vista.

El sistema visual se encuentra conformado por los glóbulos oculares con sus órganos auxiliares, el nervio óptico y el centro visual en el córtex cerebral, funcionando la visión cuando estos tres trabajan de forma conjunta. Por lo tanto, se consideran personas con discapacidad visual a aquellas que poseen alguna dificultad o problema en la visión, debido a que se presenta un mal proceso en la zona ocular, lo cual da lugar a un mal funcionamiento en los órganos visuales, sin

embargo al afrontar esta discapacidad no solo se debe tener presente el grado de la misma sino que también se debe tener en cuenta que algunos niños son ciegos congénitos, otros pierden la vista en algún accidente, así como también comienza a agravarse la baja visión con el pasar del tiempo, ya sea de forma acelerada o más controlada, dependiendo del tratamiento así como también de las patologías.

Teniendo en cuenta los datos publicados el 26 de febrero del 2021 por la Organización Mundial de La Salud, existen como mínimo 2200 millones de personas en el mundo que presentan deterioro de visión cercana o distante. De estos, 1000 millones podría haberse evitado o aun no se ha realizado ningún tratamiento, presentándose entre estos las personas que "padecen un deterioro moderado o grave de la visión distante o ceguera". Por otra parte, si observamos la información presentada en la página oficial de FBU (Fundación Braille de Uruguay) donde nos presentan datos estadísticos, podremos visualizar la cantidad de personas con discapacidad ya sea visual como no presentada en Uruguay. El Instituto Nacional de Estadística, expresa que el 15,9% de la población uruguaya presenta algún tipo de discapacidad, siendo la cuarta parte de esta población referida a la discapacidad visual. En el año 2011 se obtuvieron como datos estadísticos del Censo Nacional Uruguayo que 250.607 personas declararon que poseen alguna dificultad visual, ya sea usando lentes como no. 57.100 indicaron que poseen mucha dificultad de visión, mientras que 4219 personas indicaron que no pueden ver.

Teniendo en cuenta estos datos estadísticos, así como también que el 80% de el aprendizaje que logramos es visual, es decir, que la mayoría de las habilidades, conocimientos o actividades que realizamos en nuestro día a día, las logramos aprender o ejecutar gracias a la información visual que poseemos, debemos de tener presente que no se puede aislar a estos individuos de la sociedad, no se la puede excluir, ya que el tener baja visión o ceguera no significa que el individuo no sea apto para desarrollarse como ciudadano, por lo tanto, se deben de buscar otros métodos por los cuales puedan adquirir los conocimientos necesarios para lograrlo, siendo los centros educativos una de las instituciones indispensables para lograrlo.

La Ley de Protección Integral de Personas con Discapacidad N°18.651, en su capítulo VII Educación y Promoción Cultural, plantea en su artículo 40 que,

La equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad, desde la educación inicial en adelante, determina que su integración a las aulas comunes se organice sobre la base del reconocimiento de la diversidad como factor educativo, de forma que apunte al objetivo de una educación para todos, posibilitando y profundizando el proceso de plena inclusión en la comunidad. (Uruguay, 2010, p.s.d.)

Santelices y Pérez (2001) expresan que

La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientes de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad (p.44).

La visión siempre debe de ser estimulada, fundamentalmente en personas que presentan baja visión, Álvarez (2010) indica que al estimular la vista se está estimulando al cerebro, que acumulara imagenes visuales depositandolas en la memoria, además permitirá que las diversas funciones visuales se activen y con el transcurso del tiempo se lograra incrementar el nivel de resolución de las diversas tareas, el tiempo que emplee, facilidad y comodidad con que las realice, de igual forma se debe de tener presente que las técnicas o estrategias que se utilicen para lograr esto deberán ser adecuadas para el individuo. Por lo tanto, ante esto, los docentes deberán informarse sobre las mismas, para así poder actuar de la mejor forma posible para que los estudiantes logren un proceso de aprendizaje adecuado mediante la implementación de diversas estrategias didácticas. En 1988 Colom, Salinas y Sureda expresaron que las estrategias didácticas son instancias que se componen por métodos, medios y técnicas, mientras que Tobón (2010) indicó que las mismas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, especificando que se trata de un plan de acción que realiza el docente para lograr los aprendizajes de sus alumnos. Por lo tanto, las estrategias didácticas son los medios y recursos, tareas y actividades, que utilizarán los docentes para lograr promover el aprendizaje del educando.

Para poder trabajar con alumnos con baja visión el Instituto Nacional para Ciegos de Colombia (2020) establece una serie de sugerencias a tener en cuenta en el entorno escolar, para la realización de las estrategias didácticas lo más conveniente posibles, siendo esto el brindarle un ambiente con la iluminación favorable adecuadas a la necesidad del alumno permitiéndole ejercer tareas visuales con una mayor comodidad, tener en cuenta los colores que se utilizan siendo los apropiados colores fuertes y mates teniendo como finalidad el que absorban la luz y no la refleje, implementar recursos impresos con un tamaño acorde a la graduación del estudiante ya sea mediante la ampliación o utilización de lupas, permitir que el alumno se sitúe a una distancia del objeto de estudio que él considere acertada para mejorar su rendimiento visual, por último se plantean los contrastes, indicando como adecuados en textos, utilizar fondo blanco con letras ampliadas y negras. Estas sugerencias podrán ser tomadas como estrategias didácticas y aplicarlas en el aula, pero se deberá buscar la forma de poder determinar si las mismas influyen de forma positiva en los alumnos o deben de ser modificadas, para esto se podrá tener en cuenta lo planteado por la Dirección General de Educación Básica Especial de Perú, en su libro Guía para la atención de estudiantes con discapacidad visual (2013), donde establece una serie de indicadores a tener presente para evaluar el trabajo de estos alumnos que hacen a las características y formas de comportamientos en estos alumnos.

Actualmente se está poniendo en práctica como estrategia didáctica el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el cual no presenta sus orígenes en el ámbito educativo, sino que fue elaborado por Ron Marce en 1970, en Estados Unidos, para implementarlo en el campo de la arquitectura, denominandolo como Diseño Universal, con el fin de diseñar un edificio que contenga la estructura adecuada para que cualquier persona pueda utilizar, sin importar sus discapacidades. Posteriormente se implementa en la educación, siendo elaborado por el Centro de Tecnología Especial Aplicada (CAST), nombrandolo como DUA, teniendo como finalidad lograr una comprensión

y reconocimiento de que no todos los niños aprenden y/o trabajan de igual forma, es ante esto que resulta fundamental que se incorporen y piense con anticipación en recursos que sean totalmente flexibles para afrontar esta diversidad, permitiendo que el alumno pueda desarrollar plenamente su proceso educativo, sin importar las discapacidades o capacidades que tenga, sin quedar marginado, de tal forma que se deje de aplicar los currículos, que según el CAST, son elaborados para la mayoría, pero no para todos. (Alba Pastor, Sánchez Serrano y Zubillaga del Río, 2011)

Alba Pastor, Sánchez Serrano y Zubillaga del Río (2011) expresa que:

El DUA rompe con la diferenciación entre alumno con discapacidad y alumno sin discapacidad. Es fundamental como docente brindar diversas herramientas para que los alumnos la utilicen de acuerdo a sus intereses, motivaciones que lo lleven a aprender mejor. El currículo debe adaptarse al alumnado y no viceversa (p.12)

Las investigaciones realizadas por el CAST, permitieron identificar que muchas de las dificultades para acceder al aprendizaje, no se debían, en la mayoría de los casos, a las capacidades o habilidades que poseen los educandos, sino que a la naturaleza de los materiales didácticos, medios y métodos implementados por los docentes, estableciéndose una serie de tres principios que se deben tener en cuenta para lograr una elaboración de las instancias de intervención educativas dentro del aula, que permitan el pleno desarrollo e inclusión de los alumnos sin importar la diversidad a la que se enfrentan los docentes diariamente. Estos tres principios son el de proporcionar múltiples formas de representación de la información y contenidos debido a que todos los alumnos son distintos en la forma de percibir y comprender la información; brindar múltiples formas de expresión del aprendizaje ya que las habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que saben son propias de cada individuo, por último el de proporcionar múltiples formas de implicación donde todos los educandos logren sentirse comprometidos y motivados con respecto a lo que se está enseñando (Alba Pastor, Sánchez Serrano y Zubillaga del Río, 2011).

En cuanto a esto UNICEF (2014), el cual es una organización que presenta como fin garantizar que los derechos de niños, niñas y adolescentes se cumplan, plantea que el DUA presenta un enfoque basado en los derechos humanos donde se expresa que todos los niños y niñas tienen derecho a acceder a la educación, indicando que mediante el mismo se logrará una educación inclusiva, ya que se podrán adaptar los espacios educativos, recursos didácticos, transmisión de conocimiento y evaluación del aprendizaje de tal forma que se acabe con las barreras que se presentan en la educación para aquellos alumnos que presentan alguna discapacidad. UNICEF (2014) plantea en el documento "Definición de calidad en la educación" cinco dimensiones de calidad educativa, que consideran que el DUA los abarca totalmente, ya que teniendo en cuenta lo que se expresa en el cuadernillo 11, El acceso al entorno de aprendizaje II: diseño universal para el aprendizaje, "enfoques de aprendizaje en aula diseñados para la accesibilidad minimizan la segregación de estudiantes con necesidades especiales, en la medida que captan las necesidades de aprendizaje de una amplia gama de estudiantes". Estas dimensiones son los estudiantes, el entorno, los contenidos, los procesos y los resultados, expresando que abarcando todas estas mediante el DUA se logrará que los estudiantes se encuentren más interesados ante lo que se

presenta gracias a la diversidad de alternativas que se presenten, permitiendo que comprendan y expresen sus conocimientos adquiridos, logrando así un mayor éxito por parte del alumno, además se estará elaborando espacios inclusivos, ya que se permitirá una relación diversa tanto con los materiales como con los docentes, apreciándose mayor participación e implicancia en las tareas a realizar, a pesar de que el contenido sea el mismo, lo importante es el promover el conocimiento del mismo mediante diversos modos.

Regresando a la finalidad del DUA, cabe destacar que el mismo no pretende establecer adaptaciones curriculares referidas a la persona en específico, sino que se busca lograr desde un principio una flexibilidad curricular, donde se establezcan espacios focalizados, tiempos enriquecedores, con múltiples formas de representación, de expresión y de implicación de aprendizajes, donde no sea necesario la aplicación de adaptaciones posteriores, ya que las considera poco funcionales y atractivas para el alumno, así como costosas para el docente. Ante esto se debe tener presente que son las adaptaciones curriculares, las cuales según Galve y Tallero (2002) son un instrumento que utilizan los docentes para lograr la individualización de la enseñanza, realizando diversas modificaciones en el currículo con el fin de atender las diferencias individuales que presentan los educandos, González (1993) indica que las mismas pueden determinarse como acción que emplea el docente sobre el currículo con el fin de modificarlo teniendo en cuenta una población determinada, presentando como finalidad posibilitar la individualización didáctica de la forma más normalizada posible para los estudiantes que poseen alguna necesidad educativa especial. La doctora uruguaya en psicología Ana Laura Palombo (2016) expresó durante una charla que

las adaptaciones curriculares son una medida de intervención necesaria para dar respuesta a la diversidad del alumnado, manteniendo la calidad de los aprendizajes y haciendo posible el acceso al conocimiento de todos los estudiantes (...) esta toma de decisiones debe pensarse en función de las debilidades y fortalezas que el sujeto presenta al momento de aprender e involucra a todos los actores implicados: el propio alumno, la familia, los profesionales tratantes, el centro educativo y los docentes. (p. s.d)

Teniendo en cuenta que los lineamientos planteados en el marco teórico, la baja visión es muy frecuente en la sociedad, donde se presenta un gran número de individuos que la poseen, se debe tener en claro que la misma no es un obstáculo insuperable en la educación, donde se debe proponer cierta flexibilidad y estrategias didácticas al momento de incluirlos en la misma.

Metodología

En el siguiente trabajo se presentarán diversas metodologías, tanto de carácter cuantitativo como cualitativo, ya que se consideró que las mismas son las apropiadas para poder abordar los objetivos específicos y objetivo general planteados.

Se realizaron una serie de entrevistas, las cuales fueron de carácter presencial, estipulando un espacio y tiempo para la realización de las mismas adecuados a la disponibilidad del entrevistado y entrevistador, así como también al avance de la realización del trabajo de campo. En este caso

fueron realizadas las entrevistas a la docente del turno matutino de 2do B que posee siete años ejerciendo como docente, no es efectiva y hace tres años es maestra adscriptora de la institución, trabajando desde el 2015 en una institución privada y a la maestra efectiva de 3er grado que ejerce como docente desde el 2010, siendo maestra adscriptora hace cinco años, ambas pertenecientes a la escuela pública de N°109 José Gervasio Artigas, de la ciudad de Sauce. También se le realizó una a la docente a cargo, en el presente año, del seminario de aprendizaje e inclusión en el Instituto de Formación Docente, Juan Pedro Tapié, ya que presenta quince años como docente de primaria, actualmente trabaja como maestra de apoyo, posee un curso de maestra comunitaria, formación de psicopedagogía clínica, en detección de dificultades de aprendizaje, diplomatura en trastornos del desarrollo y autismo. Mientras que la última fue realizada a la actual directora efectiva de la escuela especial N°261, debido a que tiene 23 años ejerciendo como docente, trabajando en escuela rural, tiempo completo, en contexto crítico, en común y especial, además de haber realizado cursos relacionado a lo visual, de discapacidad intelectual, discapacidad motriz, estimulación temprana, posgrado de dificultades de aprendizaje y discapacidad múltiple. Además se llevó a cabo un observación durante el periodo de tiempo junio-octubre del presente año, la cual consiste en visualizar las estrategias didácticas, entre estas las adaptaciones curriculares implementadas por la docente de 2do grado para trabajar con los alumnos que poseen baja visión, lo cual permitirá corroborar lo expresado por la misma durante la entrevista.

Por último se realiza un plan de acción y observación participante. Dicho plan de acción consta de cinco instancias de intervención vinculadas al área de conocimiento Sociales, siendo realizadas en las aulas de las docentes entrevistadas de la escuela pública ya nombrada, donde será aplicado el Diseño Universal para el Aprendizaje en 2do grado B, mientras que en 3er grado, se presenta como variable el no contener las características del DUA, teniendo en cuenta para su elaboración los tres principios establecidos en el Diseño Universal para el Aprendizaje, los cuales son representación, acción y expresión, motivación e implicación, así como también las sugerencias brindadas por el Instituto Nacional para Ciegos, de Colombia (2020), para implementar en los centros educativos. Si bien existen ciertas variables, como el grado escolar o la cantidad de alumnos inscriptos en cada aula, se consideró pertinente realizar el plan de acción en dichas clases ya que en ambas se encuentran inscriptos alumnos que presentan diagnósticos de baja visión, cuatro en 2do año y tres en 3er año. En cuanto a la observación participante, se establecieron indicadores a tener en cuenta para lograr determinar si el DUA influye de forma positiva o no en el aprendizaje de estos alumnos, realizándose la selección de los mismos ya que son algunos de los establecidos por la Dirección General de Educación Básica Especial de Perú (2013), siendo éstos realización de las tareas, comprensión del contenido abordado, visualización de lo que se encuentra escrito en la pizarra, copiar lo que se encuentra en la pizarra, inclinación del alumno al leer un material, lectura de un texto escrito, distinguir los colores y figuras.

Resultados

Mediante el trabajo de campo realizado, se lograron recabar ciertos resultados que serán presentados a continuación, que permitirán abordar el tema central del artículo académico, así como la pregunta problema planteada.

Teniendo en cuenta la problemática abordada y a pesar de las variables existentes entre las entrevistadas, se plantea como pregunta inicial qué es la baja visión, existiendo una clara coincidencia sobre lo que respondieron, ya que consideran que la misma es una alteración en la vista, que no permite una visualización esperada del mundo que nos rodea, destacándose por parte de la directora de la escuela especial que es fundamental la estimulación de la vista mediante ciertas estrategias didácticas en aquellas personas que presentan baja visión. En cuanto a si la misma es considerada como una discapacidad, las maestras de escuela pública expresaron que no, sin presentar justificación alguna, mientras que las docentes especializadas consideran que sí lo es debido a que afecta ampliamente al niño, indicando la directora de la escuela especial que los docentes deben habilitar espacios donde se pueda brindar a estos alumnos una educación de calidad.

Tras la confirmación por parte de las docentes de 2do y 3er grado, sobre si presentan alumnos diagnosticados con baja visión indican que las estrategias didácticas que ellas implementan en su aula es sentar al alumno al frente de la clase, cerca de la pizarra, de tal forma que no coincidan entre sí en una misma mesa, expresando una de estas, que lo realiza con el fin de que puedan solicitar ayuda a su compañero en el caso de que así lo requieran, además de no realizar, en ninguno de los casos, adaptaciones curriculares, coincidiendo con los datos recabados en la observación realizada en 2do grado durante el periodo de tiempo de junio-octubre (ver anexo 1). A diferencia de esto, la directora de la escuela especial plantea como estrategia didáctica utilizan el DUA en su institución, trabajándose desde lo auditivo y sensorial utilizando diversas herramientas que lo permitan, además de implementar el aumento de tamaño en la letra de los textos escritos que se brinden a estos alumnos, tener presente el contraste que se utiliza e inclusive acompañarlos con imágenes claras, mientras que la docente del seminario de aprendizaje e inclusión comparte esto, a excepción del DUA que hasta el momento no ha sido nombrado por la misma. Ambas docentes especializadas, consideran que las adaptaciones curriculares son necesarias al momento de trabajar con estos alumnos, incidiendo positivamente, ya que no todos presentan los mismos tiempos y formas de adquirir el conocimiento, todos son distintos, donde son los docentes los encargados de generar “rampas” que lo permitan.

En cuanto al Diseño Universal para el Aprendizaje, las maestras de la escuela pública no presentan conocimiento alguno sobre este, mientras que ambas docentes especializadas indican que la aplicación del mismo para trabajar con alumnos que poseen baja visión es totalmente posible y consideran que es una herramienta didáctica que incide de forma positiva en el proceso de aprendizaje de los aprendiente, la profesora del IFD de San Ramón comenta que lo que se pretende lograr con el DUA son propuestas que no excluyan a los sujetos con diversas capacidades y discapacidades, que los diseños sean más accesibles, indicando que se deben realizar adecuaciones

y ejemplificando que en el caso de aquellas realizadas para alumnos que presentan baja visión, podrán ser aplicadas de igual forma al resto de la clase sin generar ninguna dificultad en ellos. Por otra parte, la directora de la escuela especial plantea que la aplicación del DUA consiste en brindar una misma información, un mismo contenido, ya sea en una o más instancias, de diferentes maneras, mediante un video, un texto, imágenes, audios, pero será necesario que en cierto momento se realicen adaptaciones curriculares para cada alumno, atendiendo a sus discapacidades o dificultades, ya que no está mal implementarlas, por el contrario, es lo que se debe hacer, ya que sino se estaría condicionando a ciertos alumnos.

Mediante el plan de acción se logró determinar que la aplicación del DUA incide de forma positiva en el proceso de aprendizaje de los alumnos que poseen baja visión, ya que teniendo en cuenta las instancias de intervenciones y los indicadores planteados, el 90,9% de las veces los educandos responden de forma positiva con los indicadores planteados, mientras que el 9,1% medianamente (ver anexo 4, figura 5). A contraposición de esto, los resultados obtenidos en 3er grado escolar, tras la realización de las instancias de intervención sin la aplicación del DUA, fueron que solo se responde de forma positiva a los indicadores planteados 18,2% de las veces, un 45,5% medianamente y 36,4% negativamente, de igual forma es fundamental indicar que dichos resultados se obtuvieron de una población, espacio y tiempo particular, lo cual significa que estos datos pueden variar si se aplica en otro contexto (ver anexo 4, figura 9).

Discusión

Al analizar las respuestas obtenidas durante las entrevistas realizadas considero pertinente comenzar por la concepción que se poseen sobre la baja visión, donde las cuatro docentes coinciden en que la misma es una alteración en la vista, lo cual es planteado por la Organización Mundial de la Salud, realizándose un aporte interesante a esto por parte de la directora de la escuela especial, indicando que a pesar de que el individuo utilice lentes, se realice los tratamientos o estudios debidos, es fundamental que la visión sea estimulada mediante la implementación de diversas estrategias didácticas competentes para trabajar con estos alumnos, ya que, como bien plantea Álvarez (2010) supone una estimulación al cerebro, donde se deberá tener en cuenta las condiciones individuales, generando con el transcurso del tiempo que el individuo incremente su nivel de resolución en diversas tareas, en el tiempo de realización de las mismas, facilidad y comodidad con la que lo logre, teniendo en cuenta las condiciones individuales. Además de esto las docentes de escuela pública no consideran la baja visión como una discapacidad, pero si tenemos en cuenta lo ya mencionado sobre la definición de baja visión y lo expresado por la ley N°18651 referente a la protección integral de personas con discapacidad, indicando que se denominan como tal todas aquellas que presenten alteraciones (tanto de forma prolongada o permanentes) mentales o funcionales entre estas lo sensorial, las cuales, según lo planteado por la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, no permitirán la plena participación y efectividad en la sociedad como si lo realiza una persona que lo presente, la baja visión si es una discapacidad. A contraposición de lo planteado por

las maestras, las docentes especializadas si la consideran como tal e inclusive la directora de la escuela especial indica que se deben habilitar espacios que permitan que el niño se desempeñe, relacione y aprenda de la mejor manera posible ya que los estudiantes tienen el derecho de acceder a una educación de calidad, siendo los docentes quienes lo garanticen, aspecto importante ya que concuerda con lo expresado en la Ley de Protección Integral de Personas con Discapacidad N°18.651, debido a que establece que los individuos que presentan alguna discapacidad tienen el mismo derecho de integrarse a las aulas, las cuales deberán de reconocer la diversidad que exista entre los educandos, de tal forma que se brinde una educación para todos con el fin de lograr una plena inclusión dentro y fuera de las instituciones educativas.

En cuanto a lo que plantea la docente, con respecto a la implementación de estrategias didácticas para la estimulación de la vista, debemos comenzar por comprender qué son las mismas para luego poder determinar cuales se pueden considerar adecuadas para trabajar con alumnos que presentan baja visión y resulten favorables para su proceso de aprendizaje. Teniendo en cuenta lo planteado en el marco teórico, se puede determinar que las estrategias didácticas son un proceso planificado de la enseñanza, donde el docente deberá realizar una selección de los métodos y técnicas para desarrollar las actividades de tal forma que se cumpla con los objetivos de aprendizaje planteados, por lo tanto mediante estas estrategias podemos atender a los alumnos a pesar de la diversidad que tenemos en las aulas. En los resultados recabados durante el trabajo de campo se logró determinar que las docentes de escuela pública implementan como estrategias didácticas únicamente el ubicar a los alumnos diagnosticados con baja visión al frente del salón, en las mesas más cercanas a la pizarra, pero a pesar de que todas las semanas rotan no comparten banco entre sí, con la justificación por parte de la docente de 2do grado, de que esto permitirá que el alumno solicite ayuda si así lo requiere con su compañero que no presenta dicha dificultad. Si bien el tener presente la distancia en la que se ubican del objeto de estudio o de la pizarra forma parte de las sugerencias brindadas por el Instituto Nacional para Ciegos (INCI) de Colombia (2020), no se tiene en cuenta que la misma debe de ser elegida por el alumno, donde éste considere cuál es la adecuada para una mejor visualización de lo que se le presenta, además de no ser suficiente únicamente la implementación de esta estrategia didáctica para lograr un proceso de aprendizaje adecuado, ya que se deben considerar otras, tales como las planteadas por las docentes especializadas y que coinciden con las sugerencias del INCI, siendo estas tener presente el contraste utilizado, adecuar el tamaño de la ampliación, tanto de los textos escrito así como también de cualquier otro material didáctico que se le presente al alumnado.

Dentro de las estrategias didácticas sugeridas por la docente de la escuela especial, encontramos la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje para trabajar con los alumnos que presentan baja visión, el cual es avalado por la docente del seminario de aprendizaje e inclusión, pero no por las maestras de educación pública ya que no poseen conocimiento sobre la existencia del mismo, dejando entrever que muchas de las estrategias didácticas existentes para trabajar con alumnos con discapacidad visual o cualquier discapacidad en general, muchas veces no logran ser utilizadas debido a la falta de desinformación y especialización que poseen los maestros. Ante esta sugerencia, se realiza un plan de acción que contenga las características del DUA, así

como también sugerencias brindadas por el Instituto Nacional Para Ciegos de Colombia (2020), seleccionando una serie de indicadores a tener en cuenta para corroborar la incidencia del mismo en alumnos que presentan baja visión establecidos por la Dirección General de Educación Básica Especial de Perú (2013), apreciándose en los resultados obtenidos como en las instancias de intervención donde se aplica las características del mismo el 90,9% de las veces los educandos con discapacidad visual responden positivamente a los indicadores planteados, mientras que el 9,1% de las veces responde medianamente. Estos resultados obtenidos concuerdan con lo expresado por el CAST, quien plantea que mediante el reconocimiento de la diversidad que existe entre los alumnos que conforman un centro educativo, donde no todos aprenden y trabajan de igual manera, los docentes deberán y podrán elaborar planes más flexibles que permitan la inclusión de todos los alumnos sin importar sus capacidades o discapacidades, brindando una proceso de aprendizaje positivo, además de esto UNICEF (2014), quien vela por los derechos de los niños, niñas y adolescentes, garantiza la aplicación del mismo como una práctica ideal para implementar en el aula ya que considera que abarca las cinco dimensiones de calidad educativa establecidas por ellos, así como también porque se focalizan en la accesibilidad y disminución del impacto de las necesidades especiales de aprendizaje, brindando una educación de calidad, que se verá reflejada en los resultados de los alumnos al momento de enfrentarse a un nuevo contenido, acabando con las barreras que se presentan diariamente para los alumnos que poseen ciertas discapacidades o dificultades. Para dar cierre a esta idea y corroborar lo planteado, tanto por las docentes especializadas, por el CAST y UNICEF (2014), sobre la incidencia positiva en alumnos con discapacidad, en este caso visual, se pueden contraponer los resultados ya nombrados, con los obtenidos durante instancias de intervención donde se abordó el mismo contenido pero sin tener en cuenta la implementación del DUA, utilizándose los mismos indicadores y obteniendo que respondieron de forma positiva a los indicadores planteados 18,2% de las veces, un 45,5% medianamente y 36,4% negativamente.

En cuanto a las adaptaciones curriculares para trabajar con alumnos que poseen baja visión ambas docentes especializadas están de acuerdo en que las mismas deben de ser aplicadas favoreciendo en el aprendizaje de estos estudiantes, ya que todos son distintos, por lo que presentan diferentes formas y tiempos para adquirir los conocimientos, sin embargo la directora de la escuela especial plantea que las mismas deben de ser aplicadas de forma individualizadas inclusive cuando se está utilizando el DUA, lo cual genera una gran controversia con los lineamientos teóricos presentados hasta el momento, ya que según el CAST, el Diseño Universal para el Aprendizaje lograra adaptar las instancias de intervención educativas de tal forma que no sea necesario realizar adaptaciones curriculares individualizadas, ya que desde un principio se elaborarán materiales, métodos y evaluaciones que permitan la inclusión de todos los estudiantes, cabe destacar que este punto es compartido por las docentes, expresando que la correcta forma de aplicarlo es buscando diversas maneras de transmitir el conocimiento, sin embargo debemos de pensar en todos los escenarios posibles, ya que si bien en el plan de acción que se realizo para este artículo académico se logro adaptarlo para atender a las necesidades de alumnos que presentan baja visión, sin perjudicar al resto de los educandos. Si nos encontráramos ante otra realidad esto no sería posible,

ya que existen aulas que presentan más de una discapacidad, por lo cual el conocimiento si podrá ser transmitido de diversas maneras y de forma generalizada, donde previamente se tuvieron en cuenta adaptaciones curriculares pertenecientes al centro y al aula, pero al momento de realizar una actividad de forma individual o de corroborar que el alumno si adquirió los conocimientos presentados, será necesario la aplicación de adaptaciones curriculares individualizadas, lo cual concuerda con lo mencionado por Galve y Tallero (2002), Gonzáles (1993) y Palombo (2016), donde todos concuerdan en que mediante las mismas se puede atender positivamente las capacidades o discapacidades de los alumnos en la medida que sea necesario. Es importante tener presente, que no necesariamente las adaptaciones curriculares individualizadas marginan al alumno, no lo excluyen, ni tampoco tienen que ser como expresa el CAST, aburridas, costosas o poco funcionales, está en los docentes convertir estas adaptaciones en herramientas que permitan que el alumno adquiere el conocimiento de forma inclusiva y atractivas. (Pastor, C; Sanchez, J; Zubillaga del Río, A. 2011)

Para finalizar y como ya se nombró anteriormente, gracias a la inclusión que se está generando dentro del ámbito educativo encontramos gran diversidad en nuestros alumnos y son los docentes los encargados de atender estas diversidades, por lo tanto se debe de buscar mediante la investigación y la práctica diferentes herramientas que nos permitan brindar una educación de calidad, siendo primordial que no nos centramos en un única estrategia didáctica, sino que implementemos todas aquellas que sean necesarias e inclusive combinarlas si así se requiere. Se debe de tener presente que todos los alumnos presentan formas y tiempos distintos en sus procesos de aprendizaje, por lo tanto y como bien plantea la directora de la escuela especial, la inclusión de todos los alumnos a los centros educativos, sin importar capacidades o discapacidades que presenten, no significa que debemos centrarnos en brindar igualdad al momento de enseñar, sino que debemos de enseñar teniendo presente la equidad, no es brindar la misma información para todos los alumnos de igual forma, sino que universalizar las prácticas de enseñanza de tal forma que se promueve el aprendizaje de un mismo contenido de diferentes formas para que todos los alumnos sean libres de elegir el método de aprendizaje adecuado para ellos, pero sin tener miedo de aplicar adaptaciones curriculares si así se requiere, ya que una buena aplicación de las mismas no da lugar a la exclusión sino que permite una plena inclusión.

Referencias

- Administración Nacional de Educación Pública - Consejo de Educación Inicial y Primaria. (2013) *Programa de Educación Inicial y Primaria* año 2008. Recuperado de https://www.dgeip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/ProgramaEscolar_14-6.pdf
- Álvarez, J. A. (2010). *Intervención educativa en alumnos con deficiencia visual. Temas para la Educación. Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6692.pdf>
- Barraga, N. (1985). *Disminuidos visuales y aprendizaje. Enfoque evolutivo*. Madrid: ONCE.
- Bueno, M. (1972). *Definiciones y clasificaciones en torno a la discapacidad visual. La baja visión y la ceguera*. Recuperado de <https://xdoc.mx/preview/definicion-de-baja-vision-y-ceguera-6094bda0ccfba>
- Castillo, M (2020). *Baja Visión y entorno escolar. Instituto Nacional para Ciegos*. Imprenta Nacional para Ciegos. Colombia, Bogotá.
- Colom, A.; Sureda, Jaume; Salinas, Jesús (1988). *Tecnología y medios educativos*. CincelKapelusz. Barcelona; España.
- Fundación Braille del Uruguay (2017). *Rehabilitación Visual*. [en línea]. Recueprado de <https://www.fbu.edu.uy/servicios/atencion-ninos-ninas-adolescentes/rehabilitacion-visual/>
- Galve, J. L. , y Trallero, M. (Eds.). (2002). *Adaptaciones curriculares. Guía para profesores tutores de educación primaria y educación especial*. España: CEPE.
- González, D. (Ed.). (1993). *Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración*. Málaga, Aljibe.
- Instituto Nacional para Ciegos (2020). *Baja visión y entorno escolar*. Colombia, Bogotá. Recuperado de <https://www.inci.gov.co/sites/default/files/cartillas1/BajaVisionyEntornoEscolar.pdf>
- Naciones Unidas (2008). *Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Recueprado de <https://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>
- Pastor, C; Sanchez, J; Zubillaga del Río, A. (2011) *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo*. Recuperado de https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf
- Palombo, A.L (2016). El centro educativo en adecuaciones curriculares. *En la Universidad Católica del Uruguay*. Disponible en <https://ucu.edu.uy/es/el-centro-educativo-en-adecuaciones-curriculares>
- Pereyra, L. (2009). *Uruguay. "Plan Ceibal ¿Niños y niñas con discapacidad en la sociedad de la información?"* Montevideo, Uruguay. En: Revista Regional de Trabajo Social. No 46: Tema: Estrategias de inclusión social y políticas públicas (2) Editorial EPPAL.
- Redondo Spinella, E (2016). *Tejiendo lazos entre lo visible y lo invisible: el Plan Ceibal en la educación de niños con discapacidad visual*. Recuperado de https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/10040/1/TS_RedondoElda.pdf

- República de Perú. Ministerio de Educación. *Guía para la atención de estudiantes con discapacidad visual*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografia-para-ebe/4-guia-para-la-atencion-de-estudiantes-con-discapacidad-visual.pdf>
- Roncancio Ramírez, G., Sáenz Guerra, C (2016). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje para estudiantes con discapacidad visual*. Colombia, Bogotá. Recuperado de <http://polux.unipiloto.edu.co:8080/00003332.pdf>
- Santelices, M. y Pérez, M. (2001). *Ciclo de debates: desafíos de la política educacional. Inclusión de niños con discapacidad en la escuela regular*. Recuperado de http://www.unicef.cl/archivos_documento/47/debate8.pdf
- Tobón, Tobón M (2010). *Formación integral y competencia, Pensamiento Complejo, diseño curricular y didáctica*. ECOE. Bogotá Colombia.
- UNICEF (2014). *El acceso al entorno de aprendizaje II: diseño universal para el aprendizaje*. Australian Aid. Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/media/7436/file>
- Uruguay (2010). Ley n° 18.651. Ley de portación integral de personas con discapacidad. Recuperado de <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/18651-2010>

Anexos

Anexo 1. Cuadro de observación

Tabla 1.

Clase	2do B
Periodo de observación	Junio - Octubre
Estrategias didácticas utilizadas por la docente a cargo	-Ubicar las mesas de trabajo de tal forma que los alumnos que poseen baja visión se encuentren sentados al frente de la clase. -Sentar a estos alumnos con otro compañero que no presente baja visión.
Aplicación de adaptaciones curriculares por parte de la docente a cargo	No se realizan adaptaciones curriculares por parte de la docente.

Fuente: Elaboración Propia.

Anexo 2. Preguntas a realizar en entrevista a maestra de 2do y 3ero

Datos personales sobre su carrera

1. ¿Qué es para ti la baja visión?
2. ¿La consideras como una discapacidad?
3. ¿Actualmente tú tienes alumnos diagnosticados con baja visión en el aula? ¿Cuántos?
4. ¿Qué estrategias didácticas utilizas para trabajar con ellos?
5. ¿Es necesario implementar adaptaciones curriculares?
6. ¿Tienes conocimiento sobre el DUA?
7. ¿Es posible aplicarlo para trabajar con alumnos que poseen baja visión?

Entrevista docente 2do grado:

Datos personales referidos a su profesión:

Soy maestra de educación común, desde diciembre de 2014.

Trabajo en una institución privada, desde marzo de 2015 hasta la actualidad, siendo allí efectiva.

En 2016 ingresé al organismo público, y he trabajado en la misma institución desde entonces - escuela común, habilitada de práctica- donde soy maestra suplente anual.

El presente año, tengo a cargo en la institución privada un grupo de 9 niños de nivel inicial familiarístico 2 y 3 años y en la escuela pública tengo a cargo un grupo de 24 niños de 2do año.

Hace tres años, en esta institución, soy maestra adscriptora de la práctica de 4to año.

***¿Qué es para ti la baja visión?**

Respuesta: Para mi, la baja visión es una alteración en la vista, que no permite a quien lo padece, poder apreciar, poder ver, lo que lo rodea, o realizar actividades, de la misma manera que alguien que no lo padece.

***¿La consideras como una discapacidad?**

Respuesta: No.

***¿Actualmente tú tienes alumnos diagnosticados con baja visión en el aula? ¿Cuántos?**

Respuesta: Si, tengo cuatro alumnos con baja visión diagnosticada.

***¿Qué estrategias didácticas utilizas para trabajar con ellos?**

Respuesta: Siempre busco la forma de sentarse en la parte delantera de la clase, cerca de la pizarra y evito que se sienten en una misma mesa, para que puedan apoyarse en el otro compañero si lo necesitan.

***¿Es necesario implementar adaptaciones curriculares?**

Respuesta: No.

***¿Tienes conocimiento sobre el DUA?**

Respuesta: No tengo conocimiento sobre el DUA.

***¿Es posible aplicarlo para trabajar con alumnos que poseen baja visión?**

Respuesta: No sé.

Entrevista docente 3er grado

Datos personales referidos a su profesión:

Soy maestra de educación pública, desde 2010. Actualmente soy maestra efectiva.

Hace cinco años soy docente adscriptora de la práctica de 4to año.

Este año trabajo únicamente en el turno matutino y tengo a cargo 3er grado, donde se encuentran inscritos 30 alumnos.

***¿Qué es para ti la baja visión?**

Respuesta: La baja visión es cuando la vista se ve afectada, de tal forma que no le permita a la persona visualizar el mundo que los rodea de forma clara.

***¿La consideras como una discapacidad?**

Respuesta: No la considero como una discapacidad.

***¿Actualmente tú tienes alumnos diagnosticados con baja visión en el aula? ¿Cuántos?**

Respuesta: Si, actualmente tengo tres alumnos que presentan baja visión determinada por un oftalmólogo.

***¿Qué estrategias didácticas utilizas para trabajar con ellos?**

Respuesta: La estrategia didáctica que utilizo es ubicarlos lo más cercano a la pizarra posible y que se sienten con un compañero que no tiene baja visión.

***¿Es necesario implementar adaptaciones curriculares?**

Respuesta: No lo es.

***¿Tienes conocimiento sobre el DUA?**

Respuesta: No.

***¿Es posible aplicarlo para trabajar con alumnos que poseen baja visión?**

Respuesta: No lo sé, tendría que informarme sobre el mismo.

Preguntas realizadas en entrevista a maestra directora de escuela especial N°261 de San Ramón y docente del seminario de aprendizaje e inclusión del IFD San Ramón

Datos personales sobre su carrera.

1. ¿Qué es la baja visión para ti?
2. ¿Consideras la baja visión como una discapacidad?
3. ¿Qué estrategias didácticas se utilizan para afrontar la baja visión en el aula?
4. ¿Consideras que las adaptaciones curriculares son una forma positiva de trabajar con alumnos que poseen baja visión?
5. ¿Consideras que es posible aplicar el DUA con alumnos que poseen baja visión?

Entrevista a la directora de la Escuela Especial N°261 de San Ramón.

Datos personales sobre su carrera.

Soy docente hace 23 años, trabaje en escuela rural, en tiempo completo, en contexto crítico, en común y especial. Trabajé siete años en itinerancia y en 2017 paso a dirección.

Mi cargo actualmente es de maestra directora efectiva de la escuela especial N°261 de San Ramón.

En la escuela estoy desde hace 14 años, desde el 2008, fui maestra efectiva en el 2015 y logré la efectividad como directora en la escuela el año pasado cuando salió el curso de dirección.

Desde el 2008 estoy haciendo cursos, que son de discapacidad intelectual, discapacidad motriz, estimulación temprana, un curso relacionado a lo visual, posgrado de dificultades de aprendizaje y discapacidad múltiple.

***¿Qué es la baja visión para ti?**

Respuesta: Hablamos de baja visión cuando nuestro sentido de la vista se presenta afectado, es decir, cuando se presenta una reducción visual o una pérdida del campo de la vista, ya sea por una patología ocular o cerebral, que no podrá alcanzar una visión normal a pesar de que utilice diferentes aparatos o tratamientos, de igual forma es fundamental que la visión sea estimulada utilizando estrategias didácticas y se realicen los estudios o tratamientos necesario para alcanzar una mejoría, por más leve que sea.

****¿Consideras la baja visión como una discapacidad?***

Respuesta: La baja visión si es una discapacidad, ya que hablamos de discapacidad cuando una persona que tiene limitaciones en su desenvolvimiento personal y funcional, que se detecta antes de los 18 años y tiene limitaciones en todas las áreas, por lo tanto la baja visión es una discapacidad porque afecta ampliamente al niño, lo afecta muchísimo y debe ser tratada como tal, donde se habiliten espacio que permitan que el alumno se desempeñe, relacione y aprenda de la mejor manera posible, brindando una educación de calidad.

****¿Qué estrategias didácticas se utilizan para afrontar la baja visión en el aula?***

Respuesta: Las estrategias didácticas que se pueden implementar son muy variadas, pero mira, aca en la escuela trabajamos mucho con el DUA y tenemos solo un alumno que presenta baja visión severa por lo que implementamos mucho lo auditivo y sensorial, lo táctil, todo lo que es tacto, todo lo que es acompañamiento tanto auditivo como sensorial es indispensable. Obviamente se pueden utilizar montones de herramientas, lo que vos quieras, todo lo que el niño pueda asimilar y más si no existe un problema intelectual, con más razón, porque el niño comprende, comprende todo lo que se le da. También se puede implementar el aumentar el tamaño de la letra, acompañarlo de imágenes claras, tener presente el contraste que utilizamos.

****¿Consideras que las adaptaciones curriculares son una forma positiva de trabajar con alumnos que poseen baja visión?***

Respuesta: Sin dudas que si, es necesario realizar adaptaciones curriculares para trabajar con niños que presentan baja visión o cualquier otra discapacidad, no me imagino trabajar en una clase con veinte textos iguales por ejemplo, nunca podría darle un texto igual a un alumno que está diagnosticado con baja visión con un que no. El maestro debe buscar la forma de llegar al niño de alguna manera, todos los alumnos deben aprender, la centralidad se encuentra en el estudiante, por lo tanto debemos de darle lo que necesita, estamos hablando de equidad, no de igualdad, no debemos darles a todos lo mismo, debemos de darles lo que necesitan para aprender. Debemos de tener muy presente que todos los niños aprenden de forma y tiempos distintos, cada uno tiene su estilo de aprendizaje, es por eso que debemos realizar adaptaciones curriculares, debemos de hacer uso de las mismas.

****¿Consideras que es posible aplicar el DUA con alumnos que poseen baja visión?***

Respuesta: Sin dudas que si, aca actualmente se trabaja mucho con el DUA, porque brindamos la misma información pero de diferente forma, eso es lo que se hace generalmente para que se pueda aprender, donde se trabaja con todo el grupo entero y tomamos un contenido para después brindar la información de diferentes formas. Por ejemplo, a través de un video, luego de un texto, el cual va a estar adecuado a cada alumno, por un audio, pero siempre trabajando el mismo contenido. Lo que es

escritura y lectura, por más que estemos trabajando con el DUA debe ir adaptado a cada alumno. ¿Qué quiero decir con esto? Que no está mal implementar adaptaciones curriculares cuando estamos planificando con la implementación del DUA, por el contrario, debemos de hacer adaptaciones curriculares, porque lo que se mantiene es el tema central, el contenido global será el mismo, se enseña, se comenta el contenido de una misma forma, pero al momento de trabajar de forma individualizada se realizarán las adaptaciones pertinentes. Por ejemplo, si estamos hablando de las abejas todo el mundo va a hablar de las abejas, pero la información hoy en un principio se brinda a través de un video, otro día a través de imágenes, otro día a través de un pictograma, pero de diferentes formas, otro día se sale a un lugar a ver algo. Entonces vos brindas la información de diferentes maneras, quizás alguno no lo pudo ver en el video porque no le gusto, pero otro quizás lo engancho cuando se va a ver la colmena de abejas, se debe de mostrar la información de diferentes maneras, esa es la forma que tenemos de brindarle al niño la información y de que cada uno lo capte o adquiera el conocimiento de diferente manera. Por lo tanto si podemos aplicar el DUA para trabajar con alumnos con baja visión.

Entrevista a la docente a cargo del seminario de aprendizaje e inclusión del IFD, San Ramón.

Datos personales de la carrera

Me egresé en el año 2007 como docente de primaria, por lo tanto tengo 15 años trabajando en dicha profesión. Siempre he sido maestra de primero y segundo año de primaria, pero actualmente me encuentro trabajando por primera vez como maestra de apoyo en primaria.

Tengo diferentes formaciones, las cuales algunas son en el ámbito público y otras en el ámbito privado. Para comenzar yo soy estudiante de licenciatura en la educación, soy maestra de primaria, de inicial, tengo un curso específico de maestra comunitaria, me forme en psicopedagogía clínica, en detección de dificultades de aprendizaje y realice una diplomatura en trastornos del desarrollo y autismo.

****¿Qué es la baja visión para ti?***

Respuesta: Bueno, yo no soy especialista en este tema, pero la baja visión es cuando la visión está alterada en un porcentaje que no llega a ser el esperado y se comienza a necesitar apoyo para poder comprender o apreciar el mundo que nos rodea de la mejor manera posible desde lo visual.

****¿Consideras la baja visión como una discapacidad?***

Respuesta: Bueno, yo diría que la baja visión si es una discapacidad, la cual se intensifica dependiendo de los distintos niveles en que se presente.

****¿Qué estrategias didácticas se utilizan para afrontar la baja visión en el aula?***

Respuesta: Debemos de tener en cuenta el tamaño del material que se ofrece, es decir, que la docente referente tiene que tener en cuenta adecuaciones de acceso al material con el que trabaja, debe ofrecer el mismo material pero en tamaños más grandes, tener en cuenta los colores, si se trabaja con colores contrastantes el niño o la niña va a poder ver mejor. También en función del nivel

de la dificultad tener en cuenta otras vías de acceso a la información, se puede tratar de promover alguna actividad táctil, no evaluar a partir de la lectura, valorar más el desempeño oral.

****¿Consideras que las adaptaciones curriculares son una forma positiva de trabajar con alumnos que poseen baja visión?***

Respuesta: Claro que sí, porque de alguna manera debemos generar rampas o adecuaciones que permitan que los aprendientes puedan construir y apropiarse del mundo a su alrededor, entonces esa es tarea nuestra digamos.




****¿Consideras que es posible aplicar el DUA con alumnos que poseen baja visión?***

Respuesta: Si, justamente en el marco del Diseño Universal del Aprendizaje lo que buscamos es generar propuestas que no excluyan a los sujetos con diversidad de capacidades y discapacidades, que los diseños sean más accesibles, entonces, si pensamos en la baja visión, si yo voy a trabajar en la clase con una fotocopia, no puede presentarle al alumno un texto con una letra pequeña, no solo influye en ese niño sino que estoy poniendo una barrera sin darme cuenta para otras dificultades. Entonces el cambio, la adaptación, adecuación, que yo elaboro frente a un material cualquiera, no solo un recurso didáctico sino que también la ambientación, la adecuación que yo elaboro pensando en un niño con baja visión al resto no le va a hacer mal, entonces creo que tiene que ver con eso, universalizar algunas prácticas que tenemos, que si bien es necesario pensar específicamente en el niño con dificultades, tener en cuenta que esas adecuaciones no estan demas para el otro, si no les agrega nada, tampoco les quita.

Anexo 3.Indicadores

- Realización de las tareas.
- Comprensión del contenido abordado.
- Visualización de lo que se encuentra escrito en la pizarra.
- Copiar lo que se encuentra en la pizarra.
- Inclinación del alumno al leer un material.
- Lectura de un texto escrito.
- Distinguir los colores y figuras.

Referencia sobre los puntos a observar

-  Cumple de forma positiva con los indicadores planteados.
-  Cumple medianamente con los indicadores planteados.
-  Cumple de forma negativa con los indicadores planteados.

Anexo 4. planilla de observación con la implementación del DUA como estrategia didáctica.

Tabla 2.

Fecha	11/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°1		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza la tarea completamente.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3.

Fecha	14/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°2		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza la tarea completamente.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		

Alumno N°2		X	
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador a observar	Distinción de los colores y figuras		
Puntos a observar	▶ Distingue los colores y figuras.	▶ Distingue los colores.	▶ No distingue los colores y figuras.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 4.

Fecha	18/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°3		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador a observar	Inclinación del alumno al leer un material.		

Puntos a observar	▶ No se inclina al leer el material.	▶ Presenta una leve inclinación al leer el material.	▶ Se inclina para leer el material.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2		X	
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador a observar	Lectura de un texto escrito		
Puntos a observar	▶ Logra leer un texto escrito.	▶ Logra leer el texto escrito, pero no de forma fluida.	▶ No logra leer el texto escrito.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 5.

Fecha	21/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°4		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		

Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador a observar	Visualización de lo que se encuentra escrito en la pizarra		
Puntos a observar	▶ El alumno no se para a visualizar lo que se encuentra en la pizarra.	▶ El alumno se para una vez a visualizar lo que se encuentra en la pizarra.	▶ El alumno se para a visualizar lo que se encuentra en la pizarra de forma reiterada.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2		X	
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador	Copiar lo que se encuentra en la pizarra		
Puntos a observar	▶ Copia completamente lo que se encuentra en la pizarra y sin falta de ortografía	▶ Copia completamente lo que se presenta en la pizarra pero con faltas de ortografía.	▶ Copia de forma incompleta y con falta de ortografía lo que se encuentra en la pizarra.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2		X	
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 6.

Fecha	27/10/2022
Actividad de intervención	Actividad N°5

Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		
Indicador	Comprensión del contenido abordado		
Puntos a observar	▶ Comprende el contenido abordado.	▶ Comprende medianamente el contenido abordado.	▶ No comprende el contenido abordado.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Alumno N°4	X		

Fuente: Elaboración propia.

Figura 1.

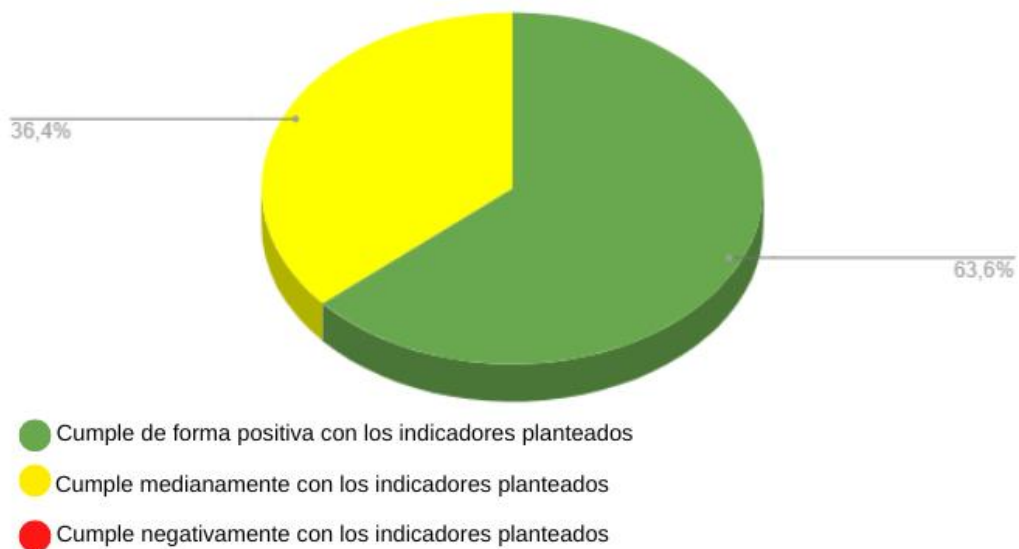
Alumno N°1 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención implementando el DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 2.

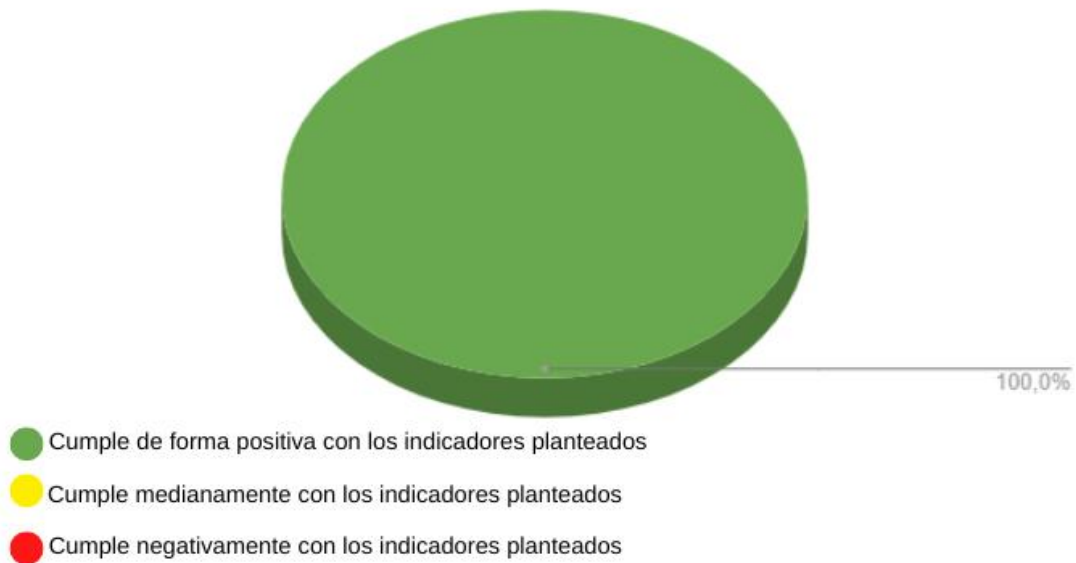
Alumno N°2 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención implementando el DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 3.

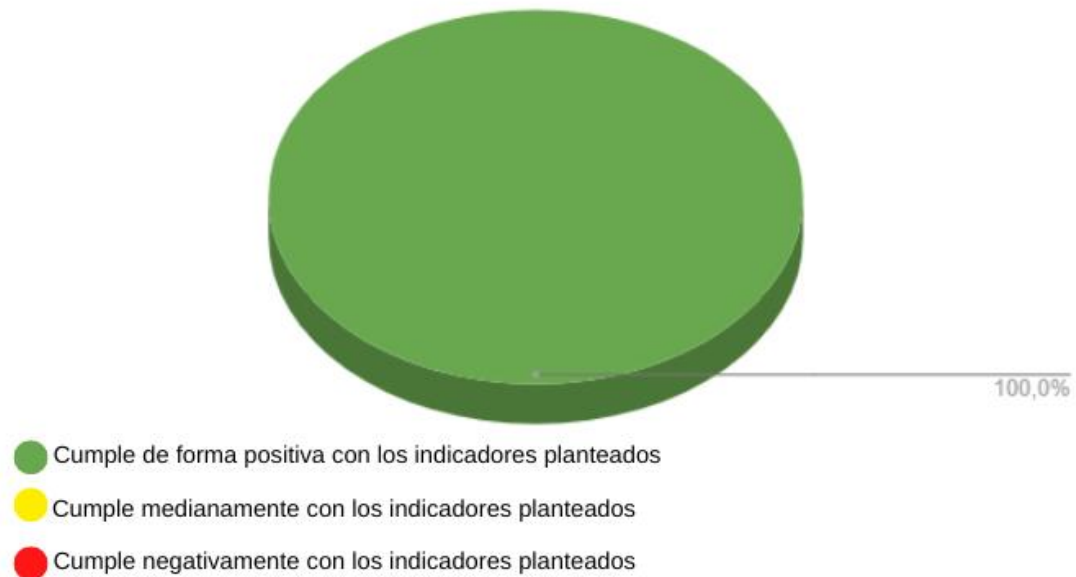
Alumno N°3 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención implementando el DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 4.

Alumno N°4 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención implementando el DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 5.

Resultados obtenidos en las instancias de intervención implementando el DUA



Fuente: Elaboración propia.

Plantilla de observación sin la aplicación del DUA

Tabla 7.

Fecha	11/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°1		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza la tarea completamente.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1	X		
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 8.

Fecha	13/10/2022
-------	------------

Actividad de intervención	Actividad N°2		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza la tarea completamente.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3	X		
Indicador a observar	Distinción de los colores y figuras		
Puntos a observar	▶ Distingue los colores y figuras.	▶ Distingue los colores.	▶ No distingue los colores y figuras,
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3		X	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 9.

Fecha	18/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°3		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1		X	
Alumno N°2	X		
Alumno N°3	X		
Indicador a observar	Inclinación del alumno al leer un material.		

Puntos a observar	▶ No se inclina al leer el material.	▶ Presenta una leve inclinación al leer el material.	▶ Se inclina para leer el material.
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3			X
Indicador a observar	Comprensión y lectura de un texto escrito		
Puntos a observar	▶ Logra leer un texto escrito.	▶ Logra leer el texto escrito, pero no de forma fluida.	▶ No logra leer el texto escrito.
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3		X	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 10.

Fecha	20/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°4		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3		X	
Indicador a observar	Visualización de lo que se encuentra escrito en la pizarra		

Puntos a observar	▶ El alumno no se para a visualizar lo que se encuentra en la pizarra.	▶ El alumno se para una vez a visualizar lo que se encuentra en la pizarra.	▶ El alumno se para a visualizar lo que se encuentra en la pizarra de forma reiterada.
Alumno N°1			X
Alumno N°2			X
Alumno N°3			X
Indicador			
Copiar lo que se encuentra en la pizarra			
Puntos a observar	▶ Copia completamente lo que se encuentra en la pizarra y sin falta de ortografía	▶ Copia completamente lo que se presenta en la pizarra pero con faltas de ortografía	▶ Copia de forma incompleta y con falta de ortografía lo que se encuentra en la pizarra.
Alumno N°1			X
Alumno N°2		X	
Alumno N°3			X

Fuente: Elaboración propia

Tabla 11.

Fecha	25/10/2022		
Actividad de intervención	Actividad N°5		
Indicador a observar	Realización de la tarea		
Puntos a observar	▶ Realiza la tarea en su totalidad.	▶ No realiza completamente la tarea.	▶ No cumple con la tarea.
Alumno N°1		X	
Alumno N°2		X	
Alumno N°3			X

Indicador	Comprensión del contenido abordado		
Puntos a observar	■ Comprende el contenido abordado.	■ Comprende medianamente el contenido abordado.	■ No comprende el contenido abordado.
Alumno N°1		X	
Alumno N°2		X	
Alumno N°3		X	

Figura 6.

Alumno N°1 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención sin la implementación del DUA



Fuente: Elaboración propia

Figura 7.

Alumno N°2 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención sin la implementación del DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 8.

Alumno N°3 - Resultados obtenidos en las instancias de intervención sin la implementación del DUA



Fuente: Elaboración propia.

Figura 9.

Resultados obtenidos en las instancias de intervención sin la implementación del DUA

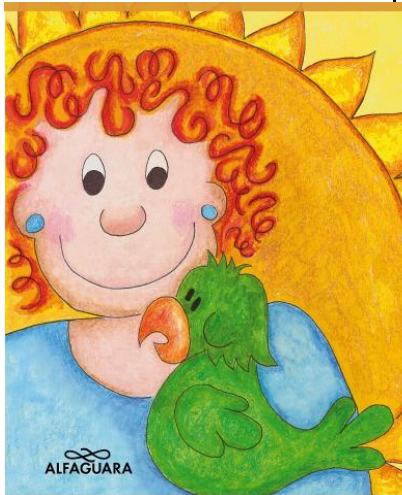


Fuente: Elaboración propia.
 Anexo 5. Plan de acción

Tabla 12.

<u>Actividades de intervención de sociales implementando el Diseño Universal para el Aprendizaje</u>		
<u>Clase:</u> 2do B		
<u>Objetivos generales</u>	-Potenciar la formación de un sujeto situado.	
<u>Objetivos específicos</u>	-Reconocer la existencia y diferencia entre paisaje urbano y rural. -Identificar los componentes característicos de cada paisaje. -Diseñar instancias de intervención donde se implementen las características del DUA. -Evaluar la incidencia del mismo en alumnos que presentan baja visión.	
<u>Área de conocimiento:</u> Social.	<u>Disciplina:</u> Geografía	<u>Contenido:</u> Los paisajes rurales y urbanos. -Los modos de vida y las comunicaciones como constructores de los diferentes paisajes.
<i>Actividad N°1</i>		

<p><u>Propósito:</u> Identificar los conocimientos previos relacionados al paisaje rural y urbano</p>	<p><u>Desarrollo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Solicitar al alumnado que cierren los ojos y escuchen con atención. -Reproducir dos audios, uno relacionado al sector rural y otro al sector urbano. -Dialogar sobre lo escuchado. -Hacer entrega de una hoja ¼ a cada alumno. -Solicitar que realicen, en la hoja entregada, un dibujo sobre los audios escuchados. -Finalizar la actividad con la exposición, por parte del alumnado, de los dibujos realizados.
<p><u>Materiales y recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> *Audios https://www.youtube.com/watch?v=iUoKolFORog https://www.youtube.com/watch?v=lr7rDGgtbuA *Hoja ¼ 	
<p>Actividad N°2</p>	
<p><u>Propósito:</u> Promover la identificación de paisajes.</p>	<p><u>Desarrollo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Entregar a cada uno de los alumnos un sobre con imágenes del tamaño de una hoja A4 cada una de estas, donde contengan paisajes, frutas, partes del cuerpo humano. -Cuestionar: <ul style="list-style-type: none"> *¿Qué contiene el sobre? *¿De qué son las imágenes que se presentan? -Solicitar que las clasifiquen según el criterio que ellos deseen. -Brindar un tiempo prudencial para la realización de la actividad. -Solicitar que expongan la clasificación realizada. -Cuestionar: <ul style="list-style-type: none"> *¿Qué criterio de clasificación utilizaron? ¿Por qué? *¿Por qué los ubicaron en un mismo grupo? *¿Qué poseen en común? *¿Qué es lo que todos ellos representan? -Finalizar la actividad identificando qué son los paisajes.
<p><u>Materiales y recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> *Sobres con imágenes. 	
<p>Actividad N°3</p>	
<p><u>Propósito:</u> Establecer un primer acercamiento a las características del paisaje rural y urbano.</p>	<p><u>Desarrollo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Entregar al alumnado el cuento “Merelde y Paco” de Susana Olaondo, en formato papel, con la letra ampliada y en mayúscula, utilizando colores contrastantes (blanco y negro). -Solicitar que realicen la lectura en voz alta, en la cual todos deben leer. -Realizar ciertas interrogantes con el fin de identificar la ciudad y el campo. <ul style="list-style-type: none"> *¿Dónde vivían Merelde y Paco? *¿Qué es Montevideo? *¿Cómo se lo imaginan? *¿Por qué no pueden plantar girasoles en Montevideo? *¿Dónde encontramos plantaciones de girasoles? *¿Para dónde se mudan? *¿Por qué dicen que en el campo pueden plantar tranquilos? *¿Cómo es el campo? -Registrar en un papelógrafo las ideas brindadas por el alumnado. -Institucionalizar expresando que el campo se refiere al paisaje rural y la ciudad al paisaje urbano.
<p><u>Materiales y recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> *Cuento “Merelde y Paco” de Susana Olaondo. 	



*Papelógrafo

Actividad N°4

Propósito: Profundizar en las características del paisaje rural y urbano.

Materiales y recursos:

- *Audiovisual “Niño cero falta”
<https://www.youtube.com/watch?v=4q-hS0IT5UE>
- *Recorrido
- *Pizarra
- *Marcadores

Desarrollo:

- Invitar al alumnado a mirar el audiovisual “Niño cero faltas”, utilizando el proyector de la escuela, una tela blanca y con la menor luz posible.
- Comentar al alumnado sobre qué se trata el proyecto “Cero faltas”.
- Expresar que saldremos del predio de la institución a realizar un recorrido por las calles de Sauce.
- Habilitar una instancia oral donde se comente lo visualizado mediante ciertas interrogantes, tanto en el video como en el recorrido.
- *¿De qué trata el video?
- *¿Quién es Mario Rodriguez?
- *¿Dónde vive?
- *¿Pudieron apreciar algún paisaje rural? ¿Cómo eran?
- *De camino a la escuela ¿ustedes deben de ir por el campo y cruzar alambrados como Mario?
- *Con respecto a la escuela ¿es igual a la que ustedes asisten?
- *¿Cuántos alumnos había?
- *Y en cuanto al recorrido ¿Cómo es el tráfico de la ciudad?
- *¿Vieron a personas? ¿cuantas?
- *¿Lograron observar algún comercio?
- *¿Habían cebras peatonales?
- *¿Cómo es la plaza?
- *¿Había mucho ruido?
- *¿Pudieron observar algún tramo con pasto?
- Realizar, por parte de la alumna magisterial, un registro en la pizarra de los aportes brindados por el alumnado, utilizando letra ampliada, marcadores de pizarra guresos, de color negro y rojo.
- Finalizar la actividad solicitando que copien los aportes de la pizarra en su cuaderno de clase.

Actividad N°5

Propósito: Evidenciar los conocimientos adquiridos.

Desarrollo:

Materiales y recursos: *Tablets *Hojas *Colores *Temperas *Salón de clase *Patio de la escuela	-Comenzar la actividad indicando al alumnado que deberán expresar lo aprendido sobre paisaje rural y paisaje urbano. -Expresar que podrán hacerlo de la forma que deseen (oralmente, escrita, mediante un dibujo, un audio, un video). -Permitir la utilización del salón o el patio de la escuela durante la instancia de trabajo. -Brindar un tiempo prudencial para la realización de lo solicitado. -Frecuentar los espacios de trabajo, con el fin de observar las estrategias seleccionadas por el alumnado. -Finalizar la actividad habilitando un espacio de socialización, donde compartan las elaboraciones realizadas.
--	--

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 13.

<u>Actividades de intervención de sociales sin la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje</u>		
<u>Clase:</u> 3ero		
<u>Objetivos generales</u>	-Potenciar la formación de un sujeto situado.	
<u>Objetivos específicos</u>	-Reconocer la existencia y diferencia entre paisaje urbano y rural. -Identificar los componentes característicos de cada paisaje. -Diseñar instancias de intervención donde no se implementen las características del DUA. -Evaluar la incidencia en alumnos que presentan baja visión.	
<u>Área de conocimiento:</u> Social.	<u>Disciplina:</u> Geografía	<u>Contenido:</u> Los paisajes rurales y urbanos. -Los modos de vida y las comunicaciones como constructores de los diferentes paisajes.
Actividad N°1		
<u>Propósito:</u> Identificar los conocimientos previos relacionados al paisaje rural y urbano	<u>Desarrollo:</u>	
<u>Materiales y recursos:</u> *Hoja de cuaderno.	-Solicitar al alumnado que piensen en lo que significa para ellos paisaje rural y paisaje urbano. -Entregar una hoja de cuaderno a cada uno de los alumnos. -Expresar que deberán escribir lo que consideran que significa cada uno de estos. -Brindar un tiempo prudencial para la elaboración de lo solicitado. -Finalizar la actividad realizando la lectura, por parte de la alumna magisterial, de los escritos realizados por el alumnado.	
Actividad N°2		
<u>Propósito:</u> Promover la identificación de paisajes.	<u>Desarrollo:</u>	
<u>Materiales y recursos:</u> *Hoja A4 con imágenes .	-Entregar a cada alumno una hoja A4 que contenga una serie de imágenes de paisajes, frutas, partes del cuerpo humano. -Cuestionar:	

	<p>*¿Qué contiene material que les entregue? *¿De qué son las imágenes que se presentan? -Solicitar que las clasifiquen según el criterio que ellos deseen. -Brindar un tiempo prudencial para la realización de la actividad. -Solicitar que expongan la clasificación realizada. -Cuestionar: *¿Qué criterio de clasificación utilizaron? ¿Por qué? *¿Por qué los ubicaron en un mismo grupo? *¿Qué poseen en común? *¿Qué es lo que todos ellos representan? -Finalizar la actividad identificando qué son los paisajes.</p>
Actividad N°3	
<p><u>Propósito:</u> Establecer un primer acercamiento a las características del paisaje rural y urbano.</p>	<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>-Entregar al alumnado el cuento “Merelde y Paco” de Susana Olaondo, en formato papel, con la letra Times New Roman tamaño 12 y en mayúscula, utilizando el fondo blanco y letras en celeste. -Solicitar que realicen la lectura en voz alta, en la cual todos deben leer. -Realizar ciertas interrogantes con el fin de identificar la ciudad y el campo. *¿Dónde vivían Merelde y Paco? *¿Qué es Montevideo? *¿Cómo se lo imaginan? *¿Por qué no pueden plantar girasoles en Montevideo? *¿Dónde encontramos plantaciones de girasoles? *¿Para dónde se mudan? *¿Por qué dicen que en el campo pueden plantar tranquilos? *¿Cómo es el campo? -Institucionalizar entregando una fotocopia que exprese que es el paisaje rural y que es el paisaje urbano.</p>
<p><u>Materiales y recursos:</u> *Cuento “Merelde y Paco” de Susana Olaondo.</p>	
Actividad N°4	
<p><u>Propósito:</u> Profundizar en las características del paisaje rural y urbano.</p>	<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>-Indicar al alumnado que continuaremos trabajando con paisaje rural y paisaje urbano. -Identificar cuales son las características de cada uno de estos paisajes mediante ciertas interrogantes. Posibles interrogantes: *¿Cómo es el tráfico de la ciudad? ¿Y del campo? *¿Qué población encontramos en el campo y en la ciudad? *¿Cómo son las edificaciones en cada uno de estos? *¿En las ciudades encontramos grandes plantaciones? *¿Cómo son las carreteras? *¿En ambos se encuentran señalizaciones de tránsito? *¿Las escuelas cómo serán? -Registrar en la pizarra lo expresado por el alumnado, sin ampliar la letra ni utilizar marcadores de pizarra gruesos, complementando sus aportes. -Finalizar la actividad solicitando que copien los aportes de la pizarra en su cuaderno de clase.</p>
<p><u>Materiales y recursos:</u> *Pizarra *Marcadores *Cuaderno</p>	

Actividad N°5	
<u>Propósito:</u> Evidenciar los conocimientos adquiridos.	<u>Desarrollo:</u> -Comenzar la actividad indicando al alumnado que deberán expresar lo aprendido sobre paisaje rural y paisaje urbano. -Expresar que deberán hacerlo de forma escrita e individual, en su cuaderno de clase. -Brindar un tiempo prudencial para la realización de lo solicitado. -Frecuentar las mesas de trabajo, con el fin de evacuar dudas si así lo solicitan los alumnos. -Finalizar la actividad habilitando un espacio de socialización, donde se compartan las elaboraciones realizadas.
Materiales y recursos: *Cuaderno de clase.	

Fuente: Elaboración propia.