



ANEP

CONSEJO
DE FORMACIÓN
EN EDUCACIÓN



Instituto de Formación Docente “Ercilia Guidali de Pisano”

Importancia de la Autoestima, en el aprendizaje y el rendimiento escolar.

TRABAJO ACADÉMICO FINAL DE CARRERA

Carrera: Maestro de Educación Primaria

Asignatura: Análisis pedagógico de la práctica docente

Docente Orientadora: Teresa Machado

Grupo: 4° A

Estudiante: Daisy Da Rosa

Uruguay, Paysandú 2019

Agradecimientos

A mi profesora y tutora *Teresa Machado*

Por dedicarme de su tiempo, para que logre adquirir conocimientos académicos, pedagógicos, teóricos y prácticos, guiándome en este trabajo, importante en mi carrera y la dedicación a mi persona como estudiante. Simplemente gracias!.

A quien fue Directora de la escuela donde realicé pasantías y donde desarrollé el trabajo académico: *Elsa Giordano*

Por proporcionar conocimientos sobre la gran realidad de los alumnos, por enseñarme a observar y no solo a ver, enriqueciendo mi formación como futura docente, y adquirir amplios conocimientos de la carrera, la humanidad y el amor de entrega de todos los días en esta instancia de aprendizaje por la cual he transcurrido.

*A mi padres, Julieta y mi
pareja:*

Quienes sin limitar esfuerzo alguno, han sacrificado gran parte de sus vidas para formarme y educarme, solo quiero recordarles que el logro obtenido es por su amor y confianza que han tenido en mí, hoy le digo que mi esfuerzo está inspirado en ustedes. Por estar siempre acompañándome y apoyándome en todo momento... por esto y más ... gracias.

Índice

I-Resumen.....	1
----------------	---

II- Introducción.....	1
III- Planteamiento del problema	2
IV -Justificación	3
V- Preguntas investigables:	4
VI- Objetivo general	4
VIII-Supuesto	4
IX- Marco Teórico	4
X-Formación de la autoestima positiva en el niño.....	12
XI- Función del docente para propiciar la autoestima	16
XII- Función orientadora del docente	17
XIII- El docente en la conformación del "auto concepto" de los niños.	18
XIV- La noción del status del alumno	20
XV- La autoestima en la conducta del niño.	22
XVI- Estrategias para desarrollar la autoestima en los niños.	23
XVII -La escuela como influyente en la autoestima en los niños.	26
XVIII- Autoestima del niño en el aprendizaje.....	27
XIX- La autoestima en el aprendizaje	30
XX- Enseñanza-aprendizaje y autoestima en tiempos de pandemia.	37
XXI- Metodología	40
XXII-Recolección de datos	41
XXIII- Conclusiones	44
XXIV-Referencias bibliográficas	46

I-Resumen

El objetivo de este estudio, fue indagar sobre la relación entre la autoestima y el aprendizaje de los niños en la escuela y el rendimiento. La pregunta inicial fue la siguiente: ¿existe relación entre autoestima y aprendizaje?

La pregunta investigable se respondió mediante la recolección de datos específicos aportados en la metodología, observación directa y entrevistas realizadas a la docente del grupo y alumnos, donde los resultados evidenciaron que se vio afectado el rendimiento escolar o el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños que no tenían una autoestima positiva.

Las personas que presentaron un alto grado de autoestima eran capaces de lograr una socialización más gratificante y constructiva. De lo contrario, el que no se acepta a sí mismo se rechaza de una u otra forma. Se pudieron realizar investigaciones adicionales, para identificar e intensificar la importancia de la autoestima en el aprendizaje y propiciar al docente información acertada para el mejor abordaje y conocimiento del tema.

Palabras claves: Autoestima, aprendizaje, rendimiento

II- Introducción

Autoestima es un concepto que modela nuestro destino, ya que de acuerdo con la visión que tengamos de nosotros mismos influye sobre todas las elecciones y sobre todo las decisiones significativas que tomemos en diversos ámbitos de nuestra vida.

En base a observaciones en la práctica, se evidencia que la autoestima juega un papel muy importante en el rendimiento escolar de los niños.

El propósito de este trabajo es indagar en este problema, la búsqueda por crear mejores y nuevas estrategias de enseñanza y comprender mejor los obstáculos que se presentan cuando

de autoestima y escuela se trata. Para entender a qué nos referimos con autoestima, en este trabajo académico se hace referencia a la definición que utilizamos en todo su desarrollo.

En la educación primaria es importante fomentar una buena autoestima en el niño debido a que en esta edad entra a la escolarización, trabajo, disciplina, exigencias, nuevos amigos y maestros.

Es por ello que se plantea este tema, se desarrolla bajo la premisa de la etapa en la que se encuentran los niños del nivel de educación primaria, en su desarrollo es un período en el cual intentan definir su personalidad, tomando como referencia diferentes modelos para lograr desarrollar su autoestima en diferentes ámbitos de la vida.

III- Planteamiento del problema

La palabra autoestima está compuesta por dos conceptos: el de “auto” que él mismo indica a la persona en sí y por sí misma y “estima” que refiere a la valoración y así, poder definir la autoestima como la apreciación que hace una persona de sí misma.

La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar.

La autoestima tiene mucha influencia sobre el proceso de aprendizaje ya que un estudiante que posea una autoestima elevada podrá desempeñarse de una mejor manera durante el periodo escolar, toda persona tiene en su interior diferentes sentimientos dependiendo de su personalidad, pueden ser manifestados de diferentes modos, dependiendo de factores como el lugar físico, sentimental y emocional que pueden influir de manera positiva o negativamente en la formación de la persona.

El problema a estudiar, surge de observar prácticas de inclusión y exclusión que trascienden más allá de lo físico, las distintas maneras que evidencian los casos particulares de autoestima, y como puede verse afectado el rendimiento de los alumnos.

En 5 to año C de una escuela APRENDER de la Ciudad de Paysandú, se presentan casos particulares de niños que presentan notoriamente problemas de autoestima, para ello, es fundamental investigar dichas situaciones que presentan los niños en las prácticas cotidianas

en el aula, como la anteriormente mencionada, siendo esta manera para un posterior análisis teórico- reflexivo y así implementar estrategias para poder avanzar en el rendimiento escolar.

En cuanto a los casos particulares observados, se indaga sobre las diversas situaciones del entorno familiar, económico y social de cada alumno, y se formulan diferentes interrogantes: ¿la autoestima puede afectar el rendimiento escolar de un niño? ¿cuál es la importancia de presentar una autoestima positiva o negativa en el aprendizaje escolar? ¿qué debemos hacer como docentes para que los niños superen estos desafíos en la escuela y mejorar la autoestima dañada de cada niño?. De esta manera es que el siguiente trabajo académico se basará en indagar, estudiar sobre la importancia de la autoestima en el aprendizaje escolar.

IV -Justificación

En la escuela A.PR.EN.D.E.R. (Programa de Atención Prioritaria en Entornos con Dificultades Estructurales Relativas, Habilitada de Práctica, específicamente en el grupo 5to año, se percibe que la autoestima de algunos niños se encuentra un poco “dañada”.

En la educación primaria es importante fomentar una buena autoestima en el niño debido a que esta etapa del proceso de escolarización, es una etapa de cambios, se enfrentan a un medio diferente de lo familiar, un medio de trabajo, disciplina, exigencias, nuevos amigos y docentes.

Enfrentarse a este ambiente, con una actitud de seguridad y sobretodo con confianza va propiciar un mejor aprendizaje escolar. De esta manera la inquietud radica en saber lo importante que es la autoestima de los niños en el aprendizaje escolar.

De esta manera el proceso de aprendizaje, es un proceso complejo e integral donde toda la valoración, emocionalidad, influyen en la motivación del niño, es necesario pensar en cuanto a estos niños, la importancia de la autoestima en el rendimiento escolar para lograr superarse, y alcanzar un desempeño escolar satisfactorio.

La escuela presenta una significativa influencia sobre la imagen que los alumnos se forman de sí mismos, los años que el alumno permanece en la escuela condicionan la autoestima en ellos mismos, sobre todo en el plano académico.

Todo lo que reciben de los demás, valoraciones, críticas, informaciones, van implementando una huella en el alumno, el rol del centro educativo y de los maestros es de suma importancia para desarrollar el autoconcepto y la autoestima de sus alumnos.

Es por ello que se plantea este tema, se desarrolla bajo la proposición de que la etapa en la que se encuentran los niños, nivel de educación primaria, en su desarrollo es un periodo en el cual intentarán definir su personalidad, tomando diferentes modelos de referencia debido a que se relacionan en distintos ámbitos, además es un tema del cual se tiene un escaso conocimiento e importancia en nuestra vida cotidiana y en las escuelas.

V- Preguntas investigables:

General:

¿Existe relación entre autoestima y aprendizaje?

Específicas

¿La baja autoestima puede afectar el desempeño escolar?

¿Cómo detectar la baja autoestima?

¿Una autoestima alta favorece la adquisición de aprendizajes?

¿Se puede enseñar la autoestima?

¿Qué prácticas favorecen la autoestima?

VI- Objetivo general

- Analizar la relación entre autoestima y aprendizaje en el contexto áulico.

VII -Objetivos específicos

- Observar actitudes de los niños frente a desafíos o problemas que se le plantean.
- Identificar características en los niños de autoestima alta y baja y su relación con los aprendizajes.
- Aprender prácticas docentes que favorecen la autoestima.

VIII-Supuesto .

- Rendimiento escolar afectado por no saber resolver las diferentes consignas de trabajo, debido a la baja autoestima.

IX- Marco Teórico

Teniendo en cuenta el trabajo académico a desarrollar, es importante considerar previamente conceptos que son transversales. En la actualidad, la *escuela* es considerada como la forma de vida de la comunidad, es decir, la escuela transmite aquellos aprendizajes y valores que se consideran necesarios en la comunidad y que llevan a los alumnos a utilizar y mejorar sus capacidades en beneficio tanto de la sociedad como en el suyo propio. Encontramos una serie de elementos fundamentales que intervienen y que hacen la escuela como institución, por ello, maestros y alumnos se encuentran siempre incluidos dentro de las distintas definiciones; profesores y estudiantes cuyas acciones y formas de actuar están sometidas a un orden social y cultural del que la propia escuela toma su organización, Eduardo Crespillo Álvarez, en un ensayo donde se habla de la escuela como institución.

Por ello, la escuela siempre va a ser un órgano dependiente de la sociedad en la que se inserta, de la que forma parte. Es por tanto, una institución social destinada, dentro del área específica de la educación, a administrar la educación sistemática y que condiciona la formación y organización de grupos representados por educadores y educandos según Eduardo Crespillo Álvarez.

La *Ley General de Educación* N°18.437 de la República Oriental del Uruguay en el capítulo II, Artículo 8°. (De la diversidad e inclusión educativa) expresa: El Estado asegurará los derechos de aquellos colectivos minoritarios o en especial situación de vulnerabilidad, con el fin de asegurar la igualdad de oportunidades en el pleno ejercicio del derecho a la educación y su efectiva inclusión social.

Para el efectivo cumplimiento del derecho a la educación, las propuestas educativas respetarán las capacidades diferentes y las características individuales de los educandos, de forma de alcanzar el pleno desarrollo de sus potencialidades.

Freire. P. sostiene que la “educación verdadera es práctica, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”, y la educación tiene en el hombre y el mundo los elementos bases

del sustento de su concepción y la educación no puede ser una isla que cierre sus puertas a la realidad social, económica y política. Está llamada a recoger las expectativas, sentimientos, vivencias y problemas del pueblo.

Para continuar con lo expuesto, y debido que se está haciendo referencia al aprendizaje escolar, debemos reconocer el significado que planteó Ausubel (1918-2008), *el aprendizaje* de las personas, independientemente de su edad, depende de su estructura cognitiva previa, que se vincula con la nueva información. Siendo las estructuras cognitivas las representaciones mentales (conjunto de ideas y conceptos) que construye la persona sobre una parcela de la realidad, ya que remite a una construcción personal y, por lo tanto no es real.

Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que estén diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades. Se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.

La *autoestima* es fundamental para el desarrollo integral del ser humano, existe una gran variedad de número de interpretaciones sobre la autoestima, es considerada por la mayoría de los autores trascendental en cada momento de la vida del ser humano, debido a que dependiendo de ella se encontrara el futuro del sujeto. A la autoestima la podemos enseñar como la evaluación que perpetra y mantiene el individuo en referencia a sí mismo, expresando una actitud.

La Autoestima corresponde con una autovaloración amplia del mérito del amor y constituye una de las premisas más elementales de la teoría del ser uno mismo.

Según Chris Murk , la autoestima es un compuesto, en el cual se necesita un sentido de balance, para sentirnos seguros que tenemos la capacidad para lograr los objetivos que nos vamos planteando, que permite que estemos en contacto con otros y fomentemos relaciones interpersonales. (1999:31)

Depende cómo se encuentre la autoestima se propician los éxitos o fracasos, debido a una autoestima apropiada vinculada con un concepto positivo de sí mismo potenciará la capacidad de las los alumnos para poder ampliar todas sus habilidades y de esta manera aumentará su

nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja la misma se enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso escolar de nuestros alumnos.

Para lograr comprender la autoestima es necesario que puedan mencionarse los diferentes elementos que conforman la misma, no se dan de forma esquemática ordenada en la vida diaria.

Componente cognitivo, es el que hace referencia a las opiniones, ideas, creencias, percepción y procesamiento de la información, es el concepto que se tiene de la propia personalidad y de la conducta.

Afectivo, tiene un componente valorativo, es el que refiere al reconocimiento de lo que en nosotros existe de positivo y de negativo, implicando sentimientos de lo favorable o desfavorable, que siente la persona de sí misma.

Conductual, se refiere al modo de actuar, a la intención y actuación que hace la persona por sí misma, es decir, cómo nos enfrentamos con nosotros mismos.

Autoconocimiento, refiere a conocer las partes que componen el “yo”, cuáles son sus manifestaciones, necesidades y habilidades, es poder de poseer la capacidad de responder quién soy, el conocimiento que tenemos de nosotros mismos.

El **autoconcepto**, es una serie de creencias acerca de sí mismo que es el manifiesto en la conducta, significa la imagen que tenemos de nosotros mismos. El manejo del autoconcepto tiene que ver con un reconocimiento constante a partir de un autoconocimiento dinámico de nuestras cualidades y recursos, junto a la creencias o imagen que tenemos de nosotros mismos.

Referirse a la **autoevaluación**, se refleja la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas si es que lo son para el individuo, las cuales le satisfacen, son enriquecedoras y le permiten al mismo crecer y aprender. Y considerarlas como malas si son para la persona, no le satisface o le causan algún daño y no permiten su crecimiento. Es como una autovaloración, valorar nuestras características personales y nuestra propia persona para decidir qué es lo que se considera bueno o malo, que es lo que queremos conservar o que es lo que queremos cambiar.

La **autoaceptación** es admitir y mostrarse de acuerdo todas las partes de sí mismo como un hecho, como la forma de ser y sentir. Ya que sólo a través de la aceptación se puede

transformar lo que es apto para ello. Es aceptar nuestra realidad como es, podemos descubrir de una manera realista y objetiva, esforzándonos por conocernos realmente, con nuestras propias características, y ante esta visión decir “yo soy así”, me acepto, pero como punto de partida para transformar lo que sea necesario, y no simplemente conformarnos y no hacer nada para cambiar.

Siguiendo con los elementos que conforman la autoestima, refiriéndonos al *auto respeto* es tener en cuenta y compensar las propias necesidades y valores. Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño y culparse. Buscar y valorar todo aquello que nos hace sentirnos orgullosos y el respeto es dejarnos ser, dejar actuar a nuestra propia sabiduría, también es escucharnos y reconocer las señales que propicia nuestro cuerpo, pensar libremente, hacer caso a nuestros pensamientos y así tomar decisiones para emprender acciones que nos lleven a una vida feliz.

La autoestima es la síntesis de todos los pasos anteriores, si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y logra desarrollar sus capacidades y si se acepta y respeta tendrá autoestima.

Al referirse al concepto de autoestima, es muy importante conocer la *autoestima eficiente*, la misma es la apreciación que el individuo hace y mantiene sobre sí mismo, esta apreciación se da a partir de lo que se ve y se siente, va fundando un sentimiento de satisfacción cuando el individuo se siente bien con su propia apreciación, va a crear una buena imagen y una aceptación de sí mismo que se traduce como autoestima positiva.

Con una autoestima positiva, las personas se observan como seres únicos y valiosos, que aprecian sus talentos y reconocen sus restricciones, así tratan de realizar las cosas lo mejor posible, no se comparan con los demás, ni requieren aprobación ajena para sentirse bien, si se equivoca aceptar sus errores y así aprender de ellos e intenta buscar otras maneras de alcanzar los objetivos.

En el ámbito educativo, donde se centra este trabajo académico los niños se enfrentan a muchos retos, con una autoestima positiva logran eficazmente sus metas. (Haeussler, 1998) resume que los niños con una buena autoestima tiene una actitud de confianza en sí mismos, actúan con seguridad y son responsables de lo que piensan, sienten, hacen y dicen por lo que tienen capacidad de autocontrol de sus impulsos, es así que no se ven involucrados en problemas.

En cuanto a la relación con los demás, es abierto y flexible, por lo que permite una buena convivencia con sus pares, se comunica de forma clara y directa, los elementos verbales se relacionan con los no verbales por lo que su comunicación es conveniente por lo tanto instaura buenas relaciones con sus profesores y con otras personas de mayor jerarquía.

Haciendo referencia a sus tareas y obligaciones, el niño asume una actitud de compromiso, se interesa por las tareas y es capaz de orientarse por las metas que se propone. Tiene una actitud optimista con relación a sus posibilidades para realizar sus trabajos, se esfuerza y es constante a pesar de los desafíos o dificultades, no se angustia en exceso frente a los problemas, pero se preocupa por buscar soluciones, así percibe el éxito como resultado de sus destrezas y de su esfuerzo.

El autoconcepto positivo del niño le permite tener la confianza necesaria y seguridad en sí mismo, además se siente motivado para conocer, buscar, mejorar y favorecer sus expectativas de aprendizaje frente a los demás.

Un niño con autoestima positiva proyecta diferentes características físicas, psicológicas y sociales, que le van a permitir desenvolverse con todo su potencial en cualquier ámbito. (Branden, 1983) cuando más alta sea nuestra autoestima mejor preparados nos encontramos para afrontar las adversidades, cuando más flexibles seamos, más podremos resistir las presiones que muchas veces nos hacen sucumbir a la desesperación o la derrota, tendremos más posibilidades de ser creativos en nuestro trabajo, lo cual significa que también poseeremos más posibilidad de alcanzar el éxito.

Es de esta manera con una buena autoestima se fortalece la integridad del individuo para enfrentar los problemas o retos que se le presente con una actitud optimista y de logro. En el ámbito educativo, el niño con esta actitud estará abierto a críticas, y a sentirse bien al reconocer equivocaciones, pues su autoestima no está atada a una imagen de perfección, por lo que los sentimientos de angustia o inseguridad que se presenten en el aula, ya sea por leer en voz alta, exponer, dar a conocer su punto de vista, existirán menos probabilidades de intimidar o llegar a abrumarlo. Así sabrá manejar las situaciones de estrés que se presenten, con una actitud de confianza y armonía en lo que piense, sienta y haga.

Claro está que indudablemente los docentes y la familia juegan un papel primordial en la formación de la autoestima de los niños en la edad escolar, ya que pueden fomentar una autoestima alta a través de una buena comunicación, respetando, aceptando, valorando,

animando y fomentando en ellos mismos ese sentimiento de confianza en ellos mismos, pero sin embargo en algún momento pueden presentar su autoestima baja o deficiente .

Cuando un niño presenta una *autoestima deficiente* no tiene confianza en sí mismo ni en sus propias capacidades y habilidades, está con una actitud derrotista, insegura, se manifiesta poco sociable, demuestra una autoestima deficiente, no se desarrolla, no se relaciona adecuadamente en su entorno y con sus pares.

Una de las causas por lo que las personas se desvalorizan es por la comparación con otros individuos, destacando las cualidades o virtudes que son superiores, como ejemplo los niños que se sienten que no llegan a los rendimientos que otros alcanzan (ya sea en el deporte, en el estudio, en trabajos, exposiciones, tareas, orales). Es por esto que no comprenden que todas las personas son únicas e irrepetibles y cada persona presenta diferentes virtudes y habilidades. Si existe una persona que se compara con los demás no logra ser auténtica y no se valora ni respeta.

Otra de las causas probables por las cuales las personas se desvalorizan es por mensajes que son transmitidos de personas importantes en la vida de ellos, que deshonran su autoimagen.

En el ámbito educativo, la autoestima se puede enumerar de diferentes maneras, dependiendo de la personalidad del niño y de sus experiencias vitales y de los modelos de caracterización a los que ha estado expuesto. Según Haeussler (1998:17) algunas actitudes y conductas más frecuentes de los niños con problemas de autoestima se encuentran las siguientes:

El infante puede presentar una actitud excesivamente quejumbrosa, es una forma de expresar una sensación de descontento porque las cosas no les resultan como ellos se merecen o en realidad esperaban y la sensación de no ser suficientemente valorados por las otras personas.

A través de las constantes quejas o críticas buscan atención, simpatía de los demás, aunque a veces pueden ser rechazados porque los demás suelen aburrirse de estas constantes actitudes y suelen ser consideradas injustas.

Existe en estos niños la necesidad compulsiva de llamar la atención, están constantemente demandando atención, buscan lograr que los demás confirmen que son importantes, suelen interrumpir conversaciones de manera inapropiada, para que los demás se interesen en lo que están pensando o haciendo. Normalmente no tienen éxito y reciben respuestas negativas.

Otra característica en cuanto a la autoestima deficiente, la actitud inhibida y poco sociable suele ser característica de estos niños, debido a que se valoran poco presentan mucho temor a auto-exponerse, imaginan que son aburridos para sus pares, por esta razón no se atreven a tomar iniciativa creyendo que podrían ser rechazados.

Son personas que están convencidas de que cometer una equivocación equivale a una catástrofe, por esta razón se arriesgan poco o nada, en cuanto a su actitud en el aula, cuando se les pregunta algo suelen contestar que no saben si no se encuentran seguros de la respuesta, dado esto también suelen presentar una actitud insegura, esta actitud frena su creatividad ya que prefieren hacer sólo aquello que están seguros de hacer bien, aunque a veces tiene mucha capacidad y dedican mucho tiempo y energías a su trabajo, les falta originalidad, debido al temor de errar y a probar nuevas experiencias limita sus posibilidades innovadoras.

Rara vez están contentos con lo que hacen suelen ser perfeccionistas y exigentes. Cuando son pequeños a diferencia de sus compañeros que están orgullosos de sus trabajos y quieren mostrarlos, los niños con actitudes perfeccionistas muestran una marcada resistencia a permitir que los demás vean lo que han hecho. La mayoría de ellos, en su afán de corregir y mejorar lo que están haciendo, resulta muy poco productiva.

Les gusta discriminar qué es importante y qué no lo es, por lo que gastan la misma energía en cosas accesorias que en cosas importantes dejando de hacer, en ocasiones, tareas fundamentales.

Los padres y profesores suelen quejarse de que, aunque sus trabajos son de buena calidad, son muy lentos y no alcanzan a terminarlos.

Probablemente esta es la conducta infantil más difícil de percibir como problema de baja autoestima, ya que los niños desafiantes aparecen como seguros.

Buscan recibir atención de manera inapropiada.

En muchas ocasiones, la mayoría de la gente encubre su frustración y tristeza con sentimientos de rabia. El temor a la falta de aprobación lo compensan transformando su inseguridad en la conducta opuesta, es decir, en una conducta agresiva.

Cuando el niño tiene una actitud desafiante o agresiva, la mayoría de los adultos reacciona negativamente frente a él. El niño, en actitud defensiva, no demuestra su tristeza, porque a los adultos les resulta difícil conectarse con el sufrimiento del niño, haciéndolo, en cambio, con su agresión.

Se genera así un círculo vicioso en la relación interpersonal. Frente a cada nueva interacción, el niño se pone a la defensiva y tiende a desarrollar, en forma automática, un patrón de comportamiento defensivo - agresivo frente al profesor que también reacciona con rechazo y agresión.

X-Formación de la autoestima positiva en el niño

Desde muy pequeños los niños a través de las experiencias se crean una idea acerca de lo que los rodea y también construyen en una imagen personal. Esta imagen es una representación que, en gran medida corresponde a las otras personas piensan de él.

”La valoración de la imagen que el niño va haciendo de sí mismo, de alguna manera, de la forma en que él va percibiendo que cumple las expectativas de sus padres, en relación a las metas y conductas que se esperan de él. Si el niño siente que sus logros están, de acuerdo con lo esperado, se irá percibiendo a sí mismo como eficaz, capaz, competente. Si siente que no logra lo que espera de él, tenemos que animarlo a pensar que todo se logra a base de esfuerzos va a pensar que no es fácil pero tampoco imposible y puede lograrlo con una autoestima positiva”. (Haeussler, 1998: 26)

Las personas que son más elocuentes para los niños tienen mayor influencia en la imagen que se forman de sí mismos, la autoestima (Gurney, 1988) es aprendida y se va construyendo a partir de las percepciones que derivan de experiencia que van haciéndose progresivamente más compleja.

En síntesis el autor describe tres etapas, la primera etapa llamada existencial o del mi mismo primitivo, la cual abarca del nacimiento hasta los dos años de vida. Desde el momento que se nace, el niño se relaciona interactivamente con sus padres, especialmente con su madre. A partir de estas relaciones va desarrollándose el proceso de percibirse a sí mismo con una realidad diferente de los demás, cada día es un poco más autoconsciente.

Es de importancia los primeros intercambios de afecto entre el recién nacido y su madre, las formas tempranas de cuidado físico, proveen de un contexto de actitud placentera entre padres e hijos. Siendo considerado como un precursor de la autoestima, el tener sentimientos corporales agradables, como el sentirse acariciado, consentido, mostrando intercambios amorosos.

La segunda es denominada del sí mismo exterior, comprende desde los dos años hasta aproximadamente los doce años. A esta edad el niño ya puede dar información acerca de sí mismo. Gradualmente va agregando elementos precisos a su visión de sí mismo.

Comienza a evaluarse en un sentido positivo y negativo. Esta etapa es decisiva desde el punto de vista de la imagen personal, porque es la más abierta a la entrada de información, aquí las experiencias del éxito y el fracaso, así como la forma en que se desarrolla su interacción con los adultos son decisiva. Por eso es tan importante que los educadores sean lo más positivos posibles al dar al niño retroalimentación acerca de sí mismo.

Al principio de esta etapa el niño se define a sí mismo y diferencia de los otros por sus rasgos físicos. Entre los ocho y nueve años comienza la definición personal. Entre los ocho y nueve años comienza la definición personal basándose en algunos rasgos psicológicos.

A esta edad se hacen evidentes los sentimientos de sentirse avergonzado y orgulloso de sí mismo. El sentimiento que se adquiere de sí mismo en esta etapa resulta ser muy difícil de modificar posteriormente. Al final de esta etapa hay un aumento de autoconciencia. Los niños presentan un mayor reconocimiento, conciencia de cómo son percibidos por los demás.

La tercer etapa del sí mismo interior, el adolescente busca describirse a sí mismo en términos de identidad y esta definición se va haciendo cada vez más diferenciada y menos global.

Este proceso comienza alrededor de los doce años y a través de él se intenta responder a la pregunta ¿Quién soy?. Los cambios cognitivos, a partir de los quince años especialmente en relación al pensamiento con el pensamiento abstracto y crítico, afectan su auto concepto.

En esta etapa descrita por (Gurney,1988) la persona es muy vulnerable en términos de autoestima, tanto por el propio cuestionamiento personal como la influencia de la crítica externa, en un período de la vida de especial sensibilidad. Una vez que el niño comienza a diferenciar su yo como una realidad diferente de las otras personas, empieza también a percibir los efectos que sus acciones despiertan en las personas que lo rodean y de alguna manera, los otros empiezan a ser como espejos que lo reflejan y le dan información significativa acerca de sí mismo.

En este sentido, es importante que los adultos reflejan una buena imagen de los niños para que desarrollen una autoestima positiva. Algunas personas piensan que desarrollar la autoestima puede ser peligroso, ya que temen que los niños puedan transformarse en sujetos orgullosos. Al respecto resulta conveniente diferenciar orgullo de autoestima, conceptos que, aunque relacionados, tienen diferente significación.

Los sentimientos de insuficiencia personal se fortifican porque los adultos tienden a señalar las conductas negativas de los niños que destacar los rasgos positivos de su comportamiento, de esta manera los niños pueden tener dificultades en su autoestima sobre todo en los años escolares.

En los años escolares, la formación de la autoestima de los niños son simbólicos el aspecto físico, social, afectivo y académico. El aspecto físico se refiere a sentirse atractivo (en cuestión corporal, color de ojos, cabello, altura, etc.) y hábil o fuerte para el deporte.

El aspecto social se refiere a sentirse rechazado o aceptado por los compañeros o maestros, también se relaciona con el sentirse competente para enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales; por ejemplo, ser capaz de tomar la iniciativa, solucionar conflictos interpersonales con facilidad. Por último, el aspecto académico surge a partir de la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias escolares.

Los niños van formándose su autoestima dependiendo de sus vivencias e interacciones con las personas; es importante fortalecer la autoestima positiva admirando, aceptando la personalidad de cada niño, mostrando confianza en sus capacidades y habilidades, además, motivarlos a buscar soluciones a los conflictos, y que ellos pueden lograr todo lo que se propongan.

Así podrán enfrentar y resolver sus problemas y dificultades en distintas situaciones.

Para que el niño resuelve diferentes problemas o dificultades es preciso que tenga seguridad y confianza en sí mismo, que se logra con la formación de la identidad. Debido que los niños aprenden a tenerse respeto a sí mismos cuando los ayudamos a sentirse especiales, entonces los niños se animan a ver de forma positiva e importante su personalidad y se les motiva a revelar sus talentos y habilidades, para que evalúe sus logros en comparación consigo mismo, no con los demás.

De esta manera, la autoestima se vigoriza con una buena comunicación, de mensajes de aceptación, resaltando sus habilidades, actitudes y esfuerzos de los niños, para que logre sus metas en un clima de seguridad y confianza.

Los niños conforme van creciendo y desarrollándose van adquiriendo responsabilidades sobre su conducta y sus sentimientos, de esta manera las acciones están ligados a los sentimientos.

Llamar a los sentimientos por su nombre correcto aumenta el poder personal. Algunas veces puede resultar difícil diversificar los sentimientos, eso se debe a que se puede experimentar más de un sentimiento a la vez; o bien puede experimentar varios sentimientos al mismo tiempo.

Sin embargo, los sentimientos no son equivocados o adecuados, malos o buenos, simplemente son.

El conocerse a sí mismo también involucra las necesidades y los sueños, éstos le dan dirección a la vida, un propósito y un significado. Guían las decisiones y ayudan a definir la clase de persona que eres y la que quieres ser.

Respecto a las necesidades (Kaufman y Lev 1990) mencionan siete necesidades básicas que la mayoría de la gente comparte: necesidad de relacionarse con otras personas, acariciar y abrazar, de pertenecer y uno con los otros, de ser diferente, de hacer algo por otros, sentirse digno, valorado y admirado, del poder personal en nuestras relaciones y en nuestras vidas. Desde el momento que nacemos necesitamos interesarnos por otras personas y que estas se interesen por nosotros, Es así de esta manera que se comparten abrazos y caricias.

XI- Función del docente para propiciar la autoestima

El docente

Necesariamente al hablar de educación escolarizada surge la figura del docente como figura importante dentro de este proceso. “La educación no es producto de una persona, sino es producto de muchas experiencias de aprendizaje, y el modo de llevarlas a cabo depende, dentro de la escuela, en gran parte del maestro”. (Órnelas, 1995: 56)

El maestro o docente es la persona más indicada en realizar la acción pedagógica, para realizar la tarea práctica de la enseñanza, es quien se encarga de ejercer la acción de educar diariamente y hace de esto su forma de vida.

Dentro del aula no se trata de ser solo un transmisor de conocimientos sino que debe de participar en el diagnóstico, realizar planificaciones, evaluar los contenidos a enseñar, y conocer a cada uno de sus alumnos, así como ayudar a la adaptación al medio escolar y a desarrollar todas las potencialidades.

El maestro es el agente principal de la educación, es el eje en que descansa la actividad práctica de todo el sistema escolar, el plan de estudio, los libros, los recursos didácticos y cualquier otro auxiliar en la enseñanza, son insustanciales sin la participación del docente.

El docente presenta un papel fundamental debido a la gran responsabilidad que presenta, de hecho es quien mantiene el contacto prolongado con el alumno dentro de la misma escuela, es quien alienta, orienta, guía y lleva a los alumnos a conseguir los objetivos de la educación.

Siendo el maestro el primer adulto fuera de la familia inmediatamente que desempeña un papel fundamental que tiene la función de evaluar a los niños.

Cuando a la evaluación refiere esta es necesaria para medir el rendimiento académico de los estudiantes, es un requisito de cualquier institución, por lo que el maestro debe de mostrar la evaluación como algo que forma parte natural dentro del proceso de aprendizaje, donde existen posibilidades de mejorar, así los niños se tienen que enfrentar a evaluaciones, desde la escuela, de los compañeros, del docente y la autocrítica.

En ocasiones será positiva o aceptable por el alumno y creará sentimientos de satisfacción, el cual le permitirá sentirse autoevaluado en una escala alta, esto estimula al alumno para proponerse y lograr otras metas, en las que le evalúe positivamente, de esta manera el alumno estará confiado de su propia actuación. Siendo la evaluación importante de manera que va a determinar el rendimiento académico del niño y de alguna manera va evidenciar su estado emocional.

El docente, indudablemente realiza muchas funciones, como ya se ha mencionado es evaluador, orientador, didáctico y guía. Estas funciones o tareas las realiza a través de intervenciones verbales y no verbales que estimulan, mantienen y controlan la comunicación con los alumnos con el fin de llegar a los objetivos precisos.

XII- Función orientadora del docente

Se puede decir que un docente es aquel que enseña, es la persona que de acuerdo a un método determinado y bajo los principios del programa del cual basa su enseñanza, induce al alumno a través del ciclo escolar. Un docente puede favorecer la información de ciertos hábitos de sus alumnos, los cuales les proporcionan las herramientas que sean necesarias para abrirse camino en la vida.

Para que la labor del docente tenga éxito, se debe partir de bases sólidas, esto hace referencia al conocimiento que tenga de sus alumnos, características biológicas, físicas, sociales, ideológicas, emocionales e incluso económicas.

La función que el docente como orientador, concierne directamente a la personalidad del alumno. Se trata de la preocupación de conocer y comprender más a los alumnos, a fin de ayudarles a desarrollarse y perfeccionar al máximo los potenciales de cada etapa.

Debido a esta función, es donde se da la relación afectiva maestro-alumno, por lo tanto es importante que el educador contribuya a la adaptación del alumno al medio escolar, viendo al alumno como persona, como medio de enseñanza.

Debe el docente invitar al alumno a la superación personal, procurar entenderlo y comprenderlo en su realidad biopsicosocial. El saber hacer uso de esta función y llevarla a cabo correctamente es de gran utilidad para la autoestima del alumno.

Las tres funciones anteriores debe de tenerlas el maestro simultáneamente. El transmitir sólo conocimientos y contenidos sería ser simplemente un instructor, sino se contempla la función didáctica sería simplemente expositor o transmisor de hechos y conocimientos, el orientar nada más, sería uno más del grupo sin dejar nada de aprendizaje y de contenido en los alumnos. Así se considera a la enseñanza como un proceso integral adecuado a la personalidad del sujeto.

La personalidad del sujeto se forma y se desarrolla en las relaciones sociales, en el ámbito educativo, en la relación educativa entre el docente y el alumno, hay un proceso de identidad

del estudiante que se va a formar al ingresar a la escuela, que va depender de lo que opinen sus maestros y compañeros, de esta manera formará su autoimagen.

XIII- El docente en la conformación del “auto concepto” de los niños.

El auto concepto abarca juicios descriptivos sobre uno mismo y a su vez juicios de autoevaluación, es un sentimiento valorativo de nuestro ser, el conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad.

Es indiscutible el hecho de que las personas con mayor poder de influencia en un individuo son aquellas personas que efectivamente resultan mayormente significativas, de esta manera, aquello que conforma el núcleo familiar de un sujeto, poseen gran importancia en cuanto al desarrollo del auto concepto de sí mismo, por lo que la figura del docente cobra importancia en cuanto al propio papel que desempeña frente al alumno.

En la relación educativa la influencia que tiene el docente en cuanto al desarrollo de la autoimagen de los estudiantes es fundamental, ya que determina sin duda su propio estado emocional, por lo tanto esto repercutirá en la totalidad de los comportamientos y en el aprendizaje.

Es de esta manera, el aprendizaje puede ser beneficioso, cuando el docente exteriorice en su práctica educativa, confianza, respeto, escucha y responde a los alumnos sin criticarlos negativamente, esta actitud posibilitará la creación de un clima de seguridad, libre de amenazas, que le proporciona confianza y que a su vez favorece un ambiente emocional que va a facilitar el proceso de aprendizaje.

Los alumnos necesitan sentirse libres, de esta manera poder expresar sus pensamientos, ideas y manifestar sus opiniones, sin ser criticados de forma negativa. Así, las clases se vuelven más productivas al vislumbrar las diferencias y el potencial de cada alumno de manera enriquecedora.

El rol importante que cumple el docente es el de favorecer en el alumno un autoconcepto positivo, donde pueda expresarse con total libertad, con confianza y seguridad para lograr desenvolverse plenamente en el aula, es así que el docente debe de fomentar la autoestima de los niños a partir del trato directo, utilizando un lenguaje y actitudes positivas para que el concepto del niño se forme positivamente

“Los niños y jóvenes adquieren conciencia de ser personas y ser digna de estima o menosprecio a partir de las manifestaciones y acciones de sus padres y maestros. En correspondencia con el aprecio o menosprecio que les manifieste, ellos se ven a sí mismo como individuos estimables y valiosos o como personas poco dignas de aprecio.”(Cazares, 2000:128)

Es importante que el docente debe aceptarse a sí mismo para promover el autoconcepto positivo de los alumnos, ayudándolos a descubrir sus fortalezas y de encontrar oportunidades de crecimiento y desarrollo, es así como los niños se van a desenvolver con confianza, respeto y aceptación en el proceso de aprendizaje.

Desafortunadamente existen docentes que por sus actitudes y por el lenguaje que utilizan, señalan los defectos de los alumnos, favorecen que el alumno se cree un autoconcepto negativo y así desarrollar una autoestima baja.

Es de suma importancia la autoestima positiva en los alumnos para que desarrollen su personalidad, con sus talentos, su energía, sus intereses, no solo en lo que el aprendizaje refiere, si no para que logren ser personas seguras para enfrentar los retos en la escuela, pero también enfrentar los retos que la vida le presentará con una actitud de logro.

XIV- La noción del status del alumno

En lo que a la relación educativa refiere los alumnos tienen diferentes estatus, esto depende de la posición que ocupe en el aula, algunos roles que sintetizan (Ramírez y Anzaldúa, 2005), son los siguientes:

Rol de líder emergente, es el miembro del grupo que ante una situación que genera ansiedad, por ejemplo cuando de exposiciones, exámenes, investigaciones, orales, entre otros, el alumno es capaz de interpretar de la mejor manera la estructura emocional del grupo, logra descifrar sus deseos y propone una estrategia para satisfacerlos y lograr eludir las dificultades.

Rol del líder saboteador, este es un rol que se puede manifestar de dos maneras, cuando un grupo de alumnos o una persona, encabezan actividades de sabotaje que obstaculizan el proceso educativo, conocidos como “líderes del relajo”, o cuando la participación de una minoría de estudiantes se convierte en una práctica repetida por ejemplo los alumnos que son considerados como aplicados son ellos paradójicamente quienes se encuentran en una rol de saboteadores al impedir la participación de la mayoría del grupo que se escuda en ellos.

Otro rol que suele manifestarse es el rol de liderazgo operativo, es decir que este liderazgo es el que se ejerce de forma rotatoria y ayuda al grupo a conseguir la tarea que se propone, al ser de carácter rotativo este rol, permite que en grupo todos los integrantes puedan en un momento dado, organizar las actividades del grupo e involucrarse en el proceso educativo, favoreciendo el aprendizaje con sus pares, a través del intercambio y la participación de los alumnos. Es este liderazgo es muy favorable en el aprendizaje, ya que permite la interacción entre el docente y la mayoría de los alumnos, para compartir ideas, experiencias, puntos de vista y las actividades mismas.

También está presente el rol de portavoz, como su nombre lo expone es aquel miembro del grupo que en un momento dado dice o hace algo que manifiesta sentimientos, pensamientos, conductas, actitudes del grupo que hasta este momento habían permanecido latentes y que sin embargo él logra hacerlos notorios.

El chivo expiatorio, es el rol que ocupa aquel alumno que ha sido el receptor de todos los aspectos negativos del grupo, este alumno es el que ha sido denigrado como el peor del grupo, es decir “el tonto”. “el flojo”, “el rebelde”, siendo este rol el que va afectar de manera negativa la autoestima del alumno debido que en él se deposita todo lo” malo”.

Es de esta forma que los docentes realizan muchas categorizaciones de los alumnos, de acuerdo a sus conductas, evaluaciones, al desenvolvimiento y rendimiento en clase. Debido a que las categorizaciones son negativas, influyen en el proceso de desarrollo, ya los niños se van formando su imagen de acuerdo a las opiniones o comentarios de los docentes probablemente asuma el rol que se le designa y que afecta su autoimagen.

Está en habilidad del docente de percibir el rol que le asigna a cada alumno en la relación educativa y cuando es negativo entender que se va afectar la autoestima de algún alumno, por la reiteración de mensajes negativos, hace que el estudiante se considere malo en lo que hace, o que todo lo que hace está mal.

Si la crítica o el castigo van acompañadas de una actitud de enojo, rechazo o amenaza, aumentan sus efectos, así como la sensación de inseguridad, de esta manera va afectar el proceso de enseñanza –aprendizaje.

XV- La autoestima en la conducta del niño.

¿Cómo se manifiestan los problemas de autoestima en un niño? ¿Cómo saber si mis alumnos manifiestan problemas de autoestima?. Estas interrogantes suelen manifestarse en algún momento a sí mismos, para lograr obtener respuestas, lo mejor es que los docentes estén atentos para lograr detectar comportamientos que sean muestras de baja o alta autoestima.

Para eso es necesario involucrarse con los alumnos, charlar con ellos y mostrar interés sobre sus actividades, dudas, los cuestionamientos que ellos puedan tener, entre otras más acciones que me permitan, conocer, analizar y ayudar a sus alumnos.

Normalmente, durante su desarrollo los niños suelen presentar muchas alteraciones de conducta . Y se debe a un comportamiento normal ya que el niño necesitará contrastar distintas situaciones. Pero hay conductas que persisten y se convierten en comportamientos casi crónicos, que logren evidenciar esos comportamientos.

Cuando el niño empieza a evitar actividades, intelectuales, deportivas o sociales por medio al fracaso, cuando manifiestan cualquier otra conducta como mentir, hacer responsables a

otros, echándoles la culpa, cuando por no confiar en sí mismo y en su plena capacidad, tiende hacer el pequeño frente a los demás, muchas veces se manifiestan de manera agresivos o violentos, y/o extremadamente tímido, cuando se niega a todo y se muestra frustrado delante cualquier situación, o cuando la opinión ajena domina sus decisiones.

Cuando acontezcan estas actitudes, lo primero es acercarse a los alumnos, ser conscientes del problema que tiene e intentar ayudarlo, el apoyo de las familias y del docente es primordial en el proceso de recuperación, de afrontamiento y lo necesario de aprender para superarse.

La escuela juega un papel importante ya que es la que debe tener habilidades y medios para identificar el problema y ayudar al niño en dar una salida a estos sentimientos tan distorsionados que le causan tantos problemas.

Por lo general un niño con buena autoestima suele demostrar el deseo de intentar cosas nuevas, de aprender, de probar nuevas actividades; de ser responsable de sus propios actos; de tener comportamientos prosociales; de tener confianza en sí mismo y en sus capacidades; de colaborar con los demás; de reconocer sus errores y aprender con ellos.

La mayoría de los problemas de conducta que generalmente manifiestan los alumnos con baja autoestima suele ser una provocación, un intento de lograr una respuesta, de encontrar una solución: una llamada de atención para que los adultos hagamos algo, se supone que lo que se espera no es la sanción sino la solución.

Los chicos que son catalogados por los docentes como "terribles" están pidiendo que actuemos pero no castigándolos sino resolviendo la situación, la mayoría de los problemas de conducta de los chicos suele ser una provocación, un intento de lograr una respuesta, de encontrar una solución, una llamada de atención para que los adultos encontremos la solución a los problemas.

XVI- Estrategias para desarrollar la autoestima en los niños.

¿Qué estrategias puede el docente poner en práctica que sean útiles para desarrollar la autoestima en los alumnos y obtener mejor aprovechamiento en su educación?

Los docentes son responsables de aplicar diferentes estrategias como las que se mencionan a continuación:

- Ser efusivo y claro al reconocer lo que los niños han realizado correctamente. En caso de que no hayan cumplido como se esperaba, darles una nueva oportunidad explicando un poco más lo que se espera de ellos.
 - Generar un clima que facilite la creatividad. Cuando los niños tienen espacio pueden ser muy creativos y en todas las áreas del conocimiento es posible que el alumno aprenda de forma creativa.
 - Generar un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido.
- Fomentar especialmente el trabajo en grupos, durante la clase.
- Usar frecuentemente el refuerzo de los logros de los alumnos frente al grupo. Es sumamente importante reconocer logros reales, que sean sentidos como algo especial y único por el alumno, permitiéndole así procesarlos como éxitos personales.
 - Mostrar confianza en las capacidades de los niños y en sus habilidades para enfrentar y resolver sus problemas y dificultades en distintas situaciones.
 - Desarrollar el espíritu de observación y ayudarlos a buscar formas inhibitorias para adaptarse a la realidad. El ser consciente de lo que le sucede a sí mismo y de lo que ocurre a su alrededor, es un atributo del hombre que ha permitido el progreso de la humanidad, pero que también está en la base del desarrollo personal.

- Incentivar a los alumnos a asumir responsabilidades; esto les demostrará que se Confía en ello. Las responsabilidades asignadas deben ser posibles de cumplir por los alumnos.
- Poner exigencias y metas al alcance de los niños, y que estas metas pueden ser alcanzadas con un esfuerzo razonable.
- Evaluar el logro de las tareas solicitadas con su criterio a nivel de los niños y no con exigencias de adultos.

Dentro de las estrategias que el docente pueda emplear, también se aplican técnicas que van a ayudar a que los alumnos logren mejorar sus autoestima y la importancia de buscar dentro de sí mismos, analizar con cuidado las opiniones que lo demás puedan objetar a su persona, y hacerle saber a los alumnos que depende de ellos el invertir todo lo que parezca mal o no tiene solución.

-DATE UNA OPORTUNIDAD Y RECONOCE TUS CUALIDADES: Siempre tenemos cualidades en que podemos destacar, algunos hasta el momento ni siquiera las hemos descubierto.

-ACEPTA TUS SENTIMIENTOS: Cuando alguien te hace una broma, sonríe. Trata de disfrutar prácticamente de todo. Y si a veces hay cosas que te puedan poner triste, piensa que eso es pura casualidad, y que eso tendrá que pasar porque la vida se a inventado para vivirla lo mejor que podamos.

CUIDA DE TI MISMO (A): Aprende a ser independiente, y a no depender de los demás.

LA CONFIANZA: Cuando nos perciben como dignos de confianza, los demás estarán dispuestos a ser honestos y abiertos con nosotros. Di elogios con honestidad.

Acepta y respeta las diferencias. Respeta tus fronteras y las fronteras de los demás.

Cualquier estrategia para desarrollar autoestima en un niño tiene que ser individualizada. Hay que tener en cuenta varios factores: el temperamento del niño, sus intereses, sus destrezas, su vulnerabilidad, sus mecanismos de defensa y su nivel cognitivo.

A continuación se hace mención de algunas sugerencias que pueden ser de utilidad:

Desarrollar la responsabilidad del niño, en un clima de aprendizaje, dándole la oportunidad de desarrollar tareas en un ambiente cálido, participativo e interactivo, procurando incentivar de forma positiva.

Dar la oportunidad para tomar decisiones y resolver problemas, mostrando confianza en sus capacidades y habilidades para hacerlo. Es muy importante tener claro que las exigencias y metas han de ser alcanzables por el niño.

Reforzar positivamente las conductas siendo efusivo, claro y concreto. Si las alabanzas son muy generales no dan una pista sobre el comportamiento adecuado, pudiendo originar confusión.

Establecer una autodisciplina poniendo límites claros, enseñándoles a predecir las consecuencias de su conducta.

Enseñarles a resolver adecuadamente el conflicto y a aprender de los errores y faltas como algo positivo, habitual en el crecimiento y en la vida en general.

XVII -La escuela como influyente en la autoestima en los niños.

La educación primaria no solo debería ser considerada como un centro de aprendizaje en el que el niño se desarrolla intelectualmente, también debería ser el lugar idóneo en donde se desenvuelva efectivamente, porque aunque no parezca, así ocurre.

La escuela es el lugar propicio para generar la autoestima en los niños y, en consecuencia, favorecer o desfavorecer el desempeño académico. Si todas las escuelas desarrollan

programas de integración, los niños padecerán menos problemas emocionales, además de que desarrollarían una mejor conducta e incurrirán en menos actitudes delictivas.

Es fundamental que los padres y maestros sean capaces de transmitir valores claros a los niños. Y es muy importante que se les enseñe también el significado de valores.

Los maestros deben conocer el ambiente y aceptarlo si quieren ayudar a los niños a que se vean dentro del mismo, porque en todos los ambientes el niño tiene las mismas necesidades básicas de amor y seguridad, el derecho de ser una persona de valor y tener la oportunidad de triunfar.

Los maestros debemos estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño para que este se sienta cómodo de acuerdo a su capacidad. He aquí la importancia que tiene su labor para favorecer u obstaculizar el proceso por el cual pueda encontrarse a sí mismo. La comprensión o la falta de ésta en los maestros pueden favorecer el buen desarrollo de la personalidad del niño.

Es por esto que el educador tiene mucha responsabilidad en este tema tan importante.

XVIII- Autoestima y aprendizaje

Representaciones y autoestima

Las diferentes representaciones son muy importantes en el temperamento de la identidad en los sujetos. En la relación educativa los alumnos se forman una identidad de acuerdo a su rol que puede ser favorable o desfavorable. Es decir en un alumno aplicado, que se encuentra con una buena imagen, que suele portarse bien, que siempre participa en las instancias de aprendizaje, o el contrario el conocido “oveja negra de la clase”, refiere aquel alumno que es indisciplinado, incontrolable y con un rendimiento escolar inferior, suelen ser características frecuentes en un salón de clase y este contexto es el que generalmente se va a encontrar en todo ámbito educativo, como parte del desarrollo del niño.

En este sentido puede decirse de acuerdo con las diferentes representaciones de aquellos alumnos que presentan alta autoestima, se presenta como un alumno que tiene fe en sí mismo, para continuar con los objetivos que propone la institución, de esta manera experimenta sentimientos de alegría, gozo y satisfacción por lo que ha hecho.

Por el contrario, aquel alumno que no confía en él mismo, para tener un rendimiento escolar favorable, va a ser representado como el inferior de la clase y comúnmente cuando más mal se comporta, peor se le reprende o rechaza por parte de sus pares, y así se arraiga en su interior la convicción de ser malo en lo que hace.

La afectividad es esencial para lograr un desarrollo integral en el niño, este necesita amor, atención, protección, comprensión, ser aceptado, respetado, reconocido y valorado, que inicia en la familia y después en la escuela donde participan los docentes, los compañeros, los padres, entre otros.

Dependiendo de las representaciones que se tenga del niño va tener vivencias positivas o negativas y de esto dependerá el valor de su autoestima. La autoestima positiva se fortalece con la afectividad.

Según Maslow (1982:77) afirma que “esta necesidad afectiva implica recibir amor, es decir que cuando la familia satisface las necesidades afectivas del pequeño, puede predecirse que será una persona segura de sí misma, armónicamente, confiada, en el caso contrario, será un ser inseguro, agresivo, desconfiado, por la ausencia de amor impide la expansión de la personalidad.”

La personalidad del niño se forma también con el respeto, es de esta manera un niño que sabe que es respetado, expresa sus sentimientos, opiniones sin miedo al fracaso, tanto el reconocimiento y la aceptación por parte de los demás favorece positivamente en la autoestima del alumno, alimentando la seguridad, la creatividad y autovaloración, cuando esto no ocurre el

Individuo, se siente minimizado, frustrado e incapaz de desarrollar su propio potencial.

De esta manera el niño de acuerdo con su personalidad y conducta puede ser representado negativamente como, tímido, inseguro, no crítico, tonto, introvertido, el cual se caracteriza por

incapacidad de expresarse adecuadamente pensamientos o ideas esto es considerado como malestar de la conducta social, puesto que esta constituye restricción de la personalidad que impide desenvolverse en el medio social y actúa como un mecanismo de defensa ante la posibilidad del fracaso o ridículo. (*Danoff y Breitbrart, 2004:682*).

Por otro lado los niños con representaciones positivas como, seguros, inteligentes, críticos, talentosos, que participan y son extrovertidos. Se caracterizan por expresar sentimientos, pensamientos e ideas sin ningún temor, además se sienten estimados valorados y respetados.

Es así que el profesor, en su representación del alumno, toma en cuenta los aspectos cognitivos de la personalidad del niño, sus actitudes morales frente al trabajo dejan en segundo plano las cualidades afectivas y relacionales, porque los valores se encuentran ligados a la realización de objetivos profesionales suscitados por la institución. El alumno por el contrario concede más importancia a las cualidades humanas y relaciones del enseñante, comprensiones, dulzura, actitudes y comportamientos que favorecen la individualización de las relaciones que anima al niño a tomar iniciativa, que las cualidades a la técnica pedagógica.

En la relación pedagógica existe una interacción entre el docente y el alumno, hay un intercambio de comunicación, actitudes, valores, conductas, comportamientos y percepciones de unos hacia otros, por un lado la percepción del alumno se enfoca más a la afectividad, simpatía, sensibilidad.

Sin embargo, cabe mencionar (*Zarzar, 1982:37*) dice que el niño "aprende a conocer a sus profesores y a distinguir los diferentes maestros que hay; además sabe que el profesor es la autoridad; porque posee el poder que da el conocimiento y porque es él quien dicta las reglas en el salón de clase; aprende que los alumnos deben callar, respetar y obedecer sus órdenes; aprende que debe luchar por sobresalir entre sus compañeros en un ambiente de competencia y rivalidad etc. El estudiante aprende además una serie de actitudes fundamentales frente a la vida; aprende que para llegar a ser alguien hay que estudiar y esforzarse por sobresalir; aprende que el que no sabe no vale; aprende a imitar y reprimir sus propias iniciativas, su creatividad, sus impulsos a seguir instrucciones y las indicaciones que le vienen de fuera, de quien tiene autoridad; aprende a no pensar por sí mismo, sino a esperar que le digan que hacer, etcétera".

Estos y otros aprendizajes son iniciados en el seno de la familia son logrados y reforzados en la escuela, a lo largo de todos estos años que el alumno pasa en el aula, indudablemente existen

conductas que reprimen la creatividad, la espontaneidad, el interés, a no pasar por sí mismo, a limitarse a seguir instrucciones, a vivir en un ambiente de competencia y rivalidad, no es favorable para el niño y su autoestima, que no va desarrollarse con todo su potencial.

XIX- La autoestima en el aprendizaje

La autoestima va a condicionar el aprendizaje, los alumnos que tienen una autoimagen positiva de sí mismo se hallan en mejor disposición para lograr aprender, de los que tienen una autoestima negativa.

Autoestima positiva favorece el aprendizaje

La autoestima de los niños se desarrolla y se desenvuelve en el entorno social, en el ámbito educativo es muy importante, ya que dependiendo de esta, va tener un rendimiento escolar que resulta favorable o desfavorable de esta manera un estudiante con autoestima alta, va a resultar un alumno más creativo, va a estar abierto a muchas más posibilidades, no se van a limitar en hacer cosas de una sola manera, sino que tiene más opciones para lograr desarrollar su imaginación y su creatividad para poder lograr resolver cualquier situación de problema que se le presente en el aula.

Es importante que recordemos que los niños presentan un proceso creativo y es lo viven, sienten y experimentan al escribir, pintar, al bailar con las manifestaciones de nuestro ser, cuando se expresa y cuando son capaces de plasmar esta expresión se hacen seres muy creativos y valorados por ellos mismos. En los niños el deseo de explorar es natural y es espontáneo, así los estudiantes con autoestima alta exponen sus ideas, pensamientos y sentimientos sin miedo al ridículo, la creatividad se va fortaleciendo para lograr innovar, inventar, transformar, crear y lograr enfrentar los retos que se presenten en el aprendizaje.

En cuanto a la creatividad es fundamental para saber adoptar rápidamente ideas y conocimientos nuevos y ser un alumno más dinámico para favorecer el aprendizaje. Un alumno creativo es aquel que se preocupa por buscar información, la procesa, la transforma y aplica.

El desarrollo de la creatividad en el aula, va depender también de las relaciones entre el docente y el alumno; del intercambio de comunicación, valores, actitudes, conductas y representaciones,

donde interviene mensajes de aceptación y no aceptación para favorecer el aprendizaje y la autoestima.

Con una buena autoestima los niños son más creativos, para ser más demandantes, críticos y seguros de sí mismos y del docente en ofrecer un ambiente de respeto y comprensión para que el niño tenga seguridad y confianza para expresarse libremente.

La realización de los niños es a través de una buena autoestima, el niño opera en un contexto de límites bien definidos y firmes, si bien justos, razonables y negociables, pero no goza de limitada libertad. En consecuencia, el niño que experimenta una sensación de inseguridad y forja una base para evaluar su comportamiento.

En cuanto a lo que se refiere a las relaciones educativas entre el docente y el alumno en el ámbito escolar, el niño se va a relacionar con diferentes tipos de docentes, es decir maestros que en su práctica educativa manifiestan confianza, respeto, escuchan y responden a los alumnos. Respetando su dignidad como ser humano esta actitud va a brindarle al educando un clima de seguridad, otorgándoles la confianza para así favorecer el ambiente emocional y poder facilitar las instancias de aprendizaje.

En el proceso de aprendizaje es importante que el niño tenga y presente una autoestima positiva, ya que ser el mismo, es decir una persona única, sus rasgos corporales, físicos, sus actitudes, las diferentes habilidades que el alumno presente, sus sentimientos únicos, que se van a manifestar siempre en continuo cambio. El aprender a ser ellos mismos va a favorecer al niño, porque de esta manera no existirán comparaciones con otros niños del aula, en cuanto al desempeño escolar, aquí el alumno es titular, sin suplentes, porque nadie podrá hacer las cosas como solo puede lograrlo cada uno de ellos, una tarea, un cuadro, una tarea un poema, un dibujo, una canción y así se podría seguir enumerando las diferentes actividades que el alumno puede realizar, que tan solo ellos puedan lograr realizarlas.

Sin embargo en los años escolares, los niveles de autoestima se ven reflejados aún más por la ganancia de habilidades y de competencia, especialmente en el desempeño escolar, las

relaciones de amistad que logren desarrollar, y en los deportes. De esta manera, durante estos años la autoestima se ve profundamente afectada por los éxitos o los diferentes fracasos en estas áreas de la vida y en la repercusión de la autoestima del niño.

En cuanto a la lectura tiene un efecto multiplicador para bien o mal, de hecho si un alumno que lee mal, es a sus propios ojos una persona inadecuada, su autoestima le juega una mala pasada y baja, es decir que se siente tonto y con frecuencia es visto de esta misma manera, a los ojos de sus padres, y más precisamente sus pares. El impacto de la censura de sus pares y docentes, el no poder tener amigos o ser rechazados por sus incapacidades lastima profundamente su autoestima.

La autoestima y las habilidades individuales complementan una relación, con el éxito escolar, ya que el alumno cree en la sociedad en la que vivimos, la autoestima va fuertemente relacionada con el éxito escolar, pero aun así este también está ligado a la habilidad y que atribuir el fracaso escolar a la falta de las habilidades es más amenazante para la autoestima que atribuirlo a la falta de esfuerzo.

Rosenthal, por ejemplo, citado por (Corkille, (1967) observó que los niños cuyos maestros confiaban en la capacidad de aprender de sus alumnos se esforzaban por alcanzar importantes logros, entre ellos encontraron que incluso la medición del conocimiento intelectual mejoraba cuando un niño se sentía seguro y que confiaba en él.

La fe del maestro se transformaba en la fe del niño, este autor considera que las calificaciones escolares son a menudo más un reflejo de la motivación que de la capacidad innata. Así entonces, el crecimiento intelectual no se produce independientemente del crecimiento emocional, ambos están ligados entre sí. El niño cuyas necesidades emocionales no están satisfechas tiene menor posibilidad de un buen desempeño en el estudio.

La autoestima negativa dificulta el aprendizaje

La autoestima negativa, va a dificultar un buen desempeño académico, rendimiento escolar del niño, generalmente en las aulas encontramos en el aula niño introvertido e inseguro, esta actitud va a repercutir en todo su desarrollo. No se va a atrever a tener amigos, no va a intentar superar nuevos retos que le sugieren, no se arriesgan, su postura corporal refleja su baja autoestima, los hombros caídos, sus ojos tristes. Los conocimientos que adquiere son pocos, hay un bloqueo en el área psicoafectiva y esto provoca también otro bloqueo que se refleja en su totalidad” (Sefchovich, Y Waisburd 1985:30).

Un alumno con representaciones negativas de su persona como, sentimientos de incapacidad, inadecuado como persona y en lo que realiza, no logra desenvolverse apropiadamente en la escuela, su creatividad disminuye, ya que cree que sus ideas y su imaginación para crear y desenvolverse, no es suficiente buena, ni atractiva para los demás. Por lo tanto el aprendizaje se dificulta ya que no va a tener seguridad para expresar ideas, sentimientos y enfrentar los retos diarios que se presentan en la escuela.

Según Mussen (1990), en su libro aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño, va a sintetizar cinco obstáculos para generar útiles y creativas para lograr enfrentar problemas.

El primer obstáculo que se presenta es cuando nuestros alumnos no comprenden que un problema es un obstáculo común a la creatividad. Los niños pueden ser incapaces de resolver un problema, no por no lograr efectuar la tarea, sino porque no logran comprender lo que deben realizar debido al vocabulario o gramática que se use en el problema.

El segundo obstáculo, la memoria es importante en el proceso de razonamiento, si un niño no logra recordar los elementos básicos de un problema, como podrá resolverlo, es particular cuando los problemas tienden a complicarse un poco más, los niños pueden olvidar los datos que se dieron al comienzo del problema. El tercero si el niño carece de los conocimientos

apropiados, es decir, los conceptos o reglas pertinentes, entonces no será capaz de resolver el problema.

En el cuarto, a veces un niño puede verse impidiendo resolver correctamente un problema debido a la creencia firme en una regla que contradice a la explicación correcta.

El quinto obstáculo para resolver problemas, con la creatividad es el medio de cometer un error. El niño en edad escolar no sólo tiene miedo a la crítica de otras personas en caso de fracasar, sino también quiere evitar sentimientos de desconfianza en sí mismo que son resultados del fracaso. La reacción más frecuente que tiene un niño frente a la posibilidad del fracaso es la de huir, evitar algunas respuestas sobre las que tenga dudas.

Haciendo referencia al último obstáculo el mismo hace referencia a un niño que presenta miedo a la crítica por manifestar una idea, presenta desconfianza de sí mismo. Es así que el alumno reafirma la autoevaluación negativa, por lo que para el alumno será más fácil fracasar que triunfar. Es característico de los alumnos que presentan baja autoestima buscar seguridad de aquello conocido y que carece de exigencias.

En la escuela, el alumno que no participa en cualquier actividad en la clase, opta por pasar desapercibido con el menor esfuerzo posible y así no llamar la atención, es de esta manera que busca seguridad que no lleven a enfrentar retos que se puedan presentar en la escuela y sin darse cuenta que su autoestima se daña. Con la autoestima dañada, el niño, alumno puede considerar que su valor como persona es nulo, no es capaz de confiar en sus propias decisiones, no toma la responsabilidad de su existencia, por lo cual su vida llega a depender de quienes lo rodean.

Cuando se realizan comparaciones con otros alumnos, destacando sus virtudes y las capacidades que desarrollan en el aula, tomando en cuenta como seres superiores, el alumno piensa que nunca llegarán a hacer como ellos. Esta postura le puede llevar a no tener objetivos y de esta manera convencerse que es incapaz de lograr cualquier cosa que se

proponga, generando en el niño sentimientos de angustia, dolor, miedo, desánimo y vergüenza.

Si relacionamos la autoestima y el aprendizaje siendo este desfavorable que el niño manifieste esta clase de sentimientos de este tipo ya que no va a fomentar sus virtudes, habilidades y actitudes propias para lograr avanzar en la escuela.

Las escuelas aún no cuentan con un programa que se enfoque en el área afectiva de los niños para lograr fomentar la totalidad del individuo. sin embargo para lograr desarrollar un programa adecuado a esto, se deberá de tener presente el crecimiento del niño como un proceso en el cual se establezca una relación en el desarrollo físico, emocional, social e intelectual.

Con lo que el aprendizaje proporciona una variedad de experiencias directamente que permite a los niños tocar, mirar y escuchar las cosas en su medio ambiente. De esta manera su proceso de aprendizaje será a base de experiencias y descubrimiento, tomando en cuenta las habilidades y aptitudes de cada niño.

Contar con una metodología didáctica donde toma en cuenta , el respeto, participaciones, colaboración , iniciativa de los niños para tener un mejor aprendizaje considerando diferentes aspectos, en el aula el docente debe de establecer claramente los objetivos del curso, los temas que serán abordados del programa, elaborar un programa de contenidos bien definidos, que permita la flexibilidad cuando sea abordado.

Es recomendable diseñar e implementar diversas formas de hacer llegar al grupo esa información, como exposiciones del docente, exposiciones de otras personas, material impreso, vídeos, diferentes recursos didácticos para el alumno. Para que el alumno no se receptor pasivo de la información, y trabaje de forma activa, es necesario diseñar , implementar diversas actividades de aprendizaje, destinadas a permitir que el grupo trabaje y elabore la información recibida, que discuta, analice, critique, rehaga, compare lo que se la ha brindado.

Es importante proporcionar y coordinar el trabajo grupal en el aula, para así aprovechar la energía y la dinámica encerrada en todo grupo, y canalizar hacia el mejor logro del objetivo de aprendizaje y evaluar es necesario para poder observar los resultados alcanzados como proceso que ha ido siguiendo. Cabe aclarar que no identifican la evaluación con calificación, sino que se considera la evaluación como un momento de recuperación de los aprendizajes, poder analizar qué aprendió y cómo lo aprendió, siendo esto constituye un momento más de aprendizaje.

Los docentes son responsables de presentar diversas formas para favorecer la autoestima de sus alumnos, algunas de ellas se relacionan con las características de la personalidad del docente, de la propia autoestima y del tiempo que disponga para trabajar con los niños.

Debe de ser un docente efusivo y claro, reconocer lo que los niños han hecho correctamente, si no han logrado cumplir con lo solicitado, brindarles una nueva oportunidad explicando un poco más lo que espera de ellos.

Generar un clima que posibilite la creatividad, cuando el alumno tiene espacios resultan ser muy creativos y todas las áreas, es necesario brindar este espacio para fomentar la creatividad.

Propiciar un clima emocional cálido, participativo e interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido, también fomentar las actividades grupales durante la clase, para que los alumnos de baja autoestima puedan trabajar con sus pares y así lograr sus objetivo de aprendizaje.

Reconocer frecuentemente el refuerzo de los logros de los alumnos frente a sus compañeros, es sumamente importante reconocerles logros reales y no obviedades, que sean sentidos como algo especial y único por el alumno, permitiéndole que sean adquiridos como éxitos personales.

Expresar confianza en las capacidades de los niños y sus habilidades para enfrentar y resolver sus problemas y dificultades en distintas materias y situaciones.

Motivar a los alumnos a buscar soluciones y respuestas adecuadas y sabias a los problemas que puedan surgir en el aula, en la escuela, más que lograr resolverlos en términos de bueno o malo, de ganar o perder. Ayudarlos a resolver los problemas en forma eficiente evitará muchas heridas en su autoestima, tanto para él como para quien se encuentre involucrado, también de ser una estrategia que, si se logra efectivamente les será de gran utilidad en mediano y largo plazo aprender a utilizar esta herramienta que el docente le estará proporcionando que puedan aplicar no solo en el ámbito escolar, sino que también en cualquier otra situación fuera de ella.

Logran incentivarlos a los alumnos a asumir responsabilidades, esto demostrará que el docente confía en ellos, la responsabilidad asignada que se le presente a los alumnos que tiene una autoestima baja, deberá de ser una que pueda ser lograda.

Es importante que los maestros en las escuelas sean responsables de fomentar la autoestima positiva de los niños, para que logren y sean capaces de tener un buen aprendizaje. Así los alumnos podrán enfrentar cualquier situación escolar, con una actitud positiva y triunfadora. Algunos de los factores que impiden el proceso de enseñanzaaprendizaje en los niños se debe que los planes, los programas no hacen referencia a la autoestima de los niños, para un buen desarrollo del mismo, por esta razón muchos docentes no saben cómo impulsar, no existe una preparación adecuada, la falta de recursos dificulta el proceso.

Pero hay un factor que influye de manera considerada, es que el docente tenga vocación, aptitudes y preparación para trabajar con niños, que tienen mucha vitalidad, es de esta manera que su trabajo le brindara una satisfacción y gozará por lo que realiza, y es así que los resultados serán favorables para los alumnos en su proceso de enseñanzaaprendizaje.

XX- Enseñanza-aprendizaje y autoestima en tiempos de pandemia.

Debido al contexto sanitario que se vive en el mundo a consecuencia de la pandemia COVID-19, la misma puede tener como resultado un impacto sobre las emociones y la conducta de la población, más específicamente en nuestros niños. Debido a la pandemia se han generado diferentes factores estresores que impactan en la población más vulnerable, en los niños, teniendo como consecuencias alteraciones en sus emociones, principalmente en su autoestima durante el tiempo de seguimiento de estudio.

La educación debe entregar oportunidades significativas para que todos desarrollen aprendizajes para una formación integral, lo cual implica reconocer y gestionar la diversidad, parte esencial y constitutiva de cualquier grupo que aprende debido a que es una característica de la humanidad.

Los alumnos presentan diferentes realidades, proceden y se desarrollan en distintos contextos familiares, los intereses y motivaciones de los alumnos suelen ser variadas, los mismos han alcanzado distintos desarrollo de habilidades, los cuales expresan necesidades para aprender. Para avanzar en el proceso de aprendizaje – enseñanza, es prioridad reforzar la convicción de que todos pueden y deben lograr los mayores aprendizajes posibles, y acceder a un desarrollo pleno.

Particularmente en tiempos de pandemia ha obligado a implementar clases a distancia, dedicar tiempo y recursos en mayor proporción a estudiantes que más lo necesitan, quienes están en condiciones de mayor vulnerabilidad, quienes tienen menos recursos de apoyo en su ambiente familiar, también quienes presentan menor autonomía/ autorregulación en el aprendizaje que requieren de mayor contención emocional, lo mismo en el caso de aquellos estudiantes que presentan alguna limitación, o mayores dificultades para aprender.

¿Cómo lograr asegurar que cada alumno tenga acceso a experiencias significativas en su proceso de enseñanza-aprendizaje en tiempos de COVID-19?

Las respuesta a esta pregunta pasa necesariamente por eludir ciertas barreras que son específicas del actual contexto y que se encuentran relacionadas con, tener acceso a las

diferentes canales de comunicación implementar diferentes herramientas tecnológicas, estudiantes que no tienen acceso a internet, y los aparatos tecnológicos para poder trabajar, bienestar socioemocional, el cual implica el reconocimiento y expresión de las propias emociones, las cuales incluyen estrés, ansiedad, frustración, enojo, aburrimiento y otras vinculadas con el contexto de pandemia, así como también una baja importante de la autoestima, aun en aquellos alumnos que no presentan problemas en ello.

En el contexto complejo que estamos viviendo, es más necesario que nunca lograr abordar los procesos educativos desde la perspectiva del derecho a la educación, incluye por cierto desarrollar procesos pedagógicos acertados, para que los alumnos sean participantes y los únicos protagonistas de su proceso de aprendizaje. Nos encontramos inmersos en una realidad que requiere de toda la capacidad y flexibilidad tanto si nos toca enseñar, aprender o ambas prácticas, desde que COVID-19 fue desplegándose mundialmente, de manera infranqueable tuvimos que darle protagonismo a los entornos virtuales para sostener los procesos de aprendizaje de los alumnos y cumplir con las exigencias que se plantean desde el sistema educativo.

Entre vídeos, tutoriales, clases desde la virtualidad desde aplicaciones como zoom, Skype se va montando esta nueva modalidad de aprendizaje a través de las pantallas de los dispositivos que nos demandan y reclaman al gran desafío de “humanizar” la virtualidad o en tal caso no deshumanizar en el intento de adaptarnos a los desafíos que presenta la educación a través de la tecnología en el contexto actual. Una educación distanciada del aula, del espacio material y físico que es importante para el alumno con sus sentido de pertenencia, esa necesidad de la corporalidad, con el cuerpo se enseña y se aprende, desde los gestos, la presencia que implica poner nuestras aplicar nuestras emociones, expresiones, miradas, intercambios espontáneos que no serán posibles mediante una conexión a través de una pantalla, si bien se trabaja de manera simultánea, evidentemente no es lo mismo.

XXI- Metodología

Se entiende a la investigación en la enseñanza como significativa para el análisis del currículo vigente, generadora de controversias y ejemplificadora para entender el sentido de la investigación en la enseñanza y su impacto en las prácticas docentes.

Según Best (1983) una investigación es científicamente válida al estar sustentada en información verificable. Es decir, que responda a lo que se pretende demostrar con la hipótesis formulada. Para ello, es imprescindible realizar un proceso de recolección de datos y objetivos sobre el nivel y profundidad de la información a recolectar.

Esto refiere al uso de una gran diversidad de técnicas y herramientas que pueden ser utilizadas por el analista para desarrollar los sistemas de información, en el problema presentado se realiza la observación directa, los cuales pueden ser entrevista a la docente cargo del grupo, la observación directa en las aulas donde se realiza la práctica docente, y con evidencia verificable del rendimiento escolar del niño en cuadernos de clase.

El propósito de una investigación según Edith Litwin, es satisfacer nuevos interrogantes, establecer generalizaciones y encontrar explicaciones o razones a hechos y circunstancias que desconocemos, como se ve afectado el rendimiento escolar de los niños que padecen de esquizofrenia infantil, baja autoestima y coeficiente intelectual bajo. La búsqueda por crear mejores ambientes de aprendizaje o diseñar nuevas y mejores estrategias para enseñar y comprender mejor los obstáculos, ante estos casos que son particulares y lograr un avance en su rendimiento escolar y biopsicosocial.

No se trata de aplicar los resultados sino de entenderlos en sus contextos y en todos sus implicancias con el objeto de generar una práctica más reflexiva y comprometida con los alumnos, ya que se quiere comprobar lo que se plantea o se piensa, requiere de curiosidad,

interés sostenido y tiempo para pensar, sistematizar información, intercambiar opiniones y debatir -entre y con colegas- hallazgos y preocupaciones.

XXII-Recolección de datos

La información obtenida corresponderá a reunir aspectos relacionados con el ensayo académico de investigación, la obtención, análisis y presentación de la información, por los cuales serán utilizadas las diferentes técnicas de recolección de datos que se utilizarán, que sean las más adecuadas que nos ayudarán a la verificación de las hipótesis, también el tratamiento y el análisis de dicha información, y las formas que será presentada toda la información obtenida y con motivo de la investigación.

Méndez (1999, p.143) “define a las fuentes y técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información. También señala que las técnicas son los medios empleados para recolectar información, Además manifiesta que existen: *fuentes primarias* y *fuentes secundarias*.” Las *fuentes primarias* es la información oral o escrita que es recopilada directamente por el investigador a través de relatos o escritos transmitidos por los participantes en un suceso o acontecimiento, mientras que las *fuentes secundarias* es la información escrita que ha sido recopilada y transcrita por personas que han recibido tal información a través de otras fuentes escritas o por un participante en un suceso o acontecimiento.

“Consideran las características de la formulación de objetivos cualitativos (se centran en un único fenómeno, utilizan verbos en infinitivo y lenguaje neutral, consideran la estrategia de investigación e identifican los implicados y el contexto). Incluyen las características de la formulación de objetivos cuantitativos (identifican la teoría de base y las variables implicadas, establecen la relación entre variables o la comparación de grupos, ordenan la exposición de variables, comentan la estrategia de investigación utilizada y especifican los participantes y

contexto). Consideran información adicional sobre opciones específicas para la recogida de datos, tanto cuantitativos como cualitativos” (Rodríguez D. y Valdeoriola J: 26)

Pereira Pérez, Zulay; (2011) “Los diseños mixtos permiten la obtención de una mejor evidencia y comprensión de los fenómenos y, por ello, facilitan el fortalecimiento de los conocimientos teóricos y prácticos. Destacan, también, que los investigadores han de contar con conocimientos apropiados acerca de los paradigmas que van a integrar mediante los diseños mixtos, de modo que se garantice dicha estrategia. Señala Cameron (2009) que las investigaciones con diseños mixtos han cobrado fuerza en áreas tan diversas como: consejería, ciencias sociales y humanas, negocios, investigación evaluativa, medicina familiar, lo cual “(...) provee evidencia empírica, de la extensión y utilización de los métodos mixtos en la investigación contemporánea” (p. 4). Por otra parte, Johnson y Onwuegbuzie (2004), Onwuegbuzie y Leech (2006) plantearon que las investigaciones con un diseño mixto podían ser de dos tipos: Con modelo mixto: en el cual se combinan en una misma etapa o fase de investigación, tanto métodos cuantitativos, como cualitativos. Con método mixto: en cuyo caso, los métodos cuantitativos se utilizan en una etapa o fase de la investigación y los cualitativos en otra”.

Análisis de la entrevista a la docente del grupo

Se realiza la entrevista a la docente de 5to año C, en horarios de 13: 00 a 17 horas, momento donde los alumnos realizan las diferentes propuestas áulicas, en dicha entrevista la docente manifiesta los diferentes desafíos a los cuales se enfrentan los alumnos, siempre haciendo referencia a los expuesto anteriormente.

En dicha entrevista se evidencian los diferentes casos planteados de los alumnos , pero haciendo referencia de que la mayor dificultad se presenta en las áreas del conocimiento como matemática y lengua.

De acuerdo a las diferentes estrategias para que estos alumnos puedan superar los diferentes desafíos de la escuela, donde la docente manifiesta que se deben de implementar estrategias didácticas que sin duda posibiliten el rendimiento escolar y el desempeño de estos alumnos, tomando como iniciativa el planificar actividades adaptadas , personalizadas y tutorías .

“... El docente debe implementar estrategias didácticas que posibiliten un mejor desempeño de estos alumnos, planificando actividades adaptadas, personalizadas y en tutorías. El DUA es un ejemplo de propuestas que atienden la diversidad.

Asimismo, los referentes adultos no deben estar ajenos al desempeño de sus hijos/as y es necesario incluirlos en un trabajo conjunto con la docente para apoyarlos desde sus hogares...”

De esta manera también considerar el DUA, para poder aplicarlo para toda la clase, pero siendo un programa de aprendizaje que está diseñado para la atención a la diversidad..

Entendiendo que los diferentes adultos referentes no deben de estar ajenos al desempeño de sus hijas/os, para eso la docente expone que es necesario incluir a la familia al trabajo en conjunto con la docente, para que esto no sea solo un trabajo unilateral, si no que de los hogares se realice un apoyo y acompañamiento.

Maestra- Nuestra escuela cuenta con programas como Maestro Comunitario (PMC) y Trayectorias Protegidas.

La docente se refiere a los diferentes programas con los que la escuela cuenta, cómo el maestro comunitario y trayectorias protegidas, las cuales hacen referencia a PTP (proyecto de trayectorias personales).

En la entrevista se evidencia el cómo motivar a los alumnos en su rendimiento escolar , con actividades lúdicas, las cuales resultan motivadoras para los alumnos , valorando sus pequeños logros cuando los mismos lo logran , el tener la familia presente a través del diálogo y de los diferentes trabajos en la escuela, promoviendo la reflexión y haciéndolo de manera grupal, valorar las diferencias que tenemos entre personas, y aceptando que quizás algunos son más flexibles y adquirir el conocimiento, y que quizás a otro lo adquiere de manera diferente, promoviendo la aceptación y valoración del otro tal y como es, como pasa en algunos casos de los niños planteadas en este trabajo académico.

Entrevista a los alumnos

Se realizan entrevista a los diferentes alumnos que presentan baja autoestima, mediante preguntas sencillas, para que ellos puedan contestar, primero antes de entrevistarlos , se genera un clima adecuado de confianza, y que los alumnos no se sientan invadidos por las preguntas,

se establece el vínculo de “ compinches”, donde se procede a realizar las preguntas, en cuanto a los niños entrevistados manifiestan que cuando no pueden realizar una consigna o trabajo propuesto por la docente, se sienten tristes, esto influye claramente en los niños que presentan baja autoestima, en situaciones que rebasan a los alumnos manifiestan a través del llanto lo que le está sucediendo , y dicen que son “ bobo”, y “ burros”, que no pueden hacerlo.

Generalmente también lo que intentan es mirar para sus costados y ver qué pueden hacer para lograr cumplir con lo solicitado, a veces por “ miedo” al regaño no manifiestan que no comprenden lo que se les solicitó realizar, o que la consigna es muy difícil.

Entrevista a los alumnos

Se realizan entrevistas a los alumnos de los casos particulares de los cuales se centra dicho trabajo, los diferentes alumnos manifestaron sentirse tristes, cuando no pueden resolver las consignas planteadas por la docente, cuando se enfrentan a asignaturas de precisión y no logran resolver adecuadamente dicen que son burros y que no pueden , que no ven la hora de salir al recreo y que se termine ese trabajo.

Cuando se encuentren en sus casas , cuando se sienten mal tratan de contar lo que sucedió en su casa , y por vergüenza del qué dirán no cuentan nada, también manifiestan que no quieren volver a la escuela , que no quieren venir a pasar por lo mismo, que los desafíos que se presentan en la escuela son difíciles para poder cumplirlos, no solo en la evidencia del aula en lo diario, el trabajar, si no que a veces porque se burlan de ellos , porque es difícil que te acepten así.

XXIII- Conclusiones

La autoestima es esencial para el desarrollo integral de los seres humanos, es una experiencia íntima de comunicación y encuentro con uno mismo, la estima que una persona siente por sí misma es de vital importancia para la vida , como en relaciones interpersonales.

Las personas que presentan un alto grado de autoestima son capaces de lograr una vida personal y social más gratificante y constructiva. De lo contrario, el que no se acepta a sí mismo se rechaza de una u otra forma, se encuentra en continua lucha porque no

está conforme con lo que tocó en la vida, sus rasgos físicos, su nivel de inteligencia, su forma de ser, etcétera.

La autoestima de los niños se desenvuelve y se desarrolla en el entorno social y tienen repercusiones en toda una serie de áreas: a nivel emocional, familiar, social y escolar. En este último ámbito el docente, en la relación educativa, es una figura importante en la formación de la autoestima, ya que interviene todo un proceso de comunicación de mensajes verbales y no verbales, interacción, valores, actitudes y representaciones

Las representaciones que utiliza el docente, puede favorecer o perjudicar la autoestima de los alumnos y su rendimiento académico. Como consecuencia la autoestima positiva va a favorecer el aprendizaje, así el niño es creativo, está abierto a muchas posibilidades no se limita a resolver las cosas de una sola manera, sino que tiene más opciones para poder utilizar su imaginación y sobre todo de poder desarrollar su creatividad a pleno para buscar soluciones a los problemas que puedan presentarse en el aula.

Además presenta una actitud de confianza, seguridad, crítica, flexible, el alumno se muestra optimista y se esfuerza constantemente, por lo que su aprendizaje va favorecido gracias a esta actitud del alumno.

Si de autoestima negativa hacemos referencia, esta dificulta el proceso de aprendizaje y enseñanza, debido a que los niños expresan sentimientos de incapacidad, es así que ellos creen que su creatividad no es suficiente buena para lograr crear, imaginar y poder compartir con los demás.

Esto ocasiona que el aprendizaje se vea afectado debido a la falta de seguridad y confianza ante los desafíos que la escuela plantea.

En la escuela, los maestros y alumnos tienen diferentes estatus y conviven una gran cantidad de horas durante las distintas etapas del proceso de enseñanza –aprendizaje, los maestros tienen el desafío de proporcionar e inspirar la confianza realista y la fortaleza interior que sirva de base a los niños y jóvenes para enfrentar su formación y la vida futura como fundamento de la autoestima.

Hay diferentes autores que se preocupan por la formación integral del niño y los mismos proponen estrategias para animar su autoestima, de esta forma poder lograr un mejor

aprendizaje en su proceso de enseñanza, estableciendo un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido, y así mostrar confianza y respeto por las habilidades que el alumno presente ante la solución de los conflictos.

Cabe mencionar que todavía en las escuelas no se establecen programas o planes que se orienten en la autoestima de los niños, por lo que los docentes desconocen cómo abordar este tema, como poder favorecer positivamente la autoestima de sus alumnos, no existe una preparación adecuada por partes de los docentes, falta de recursos, que dificulten el proceso, y como poder abordarla de manera conjunta con la familias.

Por lo tanto, una autoestima adecuada, puede contribuir a una mejor sociedad, ya que posiblemente, no habría tantos niños con problemas de drogadicción, delincuencia, alcoholismo ni suicidios. De modo que esta tesina está abierta a una investigación empírica, sirviendo de ayuda a las personas interesadas en la autoestima de los niños.

Haciendo referencia a lo que Covid-19 refiere, enseñar y aprender en tipos de pandemia, ha sido complicada desde el inicio, porque de un momento a otro existieron cambios repentinos en nuestro proceso de enseñanza, las diferentes adaptaciones tanto por parte docente y también de nuestros alumnos, la virtualidad, clases en línea, tareas, han evidenciado notoriamente grandes problemas cuando de autoestima hablamos.

XXIV-Referencias bibliográficas

ALVARADO, T. *Comportamiento no verbal y comunicación en el aula*. Edit. Revista Diálogo en la Educación, México, 1989.

BRANDEN. Nathaniel. (1983) *“El respeto hacia uno mismo”*. Editorial Paidós. México

BRANDEN Nathaniel. (1989) *“Cómo mejorar su autoestima”*. Editorial Paidós. México.

- CARDENAS, Violeta. (1999) Autoconocimiento y autoestima en el desarrollo de la madurez. Edit. Aljibe, Málaga,
- HAEUSSLER, Isabel. (1998) *Confiar en uno mismo. Programa de Autoestima*. Dolmen Ediciones, Santiago de Chile.
- KAUFMAN, Gershen y LEV, Raphael. (1990) *Cómo hablar de autoestima a los niños*. Edit. Selector, México.
- MASLOW. *La personalidad del niño*. Edit. Kairos, México, D.F., 1982.
- MILICIC, M. Neva (2011) “*Creo en ti, la construcción de la autoestima en el contexto escolar*”. LOM Ediciones. Santiago de Chile.
- Psicología iberoamericana, Universidad de México “*Adaptación, Ansiedad y Autoestima en Niños de 9 a 12 años, una Comparación entre Escuela Tradicional y Montessori*”
- BEST. J (1983) “Como investigar en educación” Ed. Morata, S.L LITWIN.
- E (1993) “La investigación en el campo de la didáctica”
- SAMPIERI. H (2006) “Metodología de la investigación” Schaefer R. **Webgrafía**
- http://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/06/Orientaciones_documento4.pdf
- <https://www.ciudadregion.com/opinion/columnistas/autoestima-y-educacion-en-tiempos-delcovid-19> <http://entredichos.trabajosocial.unlp.edu.ar/2020/05/12/ensenar-y-aprender-en-tiempos-depandemia/>

