



IFD Mercedes "Maestro Mario A...
ifdmercedes.cfe.edu.uy

Instituto de Formación Docente "Maestro Mario A. López Thode"

Tesina para la obtención del título de Maestro de Educación Primaria

Título de la tesina:

El fortalecimiento del desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar.

Año 2021

Presenta:

Nombre del alumno: Daniela Castelli

Tutora de tesina: Claudia Castillo

Directora del I.F.D.: Esther Russo

Profesora del año: Mag. Mtra. Rosa del Luján Bejarano

Mercedes, diciembre de 2021

Dedicatoria

Dedico de manera muy especial a mi madre y a la memoria de mi abuela. Quienes me forjaron como la persona que soy hoy. Mis logros no hubiesen sido posibles sin ustedes que son el pilar fundamental durante mi vida y quienes me motivan para alcanzar mis anhelos. También mi dedicatoria a mi pareja y amigos quienes me han acompañado y levantado de mis tropiezos en todo momento. Sin ustedes esto no sería posible.

Agradecimiento

A todas las Maestras de Educación Inicial y Primaria, a las Escuelas Habilitadas de Práctica de Mercedes que me apoyaron y ayudaron, especialmente en las instancias de trabajo de campo.

Mi especial agradecimiento a mi tutora Claudia Castillo por todos sus aportes permanentes, su apoyo y paciencia. Por favorecer el completo disfrute en la realización de la presente tesina.

A todos y cada uno de los docentes que formaron parte de esta investigación que me apoyaron y guiaron. Gracias por formar parte del proceso.

Índice

Dedicatoria.....	2
Agradecimiento	3
Índice de tablas.....	6
Tabla 1: Datos del cuestionario en primer ciclo escolar	6
Tabla 2: Datos del cuestionario en segundo ciclo escolar.....	6
Índice de gráficos	7
Gráfico 1: Maestros que realizan actividades psicomotrices en la clase	7
Gráfico 2: Maestros que observan ventajas al trabajar en esta área	7
Gráfico 3: Maestros que consideran importante el trabajo en psicomotricidad.....	7
Gráfico 4: ¿Las actividades psicomotrices son del agrado de los estudiantes.....	7
Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción	10
Valor de la educación en el ser humano	10
Hipótesis:	11
Problema:	11
Objetivos generales:	12
Objetivos específicos:	12
Preguntas que se formulan a los objetivos:.....	12
Palabras clave.....	13
Características del trabajo	13
Justificación	14
Fundamentación	14
Capítulo teórico-conceptual	16
Psicomotricidad.....	16
Estado del arte.....	17
Capítulo metodológico	25
Investigación Cuantitativa	26
Investigación Cualitativa	26
Población.....	26
Muestra	26
Técnicas de investigación.....	26
Cuestionario a realizar:.....	29
Encuesta a realizar:	30
Análisis de datos	31

Conclusiones	35
Bibliografía	38
Anexos	39
Datos de la encuesta	39
Datos del cuestionario en primer ciclo escolar	41
Datos del cuestionario en segundo ciclo escolar.....	42

Índice de tablas

Tabla 1: Datos del cuestionario en primer ciclo escolar.....39

Tabla 2: Datos del cuestionario en segundo ciclo escolar.....40

Índice de gráficos

Gráfico 1: Maestros que realizan actividades psicomotrices en la clase.....	37
Gráfico 2: Maestros que observan ventajas al trabajar en esta área.....	37
Gráfico 3: Maestros que consideran importante el trabajo en psicomotricidad.....	38
Gráfico 4: ¿Las actividades psicomotrices son del agrado de los estudiantes.....	38

Resumen

La psicomotricidad es un seminario relativamente nuevo en la carrera de magisterio por lo que muchos docentes de la actualidad no lograron cursar el mismo. Esta disciplina es uno de los principales influyentes en el desarrollo del niño. La psicomotricidad implica aspectos socio-afectivos, motores, intelectuales y psicomotrices depositando gran valor en las actividades corporales para un mejor desarrollo de las funciones cognitivas. Consideramos necesario que los docentes se informen y actualicen con respecto a esta disciplina para lograr cambios en las prácticas educativas.

El presente trabajo se centra en el fortalecimiento del desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar dada la creencia de que los docentes, al realizar actividades no tienen en cuenta la etapa del desarrollo y las singularidades de sus estudiantes.

El problema es que al no abordar actividades psicomotrices los docentes están desestimando la importancia y los beneficios que esta genera en el desarrollo de los niños. Con base en lo mencionado buscamos revelar la importancia que se le da al desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar y exponer las fortalezas e impacto de tener en cuenta el mismo.

Palabras claves: Desarrollo psicomotor; segundo ciclo escolar.

Abstract

Psychomotricity is a relatively new seminar in the teaching career, so many teachers today have not been able to take it. This discipline is one of the main influences in the development of the child. Psychomotricity involves socio-affective, motor, intellectual and psychomotor aspects, placing great value on bodily activities for a better development of cognitive functions. We consider it necessary for teachers to be informed and updated regarding this discipline to achieve changes in educational practices.

The present work focuses on the strengthening of psychomotor development in the second school cycle given the belief that teachers, when carrying out activities, do not take into account the stage of development and the singularities of their students.

The problem is that by not addressing psychomotor activities, teachers are underestimating the importance and benefits that this generation has in the development of children. Based on the aforementioned, we seek to reveal the importance given to psychomotor development in the second school year and expose the strengths and impact of taking it into account.

Keywords: Psychomotor development; second school year.

Introducción

Valor de la educación en el ser humano

Entendemos a la educación como la acción de educar. Es un proceso por el cual se facilita la adquisición de conocimientos y saberes. La misma se da con la mediación del otro. J.M. Monteil (1985) diferencia el saber del conocimiento. Por un lado, el conocimiento se adquiere mediante las experiencias personales por las que pasa un individuo por lo tanto son subjetivos. Por otro lado el saber es una construcción realizada por un sujeto en la confrontación con otros individuos, este es de carácter objetivo.

Algunos autores consideran que la educación es un proceso que influye en el avance de la sociedad. Fichte (1796) sostiene que el hombre es el único animal que no está acabado y aquí radica la importancia de la educación para el ser humano. El ser humano debe educarse a sí mismo para volverse lo que debe ser. El hombre nace en un contexto preexistente que le permite sobrevivir. De este modo el hombre aprende del mismo hombre y es así que la sociedad prevalece. En esta misma línea Charlot (2006) plantea que la educación es una forma de apropiación. El hombre, teniendo en cuenta su contexto y otros factores que pueden intervenir va a realizar la tarea de apropiación de esos conocimientos. Es la forma en la cual el hombre se construye a sí mismo.

Podemos decir que el hombre está obligado a educarse, a aprender. Debe crear su historia singular para formar parte de las relaciones e interacciones que se dan en la sociedad. En otras palabras, el hombre debe aprender a ser hombre y a diferenciarse del resto, singularizarse y por último debe aprender a socializar para formar parte de la sociedad. Pero por otro lado el aprender también requiere del deseo. Nace en el hombre el deseo de serlo y por esto su interés e impulso para aprender.

La educación del ser humano es importante para apropiarse y conocer el mundo en que se va a desarrollar el propio ser humano. A su vez es muy importante que este participe en la construcción del mundo, ya que este último va a ser el contexto preexistente para otro.

Otros autores como Cullen (2009) plantean la educación como un fin para hacer del ser humano un ciudadano, formando la ciudadanía en él. En esta formación de la ciudadanía influyen factores internos como el desarrollo evolutivo y externos como puede ser la “formación” que los otros brindan. Esto sin dejar de lado cómo la cultura y los contextos influyen en dicha formación. El aprendizaje se da por la apropiación que el individuo hace de lo que le dan y por su autoconsciencia. La ciudadanía es fundamental en la educación porque permite a los individuos tomar decisiones más justas. Cullen

(2009) plantea que la ética está ante todo y es ella la que va a inculcar la responsabilidad. Esta última va a influir en nuestro modo de ser con el otro y con el contexto así como también en las decisiones que tomamos como autónomos. Es la responsabilidad quién va a llevar al individuo a buscar el bien común. Se debe formar una ciudadanía reflexiva que busque la libertad e igualdad con base en deliberación y fundamentación.

De forma general podemos decir que el ser humano es un ser social por lo cual aprende del otro y con el otro. La educación tiene base en el ámbito social para formar individuos críticos y reflexivos. La educación pretende que el ser humano sea un ciudadano responsable, transformador de la realidad y que actúe en la sociedad como tal apostando a vínculos más justos.

Dentro de la variedad de áreas y contenidos que presenta el Programa de Educación Inicial y Primaria, para este trabajo se ha optado abordar un tema poco frecuentado por los docentes. Se ha entendido pertinente abordar el desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar. Considerando que este es fundamental para la formación integral de la persona.

Hipótesis:

- Existe la presunción de que en los últimos años escolares se deja de lado la actividad psicomotriz y esta posee poca frecuencia de trabajo por parte de los docentes.
- Se constata que a la hora de llevar adelante las clases o actividades se desestima la etapa de desarrollo por la que están pasando los estudiantes.

Problema:

El problema observado se da en el ámbito escolar. Se tiene la presunción de que los docentes a la hora de realizar actividades no siempre tienen presente el desarrollo psicomotor de los alumnos y las etapas del desarrollo evolutivo. Desestimando las actividades que favorecen el desarrollo de habilidades motrices. Creemos fundamental abordar esta temática en el ámbito escolar por su impacto en los niños y para el cumplimiento de los objetivos de la enseñanza. Para poder generar cambios y contar con mejores intervenciones educativas es necesario averiguar cuáles son los beneficios que trae consigo el trabajo en esta área. Si logramos observar y determinar cuáles son los logros y avances que se dan al favorecer y estimular el desarrollo psicomotor de los

estudiantes podremos desarrollar actividades que vayan en la misma línea. Con base en esto nuestro principal objetivo es poder revelar su importancia y establecer diferentes actividades que se puedan llevar a cabo en este ámbito.

Objetivos generales:

- Revelar la importancia que se le da al desarrollo psicomotor en los últimos años escolares.
- Exponer las fortalezas de tener en cuenta el desarrollo psicomotor del niño.

Objetivos específicos:

- Determinar por qué se debe tener en cuenta el desarrollo del niño en los últimos años escolares.
- Justificar el impacto de estos años escolares para su adolescencia.
- Registrar posibles actividades psicomotrices para el segundo nivel.
- Resumir las ventajas de una adecuada atención al desarrollo psicomotor.

Preguntas que se formulan a los objetivos:

- ¿Cuáles son las actividades psicomotrices trabajadas en el aula?
- ¿Cuáles son las ventajas de una adecuada atención psicomotriz?
- ¿Qué impactos son los más frecuentes en la adolescencia?
- ¿Por qué se debe tener en cuenta el desarrollo psicomotriz en los últimos años escolares?

Palabras clave

- Desarrollo
- Psicomotor
- Segundo ciclo

Características del trabajo

El propósito de este trabajo es poder revelar la importancia del desarrollo psicomotor en los niños. Vinculándolo con el segundo ciclo escolar. La decisión de trabajar sobre esta temática se da con base en la existencia de la presunción de que en los últimos años escolares no se hace foco en las actividades psicomotrices. Este problema nos lleva a pensar que los docentes no trabajan con actividades psicomotrices de forma frecuente en el aula.

El título del trabajo es “El fortalecimiento del desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar”. Las hipótesis de trabajo son dos. La primera es que existe la presunción de que en los últimos años escolares no se trabaja frecuentemente con actividades psicomotrices. La segunda hipótesis es que a la hora de llevar adelante diferentes actividades los docentes no tienen en cuenta la etapa de desarrollo por la cual están pasando los alumnos y sus singularidades.

Nos parece de gran importancia tener en cuenta que los alumnos a los cuales nos referimos se están preparando para la adolescencia. Esta etapa de la vida está marcada por grandes cambios y transformaciones no sólo con respecto al físico, sino que también conlleva formación de identidad y aspectos emocionales que se ven afectados por los demás factores. El trabajo y abordaje del desarrollo psicomotor es fundamental dado que puede “preparar” o “amortiguar” estos grandes cambios por los cuales van a pasar los alumnos. Haciendo así una transición más amena a cada niño.

Si bien el trabajo aborda una temática cotidiana, vinculada de diversas maneras a la vida diaria en las investigaciones averiguadas no se deja ver cuál es el impacto que el trabajo en esta área tiene en los niños a mediano o largo plazo. Se habla de los primeros años de vida y en educación hasta el primer ciclo, pero no se trata particularmente del segundo ciclo escolar correspondiente a las edades de 9, 10 y 11 años. Edades que creemos fundamentales por lo explicitado anteriormente referente a los cambios y transiciones que se aproximan a los niños por la adolescencia y la vida adulta. Dada esta situación nos encontramos en la necesidad de realizar una búsqueda bibliográfica, teniendo en cuenta diferentes investigaciones para profundizar particularmente en esta

temática. La cual creemos que es fundamental para la vida en general del estudiante.

Justificación

En el presente trabajo se va a trabajar en torno a la temática del “El fortalecimiento del desarrollo psicomotor en el segundo ciclo escolar”. Creemos que este es un tema de gran importancia en el ambiente educativo. Tenemos en cuenta que la educación se orienta hacia la formación integral de los individuos considerando el desarrollo psicomotor como algo fundamental e imprescindible para el mismo.

Nos parece sumamente importante hacer notar que en el “Programa de Educación Inicial y Primaria” se aborda la motricidad solo desde el Área del Conocimiento Artístico, más precisamente en la Disciplina de Expresión Corporal y desde el Área del Conocimiento Corporal (Educación Física). En el mismo se habla de la motricidad como un aspecto constitutivo y cualificador capaz de dar respuesta a los estudiantes en situaciones de aprendizaje teniendo en cuenta el contexto de una sociedad cambiante.

La motricidad es un tema que debe ser abordado, pero nos parece que no debe ser limitado solo a dos Áreas del Conocimiento en todo lo que conlleva dicho programa. Es por esto que en este trabajo se pretende dar a conocer los beneficios de trabajar sobre el desarrollo psicomotor de los niños y el impacto que este tiene sobre los mismos.

Consideramos al desarrollo psicomotor transversal en el ámbito educativo. Consideramos que se puede trabajar en diferentes áreas y en todas las edades sin necesidad de limitaciones. Hablamos de las edades dado que podemos notar cómo en el primer ciclo escolar se le da mayor importancia a esta temática quedando más alejado el segundo ciclo. Sin embargo, nosotros consideramos que las edades no deben ser limitantes y más si tenemos en cuenta que los niños de segundo ciclo están preparándose para el periodo de la adolescencia caracterizado por los profundos cambios físicos y psicológicos. Con base en esto decidimos identificar cuál es la importancia de trabajar esta temática y cuáles son las prácticas que se pueden llevar adelante en el aula justificando su impacto en los niños y adolescentes.

Fundamentación

Se ha decidido trabajar sobre esta temática dado que lo creemos fundamental para los objetivos principales de la educación y para la formación integral de los niños.

Entendemos como desarrollo psicomotor a la capacidad de una persona para adquirir

nuevas habilidades ya sean de carácter emocional, psíquico, física o de relación con el entorno.

Teniendo en cuenta las investigaciones averiguadas podemos observar la importancia del trabajo sobre el desarrollo psicomotor. Para este no solo son importantes los movimientos, sino que tiene muy presente las capacidades motoras de los individuos. Trabajar sobre el desarrollo psicomotor implica diversidad de interacciones ya sean cognitivas, simbólicas, sensorio motrices y emocionales. Cabe destacar que dicho desarrollo sigue dos leyes, en primer lugar “encéfalo-caudal” y, en segundo lugar “próximo distal”, estas leyes van desde lo más simple a lo más complejo. Esto quiere decir que las actividades motoras finas son más complejas de alcanzar o desarrollar.

Las investigaciones demuestran lo importante que es el contexto como un factor que incide en el desarrollo psicomotor. En nuestro caso el principal contexto es el educativo por lo cual tomamos a este como guía de intervención e investigación. La educación tiene como objetivo formar personas que se puedan desempeñar como ciudadanos participativos, críticos y productivos. Con base en esto destacamos que el trabajo en el desarrollo psicomotor del niño no solo es importante para que este se pueda expresar sino que influye en el desarrollo de la personalidad y del temperamento de la persona. Por esto podemos decir que es un tema que influye en gran medida en la adaptación de las personas y la forma en que estas se expresan y relacionan con los otros.

Si bien hay diversos tipos de factores que intervienen entendemos que se cuenta con varias oportunidades en las cuales se puede interferir. El ámbito educativo y sobre todo la escuela es un lugar en el cual se pueden llevar a cabo diferentes actividades que pueden mejorar y fomentar un buen desarrollo psicomotor teniendo en cuenta el tiempo que los alumnos pasan allí. Dado que el desarrollo psicomotor es un proceso que se da en constante interacción con el contexto nos parece apropiado que al ámbito educativo sea un espacio donde el mismo sea motivado y no condicionado. Debemos crear espacios de respeto psicomotriz donde los alumnos puedan desarrollarse de forma integral y donde se potencien todas sus capacidades.

A modo de conclusión podemos decir que la decisión de trabajar sobre esta temática se da con base en la presunción de diversas carencias en el ámbito educativo referido al desarrollo psicomotor. Carencias que creemos son fundamentales atender para lograr el desarrollo de una persona integral y principalmente para lograr el propósito de la educación.

Capítulo teórico-conceptual

Psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina caracterizada por tener una extensa historia que comenzaría aproximadamente en el año 1960. Los precursores de la misma se orientan a áreas como la educación física, los psicoanalistas y neurólogos. Si bien la idea de psicomotricidad se conocía desde muchos años antes, 1870 aproximadamente recién en el 1960 es que esta comienza a brindar fundamentos teóricos, métodos y técnicas para el tratamiento de diversos trastornos. Al contar con una historia tan larga caracterizada por la lucha para validar sus fundamentos teóricos son variados los conceptos que se tienen de esta disciplina.

Si analizamos la palabra psicomotriz podremos observar que esta es una palabra compuesta. En primer lugar tenemos “psico” lo cual refiere a un aspecto psicológico del individuo que involucra aspectos afectivos e intelectuales del comportamiento. Por otro lado, “motriz” hace referencia a la capacidad del individuo para realizar determinados movimientos.

Wallon y Piaget son dos de los autores más renombrados sobre esta disciplina, ambos hicieron grandes aportes para el avance de la misma. Ellos definen a la psicomotricidad como una acción educativa en la cual el valor de la actividad corporal es fundamental para el desarrollo de las funciones cognitivas. Piaget es el principal defensor de la psicomotricidad en la escuela. Sostiene que esta área debe ser abordada desde edades muy tempranas para favorecer el desarrollo de los niños. La educación psicomotriz debería ser base dado que esta influye de manera significativa en el proceso de aprendizaje. Otros autores como Fontana (1986) sostiene que la psicomotricidad implica aspectos socio-afectivos, motores, intelectuales y psicomotrices. Autores más recientes como Garcia y Berruezo (2000) definen a la psicomotricidad como una disciplina que estudia los fenómenos relacionados con el movimiento corporal. Pero pretenden que este concepto sea entendido en el ámbito educativo para fomentar el desarrollo de las capacidades del individuo a partir de la acción. Por último la Asociación de Psicomotricidad sostiene que el concepto psicomotricidad tiene que tener una mirada holística del individuo por lo cual debe estar integrada por las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices para que el individuo pueda ser y relacionarse en ámbitos psicosociales.

Otros autores bajo otro paradigma hablan de la importancia de la psicomotricidad para la elaboración del “yo”. El “yo” es entendido como la parte consciente de la mente, lo podemos considerar como un mediador entre los impulsos inconscientes (“ello”) y la

consciencia construida por las normas sociales (“superyó”). Autores como Freud (1968) y Duché y Misés (1958) reafirman, enfatizan la importancia del componente afectivo y la revitalización de lo corporal para el desarrollo de la personalidad. Es a través del movimiento y de la experiencia que el individuo obtiene diferentes sensaciones de la realidad y así comienza a desarrollarse y a crear vivencias corporales con otros.

Como el presente trabajo aborda el desarrollo psicomotor en el ámbito escolar podemos decir que abordar la psicomotricidad en el aula favorece los procesos cognitivos y de relacionamiento. Es fundamental brindar a los individuos las oportunidades y los estímulos necesarios para que desarrollen su esquema corporal y todas sus habilidades psicomotrices. Sin dejar de lado que contribuye en uno de los objetivos principales de la educación como lo es la formación integral de la persona, el desarrollo armónico de la personalidad y la resolución de problemas.

El desarrollo psicomotor se puede trabajar desde diferentes áreas y a través de diversas actividades por lo cual no hay que relegarla únicamente a educación física. Para esto existen diversas formas de intervención que se pueden utilizar en ámbitos educativos, terapéuticos, entre otros y por sobre todo a cualquier edad porque el trabajo psicomotriz no está delimitado por esta.

Estado del arte

En la investigación titulada “Psicomotricidad y educación infantil”, cuyos autores son Juan. A. García Núñez. Pedro. P. Berruezo, en el año 2007, se hace referencia a la relación de la psicomotricidad con la educación infantil.

Parte de los aspectos orgánicos y psicológicos que se da en los niños de forma indisociable. Toma a la psicomotricidad como un medio de integración y adaptación en los niños. Tiene como fundamento que la educación debe respetar las leyes del desarrollo adaptando a este las propuestas educativas.

El desarrollo es el proceso que engloba la maduración, la evolución y el crecimiento de un individuo. A través de este proceso el individuo lleva a cabo la maduración de sus capacidades y el crecimiento de sus órganos. Este proceso es de carácter evolutivo por lo cual va de lo simple a lo complejo.

Podemos distinguir dos subprocesos dentro del desarrollo psicomotor. Por un lado el desarrollo cuantitativo y por otro el cualitativo. En el primer caso hablamos del crecimiento y en el segundo caso se hace referencia a cambios relacionados con la

maduración y la interacción con el mundo que los rodea, diferenciación morfológica y funcional.

En dicho proceso intervienen factores internos y externos. En el primer caso nos referimos a causas de primer orden, se encuentran en la condición propia del individuo. Dentro de este grupo encontramos el potencial genético, el sistema neuroendocrino y el metabolismo. En el segundo caso, los factores externos son los que se relacionan con el individuo, estas son causas de segundo orden porque si bien intervienen en el desarrollo por sí solos no son capaces de producirlo. En él intervienen factores como la alimentación y el ambiente.

Es gracias a la intervención de estos dos factores que se puede producir un correcto desarrollo psicomotor. Para este desarrollo que abordamos lo fundamental es el movimiento y las capacidades motoras. Cada movimiento se considera un acto motor y se puede clasificar en: acto motor reflejo, acto motor voluntario y acto motor automático.

En la investigación titulada “La psicomotricidad en la educación infantil de Tamara A. García se aborda la psicomotricidad como uno de los aspectos más importante en el desarrollo del niño. En la misma se plantea la necesidad de ser abordada en diferentes ámbitos y a través de diversas actividades.

La psicomotricidad es uno de los aspectos que más influye en el desarrollo del niño. Es por esto que es muy importante trabajar en ello en diferentes ámbitos y con diferentes actividades para que los niños puedan adquirir autonomía de sus movimientos y logren un buen desarrollo psicomotor.

La psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices es la capacidad de ser y expresarse de un individuo. La misma desempeña un rol fundamental en el buen desarrollo de la personalidad.

El desarrollo psicomotor sigue dos leyes. La primera ley es “encéfalo-caudal” esto quiere decir que lo primero que un individuo “controla” es lo más próximo a la cabeza para extenderse después hacia abajo. La segunda ley es “próximo-distal”, después de “controlar” las partes cercanas al cuerpo se comienza a “controlar” las partes más cercanas al eje corporal para pasar luego a las más lejanas.

En el libro Estudio y génesis de la psicomotricidad de Víctor da Fonseca, año 2000, se habla sobre motricidad como una herramienta fundamental e insustituible sobre la cual se construye la persona. Se fundamenta que el niño debe conocer el mundo desde su propia perspectiva para lo cual es fundamental el movimiento y por consiguiente la motricidad. Es a partir de la propia exploración que va a poder ir conociendo el mundo.

El nacimiento de la psicomotricidad depende del medio. Dado que este último demanda la actualización de posibilidades y capacidades del organismo. El organismo mediante asimilación y acomodación se acomoda al medio en función de diversas situaciones.

Wallon (1970) en sus estudios demuestra la significación de los movimientos y sus alteraciones en el desarrollo y formación del individuo. Fundamenta que en cada estado del desarrollo el movimiento asume cada vez una importancia mayor. El movimiento no solo interviene en el desarrollo psíquico, sino que es fundamental al formar el temperamento de las personas. Este es el vehículo de la concienciación global. Relaciona el movimiento no solo con lo motor, sino que está vinculado con aspectos como la inteligencia, afectividad y percepción.

Por otro lado Piaget (1956) relaciona la motricidad con la percepción. Afirma que la motricidad influye más en la inteligencia que el lenguaje dado que este último reposa en la inteligencia sensorio-motora o en la práctica. El movimiento construye esquemas de asimilación y organiza lo real a partir de estructuras espacio-temporales y causales. El movimiento hace que las experiencias sean vividas e introducidas por el cuerpo creando un equilibrio cinético con el medio. La cadena movimiento-lenguaje-inteligencia debe ser atendida como punto de partida en todo momento para mantener la unidad del desarrollo de la inteligencia del ser humano.

Los factores que intervienen en la psicomotricidad se encuentran en una recíproca interacción con los factores de la personalidad. El movimiento no solo se relaciona con el desarrollo psíquico del niño, sino que juega un rol fundamental en su relación con otros con su propio comportamiento y personalidad. Entendemos entonces que la psicomotricidad contribuye en la adaptación afectivo-emocional y a la expresión de la personalidad. De esta forma el movimiento también está implicado en la forma de exteriorizar y proyectar el psiquismo. La expresión del cuerpo y la manera de ser tienen un rol fundamental en la adaptación singular y peculiar en un conjunto dinámico inherente al individuo. Buytendijk (1957) “El hombre puede camuflar su personalidad, pero sus movimientos pueden traicionarlo”.

El cuerpo es emisor y receptor de fenómenos emocionales. El cuerpo nunca pierde su dimensión expresiva, creativa y personalista. La consciencia que el sujeto tiene del cuerpo evoluciona junto con la adquisición de la consciencia de espacio. No se puede concebir una sin la otra, no hay espacio sin cuerpo ni cuerpo que no sea espacio o que no ocupe espacio. La noción del cuerpo se sustenta en dos bases: una exterior al individuo y otra

que surge del mismo individuo, hay cosas vividas como exteriores y otra como interiores. Las maneras de ser y comportarse no son más que incorporaciones de actitudes tónicas-emocionales que imita de otros por la culturización. El cuerpo es una proyección en el espacio de insuperable importancia para las organizaciones sensorio-motoras en las que aparecen procesos afectivos y relaciones de socialización.

En el libro “El desarrollo psicomotor” de G. Cabezuela y P. Fontora, se toma como fundamento el hecho de que los seres humanos son distintos entre sí, únicos. Tomando esto como base afirma que todos los niños son diferentes y por ende su crecimiento y desarrollo también. Pero indica que existen patrones habituales si bien cada individuo va a llevar estos procesos a cabo a su ritmo.

Conceptos como desarrollo y maduración son fenómenos que solemos asociar a los niños dado que se da junto con el crecimiento, pero estos no son tan observables como el último. Es difícil observar el desarrollo y maduración desde lo externo. Si bien los niños están en continua transformación no quiere decir que de adulto no pueda seguir mejorando. Los individuos tienen la capacidad para seguir mejorando su capacidad intelectual y psíquica a lo largo de su vida. El desarrollo psicomotor se basa en la adquisición de más habilidades tanto físicas, psíquicas, emocionales y de relación con los otros. Este tiene su base en la maduración del sistema nervioso siendo su órgano más importante el cerebro y el tronco del mismo.

Si bien este es un proceso unitario podemos distinguir dos tipos que se dan en forma conjunta o paralela. Por un lado, el desarrollo motor que hace referencia a las habilidades que se encuentran ligadas al cuerpo, tanto músculos como huesos que permiten realizar movimientos cada vez más complejos y precisos. Por otro lado el desarrollo psíquico está ligado a la actividad cerebral. A este se liga el lenguaje, las manifestaciones afectivas, las relaciones sociales, entre otros. Se encuentra en constante intercambio con el medio por lo que puede ser motivado o condicionado por el mismo. Dado que las personas son unidades homogéneas estos procesos actúan de manera recíproca afectando el uno en el otro. La intención u objetivo de padres y educadores debe ser convertir al bebé en una persona responsable, independiente, autónomo, desarrollando todas sus potencialidades. El desarrollo psicomotor depende de tres factores: En primer lugar el potencial genético. Genes heredados que contienen de alguna manera la programación de lo que podría ser el futuro adulto. En segundo lugar, las condiciones ambientales, influyen sobre todo en bebés, niños y adolescentes. Refiere a temas como la alimentación, higiene y cuidado físico. Estas condiciones van a permitir que se materialice el potencial genético. El tercer

factor es el amor de los padres o responsables. Todo individuo necesita de un clima afectivo positivo para un buen desarrollo. Es necesario que el cariño se manifieste de forma explícita y evidente de forma continua y repetitiva. La “deprivación” afectiva puede afectar no solo el desarrollo, sino que puede traer problemas psíquicos y afectivos.

Para Erikson el desarrollo evolutivo está marcado por diferentes etapas, pero estas también están influenciadas por la sociedad y cultura en que está inmerso el individuo. El pase de una etapa a la otra está marcado por la coincidencia entre la maduración biológica y su preparación social. Nos centraremos en la etapa cuatro y cinco. Entre los 6 y 12 años transcurre la cuarta etapa denominada “habilidad versus inferioridad”. Lo importante en este momento es que el niño domine las tareas diarias y que se reconozcan como exitosas por parte de su entorno. El niño tiene muchas energías y debe hacer cosas útiles. En esta etapa debe luchar contra sus dudas e inseguridades, todo debe ser un impulso para mejorar porque siempre subyace el miedo a fracasar. La quinta etapa comienza desde los once y es denominada “identidad versus confusión de rol”. En esta etapa lo principal es encontrar el sentimiento individual dentro de un contexto más extenso. Es una etapa de autoafirmación para formar la identidad y resolver conflictos para la individualización. Los individuos se identifican y se muestran como individuos diferenciados.

Por otro lado según Piaget los estadios del desarrollo tienen un orden organizado por la actividad mental aunque su cronología puede ser variable. Nos centraremos en el segundo periodo que va desde los dos hasta los doce años. En este el niño desarrolla un sistema de representaciones. Se caracteriza por la adquisición de las estructuras lógico-matemáticas tanto de clasificación, seriación y conservación que posibilitan la interacción con los demás, asimilar diferentes perspectivas y realizar operaciones concretas más amplias. La siguiente etapa, de las operaciones formales se caracteriza por la adolescencia y todos los cambios que está atrae como los corporales y psicológicos.

En el artículo “La psicomotricidad y la construcción del espacio, de Nancy E. Poca Silvestre, año 2011 se toma a la psicomotricidad como una disciplina que estudia la relación que se establece entre la mente y el movimiento. Cree fundamental el estudio de esta área dado que constituye el fundamento de la persona.

La psicomotricidad es una acción educativa donde se valora la actividad corporal para un buen desarrollo de las funciones cognitivas. Integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial. Tiene una mirada global de la persona desempeñando un rol fundamental en el desarrollo de la personalidad. Las intervenciones psicomotrices son

bienvenidas a toda edad ya sea en ámbitos preventivos, educativos o terapéuticos.

El movimiento comienza como un reflejo involuntario que comienza a organizarse a través de la maduración y del intercambio con el ambiente, funciona como una fuente de conocimiento y comunicación con otros.

El esquema corporal se va construyendo con base en la experiencia y las vivencias compartidas con otros en un espacio y tiempo, es el primer punto de referencia en el mundo que lo rodea. El reconocimiento de este nace del accionar en el espacio mientras que la imagen del cuerpo surge del discurso que se recibe de los otros. Se relaciona con lo subjetivo de cada individuo y con su propia historia. La imagen está en constante cambio y se vincula con la calidad emocional y afectiva que se tiene con el entorno y especialmente con los padres. Por otro lado, el esquema del cuerpo se relaciona más con las experiencias concretas del cuerpo en interacción con el espacio. Se debe apoyar la construcción del esquema corporal para que los niños puedan disponer libremente de su cuerpo. Con base en este reconocimiento se entiende la estructuración de lo externo, del espacio. En un principio se relaciona con el “yo” y luego con los otros y los objetos. Estos reconocimientos facilitan el movimiento en el espacio y las relaciones ya sean con otros y objetos, estimaciones o distancias.

La noción de espacio constituye una representación creada por medio de las acciones motoras que luego se interiorizan y crean sistemas de representaciones para lograr organizarse en operaciones. En la escolaridad el espacio es para el niño lo que puede tocar, recorrer y vivenciar. Es a partir del cuerpo que el mundo se ordena.

En el artículo titulado “La educación psicomotriz, concepto y concepciones de la psicomotricidad” de Joan J. Muntaner, año 2006, se establece que en las primeras etapas del desarrollo infantil el niño mantiene contacto con el mundo exterior a través de su cuerpo y del movimiento del mismo. Con respecto a la psicomotricidad podemos decir que el movimiento es para el niño una forma de relacionarse y de conocimiento. Estas son las primeras etapas que luego van a permitir una mayor motricidad.

La psicomotricidad se enfoca en la educación de los niños como una globalidad, esta desempeña un papel fundamental para la preparación y educación dado que influye en la adquisición de conocimientos y en la formación real.

En este libro se establece que la finalidad de la psicomotricidad es, en primer lugar mejorar el comportamiento del niño y, en segundo lugar mejorar los aprendizajes escolares. El objetivo que se plantea es lograr un desarrollo armónico de la personalidad del niño.

La psicomotricidad como un método de educación tiene base en tres puntos:

- La idea de Wallon quien define a la persona como una unidad funcional, toma al psiquismo y a la motricidad como una globalidad del ser.
- Métodos de educación los cuales abarcan métodos de relajación, de educación física, métodos donde se incorpore la acción corporal y las técnicas de educación gestual.
- Organización espacio-temporal dado que toda acción se desarrolla en un espacio y tiene una duración temporal.

La educación motora es esencial para un mejor desarrollo en todos los campos de aprendizaje. En este ámbito se pretende darle al cuerpo la importancia que se merece, se pretende reintegrar la dimensión corporal en la educación sin apartar la educación intelectual. También debemos tener en cuenta que el concepto de inteligencia ha ido variando. Inteligencia no solo se refiere a conceptos intelectuales, sino que también hace referencia a formas de comportamiento y modo de enfrentarse a diversas situaciones. Se espera que a través del cuerpo, del control motor y la exploración del exterior se logre alcanzar el desarrollo intelectual.

A modo de conclusión podemos decir que la educación debe acabar con la dualidad educativa. Si su fin es el desarrollo integral del individuo se debe dar el lugar correspondiente al cuerpo, el movimiento y la expresión favoreciendo no solo un mejor proceso de aprendizaje sino influyendo de igual manera en el desarrollo emocional.

El trabajo de Daniel Calmels titulado “La gesta corporal. El cuerpo en los procesos de comunicación y de aprendizaje”, aborda hipótesis y aproximaciones sobre el cuerpo a partir de las manifestaciones corporales. Sostiene que la presencia de las manifestaciones corporales es la prueba de la existencia del cuerpo. Es a través de las manifestaciones ya sea del contacto, la voz, la postura, la mirada, los gestos, entre otras que el cuerpo cobra existencia.

El cuerpo es una construcción que nos es dada. El cuerpo se ve como una “insignia” dado que nos diferencia de otros cuerpos y nos identifica con otros que comparten manifestaciones.

Las praxis fundamentales se dan en los primeros años de vida. En ella se gestan la

expresión de las emociones y los afectos primarios. En esta etapa se conforma la postura y se organiza el cuerpo alrededor del eje axial como referencia ordenadora del espacio. Si estas manifestaciones se ven alteradas en su construcción podríamos decir que hay un indicador de anomalía en el desarrollo.

Tomamos estos puntos clave del trabajo de Calmels para observar la importancia que tiene la expresión y las manifestaciones sobre el cuerpo. En el ámbito educativo también deberíamos tomar en cuenta la importancia de las manifestaciones. Dado que todo el tiempo nuestro cuerpo manifiesta cosas que transmiten o generan cosas en el otro. Deberíamos ser más conscientes de lo que generamos en los niños además de crear mejores instancias donde los alumnos puedan manifestarse libremente.

Son estas manifestaciones en la interacción con el otro que van a lograr el conocimiento propio y colectivo. Dado que es a partir del cuerpo que se reconoce el mundo exterior. El cuerpo forma parte de la mayoría de los aprendizajes, no solo enseña sino que funciona como instrumento de apropiación del conocimiento.

Podemos concluir en que el cuerpo no tiene sólo una caracterización así como tampoco hay una única manera de construir la corporalidad. Esta puede construirse de diversas maneras según los estímulos recibidos y las instancias con las que se ha contado. Esto tiene base en que el cuerpo está en una dialéctica con la vida biológica, orgánica además que la construcción de la corporalidad tiende a empobrecerse.

Capítulo metodológico

Stenhouse en 1996 define a la investigación como una indagación sistemática y autocrítica. Concibe a la investigación educativa como un medio, por un lado fortalece las prácticas de los docentes y por otro lado enriquece el currículum. El aula es el laboratorio donde ya trabajan los docentes.

Por otro lado Elliot (1990-1993), Sacritán y Pérez (1992) definen a la investigación educativa como un proceso de indagación de carácter científico y sistemático el cual tiene un objeto de estudio o problema de investigación claramente definido. Este problema se plantea en torno a preguntas consistentes respecto a un marco teórico disciplinar. A su vez en esta investigación se lleva adelante la aplicación de metodologías tanto cuantitativas como cualitativas para lograr obtener resultados aunque estos no son definitivos ni absolutos.

En el libro “Investigación Educativa” de McMillan y Schimacher (2015) se establece que la investigación educativa es un estudio científico y sistemático que utiliza aproximaciones cualitativas y cuantitativas. Estas investigaciones son mucho más útiles que las experiencias u opiniones dado que investigan un fenómeno de forma sistemática. Hay varios puntos sobre los cuales se sustenta la importancia de la investigación educativa. Entre ellos destacamos:

Es una manera de que los educadores tomen mejores decisiones basadas en una investigación científica. La investigación educativa ayuda a que los educadores tomen mejores decisiones profesionales mejorando el sistema de educación.

También brinda insumos a los encargados de tomar decisiones educativas.

Estas investigaciones contribuyen a la creación de nuevos programas mejorando así las prácticas educativas. La divulgación de forma masiva de las mismas también ha generado un gran impacto dado que se vuelven mucho más accesibles.

Podemos decir entonces que la investigación educativa es una disciplina dentro del campo de las ciencias de la educación. Ella cuenta con sus propios paradigmas teóricos y presenta un objeto de estudio delimitado, la educación. Recurre a dos paradigmas metodológicos, cuantitativos y cualitativos.

En este trabajo se realizará una investigación educativa con modalidad mixta. Esto implica que para recoger los datos necesarios se llevaran adelante metodologías cuantitativas y cualitativas.

Investigación Cuantitativa

El enfoque cuantitativo tiene como postulado la concepción de la realidad como dada. Hace referencia a una realidad gobernada por leyes tanto sociales como naturales que deben ser descubiertas mediante la investigación. Se aplica el método científico de acuerdo con el modelo hipotético-deductivo. Esta presenta los resultados en forma de número.

Investigación Cualitativa

El enfoque cualitativo acepta que hay leyes que regulan la realidad, pero hace énfasis en su carácter dinámico. En este enfoque se encuentra la probabilidad como un elemento central. Su interés es comprender e interpretar la realidad construida por los sujetos. Se entiende a la realidad como compleja, holística, divergente y múltiple. Presenta los resultados en forma de narración.

Población

Llamamos población a aquel colectivo sobre el cual el investigador desea establecer una conclusión. Es un conjunto de individuos sobre los cuales se va a investigar. En este trabajo la población a estudiar está integrada por los maestros del turno vespertino de una escuela APRENDER (Atención Prioritaria en Entornos con Dificultades Estructurales Relativas). Se trabajará con Maestros de primer y segundo ciclo. Esto corresponde a los grados desde primero a sexto.

Muestra

La muestra es un subconjunto o una parte de la población. La muestra es un reflejo de la población dado que reúne las mismas características. En este trabajo se trabajara con una muestra por conveniencia es decir que los docentes seleccionados facilitaran el acceso y la disponibilidad para obtener los resultados.

Técnicas de investigación

Dentro de la investigación cualitativa podemos encontrar diversas estrategias. Las estrategias son técnicas que sirven para recoger muestras y datos que se pueden ir

perfeccionando durante el proceso. Entre ellas encontramos:

- Observación participante: Esta se basa en la observación para recoger los datos necesarios. Se requiere de un espacio extenso para poder realizar las observaciones de manera sistemática y realizar registros.
- Entrevistas en profundidad: Son preguntas con respuestas abiertas. Se utilizan para saber cómo entienden el mundo los individuos y cómo explican los acontecimientos.
- Narrativa: Es una técnica para obtener datos mediante la descripción oral o escrita de un acontecimiento o tema dado.
- Selección de documentos: Es una recopilación de datos de manera no interactiva. Son manifestaciones tangibles que describen la experiencia de los individuos, sus conocimientos, acciones y valores.
- Técnicas suplementarias: Son seleccionadas para ayudar a interpretar, elaborar y corroborar los datos obtenidos.

Podemos continuar desglosando estas clasificaciones para encontrar estrategias más específicas.

Por otro lado también podemos encontrar técnicas cuantitativas, destacamos:

- Cuestionarios: En este se incluyen las mismas preguntas para todos los sujetos y se asegura el anonimato. El sujeto responde a algo escrito para un propósito concreto.
- Encuesta: Es una técnica mediante la cual se recopilan datos mediante un cuestionario a cierta muestra. La característica de las encuestas es que únicamente pueden ser contestadas por sí o no.

- Entrevistas: Son cuestionarios orales. La diferencia es que esta implica la interacción directa. Esta es adaptable y flexible.
- Observaciones: Se dan cuando el investigador tiene un comportamiento definido a observar. De estos comportamientos se pueden observar la duración, frecuencia, intervalo, entre otros.
- Prueba de lápiz y papel: En esta técnica se presenta variedad de preguntas a cada sujeto que requiere la realización de tareas cognitivas. Las respuestas se resumen y se obtiene un valor numérico para representar cada característica de los sujetos. Al igual que en las estrategias cualitativas estas estrategias pueden clasificarse en otras más específicas.

Como se mencionó anteriormente el presente trabajo tiene bases en una investigación mixta por lo cual se utilizarán técnicas cuantitativas y cualitativas.

Para cumplir con nuestros objetivos llevaremos adelante la estrategia de los cuestionarios. Creemos que estos son muy útiles dado que se pueden realizar tanto de manera virtual como presencial. Nos parece acertado el hecho de que cada docente pueda mantener su anonimato dado que este dato no es de nuestro interés y no se busca la exposición de ningún sujeto de la muestra. De igual manera se realizará una encuesta a la misma muestra seleccionada. La encuesta se basa en una serie de preguntas que deben ser respondidas por sí o no. Al igual que el cuestionario nos brinda la posibilidad del anonimato de la muestra y en este caso nos permite realizar gráficos. Estos son una forma muy eficaz de transmitir la información dado que son llamativos y de fácil comprensión. Por último se utiliza la técnica de narrativa. Como se menciona a lo largo del trabajo creemos que el trabajo sobre el desarrollo psicomotor de los estudiantes está relegado al Área del Conocimiento Corporal por lo cual se ha decidido utilizar una narrativa brindada por el profesor de educación física de la institución.

Creemos que llevando adelante estas tres técnicas de investigación con una muestra realmente significativa podremos extraer valiosas conclusiones sobre el abordaje de la psicomotricidad en la escuela.

Cuestionario a realizar:

Como se dijo anteriormente la investigación de este trabajo va a realizarse de forma mixta. Con base en esto se puede observar que en el cuestionario aparecen tanto preguntas concretas que pueden ser contestadas con números así como preguntas más abiertas donde se posibilita la expresión de los docentes.

Docente de primer ciclo

Docente de segundo ciclo

¿Qué entiende usted por actividad psicomotriz?

¿Cuántas veces a la semana realiza actividades psicomotrices?

¿Cuántos niños realizan estas actividades?

¿Cuáles son las actividades psicomotrices que realiza en el aula?

¿Observa ventajas al trabajar en esta área? ¿Cuáles?

¿Cree que es importante trabajar en ella? ¿Por qué?

Encuesta a realizar:

La encuesta consta de una serie de preguntas las cuales se responden por sí o por no, estas son realizadas a la muestra. De sus respuestas podremos inferir cuál es su opinión o posición sobre un tema, en este caso se abordará su posición como docente frente a las actividades psicomotrices.

Encuesta	Si	No
¿Realiza actividades psicomotrices en su clase?		
¿Observa ventajas al trabajar en esta área?		
¿Considera importante el trabajo en ella?		
¿Las actividades psicomotrices son del agrado de los estudiantes?		

Análisis de datos

Al analizar los datos extraídos de las técnicas de investigación llevadas adelante podremos extraer variedad de información que varía de un ciclo escolar a otro. Uno de los objetivos que nos planteamos al iniciar la presente investigación fue revelar la importancia que se le da al desarrollo psicomotor en los últimos años escolares. Partimos de la base que todos los docentes cuentan con una idea base sobre qué aborda la psicomotricidad y las actividades psicomotrices. Con respecto a la importancia que se le da a la misma inferimos que solo el 25% de toda la muestra realiza actividades psicomotrices, el 75% de la muestra no lo hace. Del total de estos porcentajes sólo el 25% de la muestra correspondiente a segundo ciclo realiza actividades psicomotrices. Mientras que en el primer ciclo se da un porcentaje de trabajo del 50%.

Al no abordar actividades psicomotrices en el aula la mayoría de los docentes no pueden observar ventajas al respecto. Por el contrario los docentes que si las trabajan pueden observar el cambio que se produce en los estudiantes y los beneficios que causa en el trabajo de aula. A su vez, dadas las encuestas y los cuestionarios podemos inferir que las actividades que favorecen el desarrollo psicomotor de los estudiantes son del agrado y de disfrute para los mismos. El 62% de la toda la muestra que abarca docentes de primer y segundo ciclo menciona el disfrute de los estudiantes mientras que el resto no contesta dado que no realiza. Algunos docentes alegan que si bien ellos no realizan actividades sobre el desarrollo psicomotor si puede observar el disfrute cuando se aborda desde educación física.

Por otro lado, si bien la mayoría de los docentes de segundo ciclo no abordan esta área en clase mencionan que si consideran importante el trabajo en la misma, un 75% de los docentes de dicho ciclo. En el primer ciclo los porcentajes son iguales, el 75% de los docentes considera importante el trabajo en esta área mientras que el 25% no contesta. Podemos observar en los cuestionarios como algunos de los docentes expresan claramente la importancia de trabajar en estas actividades, pero aun así no las realizan. Según la encuesta realizada el 25% de los docentes consideran importante abordar el trabajo psicomotriz mientras que el 75% no consta dado que no realizan actividades. Estos docentes al no realizar actividades se sienten incongruentes por lo tanto prefieren no dar respuesta. Específicamente uno de los docentes menciona “Considero que es importante como eje transversal de todas las áreas de conocimiento, no obstante por cuestiones de tiempo y espacio, los docentes, especialmente los de 2.º ciclo, priorizamos otras áreas.”. Otro de los docentes menciona “... en cada escuela o en un núcleo de escuelas debería

existir una sala de psicomotricidad.”. Estos docentes nos permiten ver la importancia y relevancia que algunos les dan a esta disciplina que es transversal en el desarrollo de los niños. De esta manera con respecto a la importancia brindada al desarrollo psicomotor en segundo ciclo podemos inferir que si se la considera importante, pero realmente no se trabaja en el mismo. El 75% de la muestra manifiesta el interés por estas actividades, pero tan solo el 25% de la muestra aborda actividades para fortalecer dicho desarrollo.

Otro de los objetivos planteados refiere a las fortalezas o ventajas que se observan al trabajar con actividades psicomotrices. Con respecto a esto podemos extraer de la encuesta que solo el 50% de los docentes observan ventajas. Esto se relaciona a que no todos los docentes realizan estas actividades por lo cual no pueden observar ventajas. Por otro lado docentes que no realizan actividades expresan que ven beneficios en niños que van a institutos particulares donde si realizan estas actividades o debido, nuevamente, a las clases de educación física. En primer ciclo el 75% de los docentes manifiestan observar beneficios mientras que el 25% no contesta. Por otro lado en segundo ciclo los porcentajes son opuestos, un 25% de los docentes observan ventajas mientras que el 75% prefiere no contestar. Estos resultados se dan claramente por la falta de trabajo en el desarrollo psicomotor de los estudiantes sobre todo en segundo ciclo. Consideramos que si los docentes realizaran actividades psicomotrices con más frecuencia los beneficios serían más visibles.

Por otro lado de la narrativa realizada por el Profesor de Educación Física se puede observar como este mediante el juego y la recreación aborda el desarrollo psicomotriz de los estudiantes. Desde el placer, comodidad y disfrute de los estudiantes lleva adelante diversas actividades psicomotrices atendiendo en algunos casos a la singularidad de los estudiantes. Estas actividades logran dejar de lado el carácter meramente competitivo para generar instancias basadas más en el disfrute siendo adoptadas para cada ciclo escolar.

Uno de los objetivos que nos planteamos al comienzo era el de exponer y resumir las ventajas o beneficios que se observan al trabajar en una adecuada atención al desarrollo psicomotor por lo que en el cuestionario se pide que los docentes expresen los mismos, de ellos podemos extraer:

- Mayor confianza en ellos mismos y autoestima.

- Mayor motivación.
- Mejor desarrollo de habilidades cognitivas y físicas.
- Mejora al relacionarse con los demás.
- Mejora de reflejos y elasticidad.
- Mejora el control de su propio cuerpo.

Debemos tener en cuenta que estos beneficios se observan tanto en primer como en segundo ciclo. Los docentes que lo observan mayormente son aquellos que realizan actividades con frecuencia. No debemos olvidar que los estudiantes que se encuentran en segundo ciclo están preparándose para afrontar una nueva etapa de desarrollo, la etapa de la adolescencia. En esta etapa los estudiantes sufren diversos cambios tanto físicos como psicológicos por lo cual el trabajo sobre el desarrollo psicomotor es fundamental. Es necesario que los estudiantes trabajen, jueguen y disfruten de su cuerpo. Todos los estudiantes tienen el derecho de conocer su cuerpo y desarrollar todas sus habilidades realizando diversas actividades que contribuyen a la adaptación afectivo-emocional y a la expresión de la personalidad. Si observamos los beneficios de trabajar psicomotricidad vemos la mejora en la confianza en ellos mismos, mayor autoestima, mejores habilidades físicas y cognitivas, mejora en el relacionamiento, etc. Los docentes que trabajen sobre esta área y realicen actividades psicomotrices planificadas estarán formando estudiantes, niños, adolescentes, jóvenes, mejor preparados para los cambios que la vida conlleva y van a contar una mayor cantidad de herramientas para desenvolverse.

Como lo hemos mencionado a lo largo del trabajo el abordaje del desarrollo psicomotor es fundamental a lo largo de toda la vida de los individuos y es, como mencionaron algunos docentes, transversal. Son actividades que se pueden realizar de manera sencilla y de las cuales se pueden extraer grandes beneficios que afectan de manera positiva en el desarrollo de las diferentes Áreas del Conocimiento. Como planteaba Freud y Piaget no solo favorecen al desarrollo cognitivo, sino que influyen en el relacionamiento y en el desarrollo de la personalidad y autoestima. Lo cual es fundamental para el desarrollo de una vida plena y para un buen desenvolvimiento en la

vida en sociedad. Teniendo en cuenta estos beneficios, respondiendo a otro de los objetivos específicos (registrar posibles actividades psicomotrices para el segundo nivel) y para demostrar que si se puede realizar estas actividades realizaremos una lista con algunas de las actividades mencionadas por los docentes.

- Actividades de recorte.
- Actividades ludo-recreativas.
- Circuitos de obstáculos.
- Juegos con pelota.
- Juegos de embocar.

Como se mencionaba en el desarrollo teórico hay factores que son sumamente influyentes para un buen desarrollo psicomotor. Estos factores son tanto internos como externos, de este último destacamos la importancia del ambiente y las estimulaciones. Consideramos que la escuela es un ambiente sumamente apropiado para estimular y desarrollar todas las habilidades y capacidades motoras de los individuos. Dado que como observamos en el análisis del cuestionario los docentes consideran importante el trabajo de psicomotricidad deberían brindarle el espacio e importancia que le corresponde. Tomando en cuenta también todos los beneficios que se pueden observar y cómo estos van a influir positivamente en las demás Áreas del Conocimiento. Se tiene que apostar como lo plantea el Programa de Educación Inicial y Primaria a un desarrollo integral de la persona. Esto conlleva abordar temáticas referentes al relacionamiento con uno mismo y los demás, autoestima, confianza, motivación, etc. Para lograr este objetivo se debe dejar de desestimar las actividades de expresión corporal, educación física y las actividades psicomotrices entre otras para pasar a darles el lugar que realmente les corresponde dado que estas son las que mayormente influyen en el desarrollo del niño.

Conclusiones

Luego de todo lo abordado en el presente trabajo se llega a la conclusión que a través de la psicomotricidad se pueden trabajar aspectos y capacidades variadas entre ellas se distinguen las afectivas, de interacción, intelectuales y motrices.

Para que el docente logre desarrollar todas estas capacidades en sus estudiantes es importante que este reconozca los propósitos que tiene dicha disciplina, no solo para informarse, sino para animarse a trabajar en ella. Debemos tener en cuenta que psicomotricidad es una asignatura relativamente nueva en la currícula de magisterio y la misma se presenta como un seminario de treinta horas anuales. Sería de gran importancia lograr talleres y actualización de información en las escuelas dado que muchos docentes no tuvieron la posibilidad de cursar el mencionado seminario.

Carretero en 1999 sostiene que los propósitos de la psicomotricidad deben atender diversas áreas entre las cuales destacamos:

En relación con el cuerpo:

- Descubrir las acciones que puede realizar con su cuerpo de forma autónoma.
- Tomar conciencia del propio cuerpo a nivel global.
- Tomar conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra.
- Descubrir a través de todos los sentidos las características y cualidades de los objetos.
- Conocimiento, control y dominio de las diferentes partes del cuerpo, en sí mismo, en el otro y en imagen gráfica.

En relación con los objetos:

- Mejorar la habilidad manipulativa y precisa en relación con el objeto.
- Desarrollar la imaginación por medio de los objetos.

- Descubrir la orientación espacial. El niño como punto de referencia del mundo de los objetos.

En relación con la socialización:

- Aplicar la comunicación corporal y verbal: relación niño-niño y relación niño-adulto.
- Relacionarse con los compañeros: responsabilidad, juego, trabajo, cooperativismo.
- Descubrir la dramatización como medio de comunicación social: frases, sentimientos, escenas, interpretación de diferentes roles.

En relación con el espacio tiempo:

- Descubrir las nociones de: dirección, situación, sucesión, distancia, duración y límite.
- Captación de medida natural y espacio limitado.
- Descubrir el suelo como un punto de apoyo.
- Captación del plano horizontal, vertical e inclinado.

En relación con el tiempo:

- Descubrir la secuencia temporal: pasado, presente y futuro reciente.

Mediante las técnicas de investigación pudimos observar que algunos de estos propósitos son abordados en el primer ciclo escolar. Dentro de estos destacamos los referidos al cuerpo y a la relación tiempo-espacio. Sin embargo, propósitos como los mencionados anteriormente deben trabajarse a lo largo de toda la escolaridad. Estas capacidades que se desarrollan con el abordaje de la psicomotricidad no tienen edades

límites planteadas y las ventajas o beneficios que trae para la persona se ven reflejados a lo largo de la vida.

Por otro lado los docentes de segundo ciclo admiten que las actividades relacionadas con psicomotricidad pasan a ser casi de manera exclusiva del Profesor de Educación Física. De esta manera se abordan dimensiones limitadas convirtiéndose en actividades pre deportivas con normas a acatar.

De esta manera concluimos que si bien los docentes creen importante el abordaje de las actividades psicomotrices efectivamente en los últimos años escolares no se tienen en cuenta al nivel debido las mismas. Desestimando de esta manera el desarrollo psicomotor de los estudiantes, su singularidad y la etapa de desarrollo cognitivo de los mismos.

Bibliografía

- Abero, Berardi. Capocasale y otros. “Investigación educativa”. Edición contexto, Montevideo (2015).
- ANEP-CEIP “Programa de Educación Inicial y Primaria”, Montevideo, Uruguay. (2008)
- Berruezo, Pedro. García Núñez, Juan. “Psicomotricidad y educación infantil”. 9ª edición. Cepe ediciones, (2007).
- Cabezudo, Gloria. Frontera, Pedro. “El desarrollo psicomotor”. Narcea edición (2010).
- Calmels, Daniel. “La gesta corporal. El cuerpo en los procesos de comunicación y aprendizaje”. Año 2011.
- Charlot, Bernartd. “La relación con el saber”. Trilce ediciones, España (2006).
- Cullen, Carlos. “Entrañas éticas de la identidad docente”. 1ª edición. 1ra reinscripción. La Ciruja editorial, Buenos Aires (2009).
- García, Tamara. “La psicomotricidad en educación infantil”. Innovación y experiencias educativas. Año 2009.
- Iniesta, Francisco. “Análisis de la competencia motriz en la etapa de Primaria a través de la escala de observación ECOMI”. Universidad internacional de la Rioja. (2014)
- James H. McMillan. Sally Schumacher. “Investigación educativa”. 5ª edición. Pearson ediciones, Madrid (2005).
- Joan, J. Muntaner. “La educación psicomotriz; conceptos y concepciones de la psicomotricidad”. Año 1986.
- Silvestre, Nancy. “La psicomotricidad y la construcción de espacio”. Scientia revista de investigación (2011).
- Víctor da Fonseca. “Estudio y génesis de la psicomotricidad”. 2ª edición. Inde publicaciones, (2000).

Anexos

Datos de la encuesta

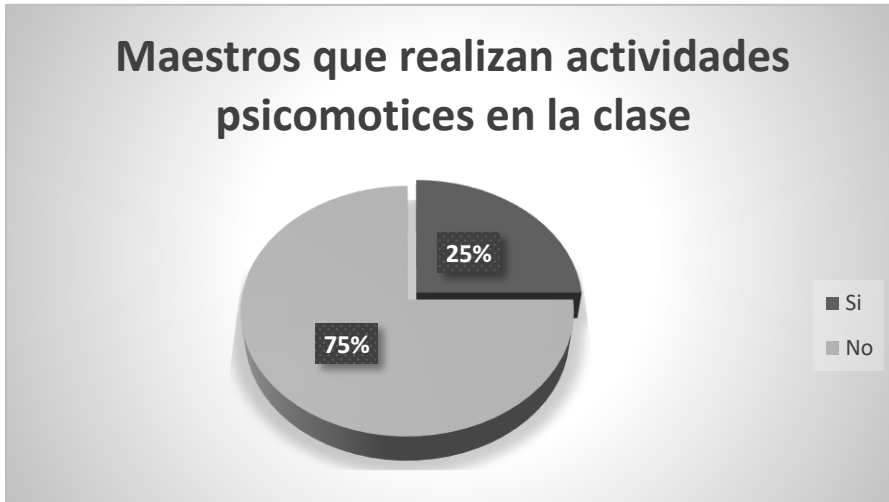


Figura 1. Elaboración propia

Fuente: Encuesta

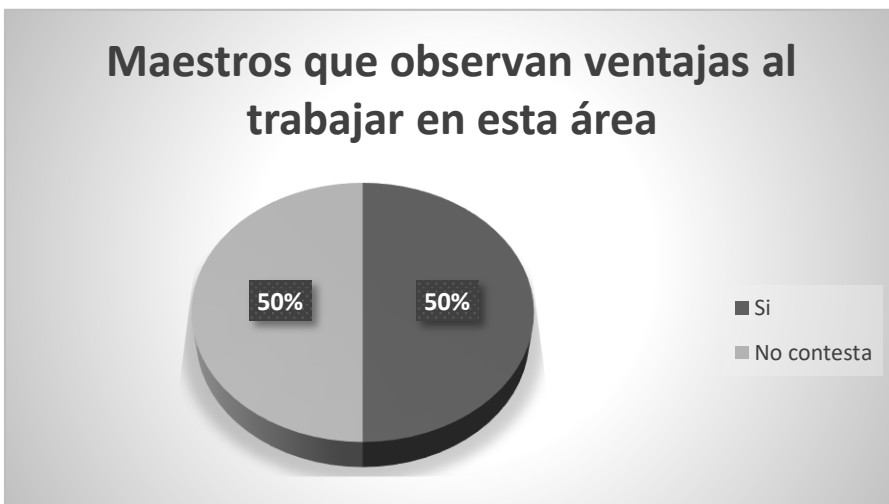


Figura 2. Elaboración propia

Fuente: Encuesta

Maestros que consideran importante el trabajo en psicomotricidad

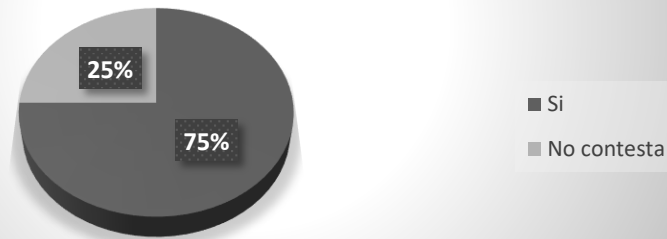


Figura 3. Elaboración propia

Fuente: Encuesta

¿Las actividades psicomotrices son del agrado de los estudiantes?

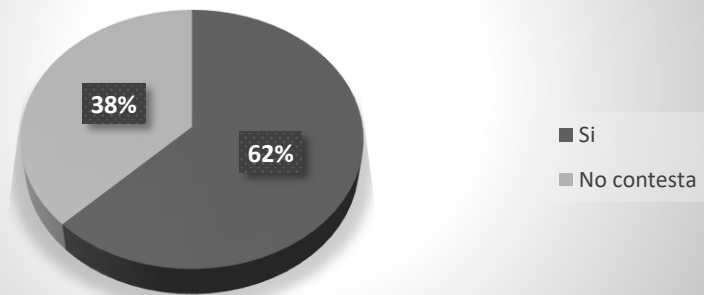


Figura 4. Elaboración propia

Fuente: Encuesta

Datos del cuestionario en primer ciclo escolar

Preguntas	Respuesta 1	Respuesta 2	Respuesta 3	Respuesta 4
¿Qué entiende usted por actividad psicomotriz?	Es la relación entre la psiquis y el movimiento del cuerpo.	Es aquella actividad que ayuda a manejar los movimientos corporales, la relación con los demás y desarrollan la confianza y autoestima. Además desarrollan motricidad fina y gruesa.	Una actividad que pone en juego la psiquis y el cuerpo.	Actividades que favorezcan el desarrollo psicomotor y las habilidades corporales y cognitivas en consecuencia.
¿Cuántas veces a la semana realiza actividades psicomotrices?	0	0	0	1
¿Cuántos niños realizan estas actividades?	0	21	1 (en un instituto)	10
¿Cuáles son las actividades psicomotrices que realiza en el aula?	No he realizado actividades psicomotrices planificadas.	Cada cierto tiempo al servicio de otras áreas se realizan actividades de recortes, juegos de embocar, circuitos en el patio, etc. También se aborda en educación física.		Circuitos con obstáculos, juegos de pelotas, etc.
¿Observa ventajas al trabajar en esta área? ¿Cuáles?		Más confianza en ellos mismos.	Seguramente si, mejoran en muchos aspectos, su desempeño, desenvolvimiento, relacionamiento, etc.	Si, mejora los reflejos, la elasticidad y se desenvuelven mejor con su cuerpo.
¿Cree que es importante trabajar en ella? ¿Por qué?		Si es muy importante trabajar por lo expresado en la pregunta uno. Es más en cada escuela o núcleo de escuelas debería existir una sala de psicomotricidad.	Sin dudas, por lo antes mencionado.	Si favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas y físicas.

Datos del cuestionario en segundo ciclo escolar

Preguntas	Respuesta 1	Respuesta 2	Respuesta 3	Respuesta 4
¿Qué entiende usted por actividad psicomotriz?	Actividad que procura el desarrollo coordinado de la mente y el cuerpo. Valoración de los sentidos, las emociones y las capacidades cognitivas para el conocimiento propio, del otro y del entorno.		Conjunto de actividades que favorecen el desarrollo integral de la persona.	Es una disciplina que apunta a las emociones, el movimiento, poder expresarse a través del cuerpo.
¿Cuántas veces a la semana realiza actividades psicomotrices?	0	0	2	0
¿Cuántos niños realizan estas actividades?	0	0	28	0
¿Cuáles son las actividades psicomotrices que realiza en el aula?	No realizo.		Actividades ludo-creativas.	
¿Observa ventajas al trabajar en esta área? ¿Cuáles?			Si. Favorece el relacionamiento entre pares, forman mejores vínculos. Se observa mayor confianza en sí mismos. Favorece el desarrollo motriz y la motivación.	
¿Cree que es importante trabajar en ella? ¿Por qué?	Considero que es importante como eje transversal de todas las Áreas del Conocimiento, no obstante por cuestiones de tiempo y espacio, los docentes, especialmente de 2do ciclo priorizan otras disciplinas. Creo que es importante porque permite el conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades, permite interactuar con el otro y con el entorno a partir de los sentidos, las emociones y la mente.	Si, considero que es muy positivo para ayudar en la escritura, manejo del cuerpo, lateralidad, etc.	Sí. S necesario si tenemos en cuenta el desarrollo global del niño.	