

¿Cómo abordar la comprensión de textos en el aula de Geografía?

Gladys Graciela Schiavone Cánepa

Liceo N°53, IINN, IPA.

1-A modo de introducción.

El conocimiento geográfico que nos proponemos que sea aprendido en el aula es aquel que está a medio camino entre el conocimiento cotidiano y el científico; el conocimiento áulico es aquel que surge a partir de las ideas previas de los alumnos, de la reconstrucción del saber debido a las interacciones que se van dando entre el docente, los alumnos, el contexto y los materiales a estudiar, donde el texto es uno de ellos.

Estimular la actividad de la lectura en el aprendizaje de la Geografía es de fundamental importancia, porque es una herramienta generadora del aprendizaje. Ya que consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología.

2-¿Por qué emplear textos en el aula de Geografía?.

En Geografía se estudian temas que tiene que ver con el ámbito local, la actualidad nacional, internacional y mundial, que presentan cierta complejidad.

Y el texto es el punto de partida para ir más allá de la información al comprenderlo y analizarlo; es un recurso didáctico que propende el aprendizaje de los contenidos curriculares. Pero también puede ser empleado como: una estrategia, un disparador que guía el proceso de aprender o también puede oficiar de elemento motivador .

Ante esta amplia gama de formas en que podemos emplearlo en nuestras aulas, las funciones que desempeña también son varias: receptáculo contenedor de contenidos conceptuales, posibilitador para el planteo de posibles hipótesis, iniciador de reflexiones a debatir, guía temática, generador de interrogantes, formulador de problemas a resolver y modificador de temas a profundizar.

En Geografía se adoptan diferentes tipos de textos: los cartográficos (mapas, fotos satelitales, planos, etc.), imágenes (láminas, fotos, afiches, pinturas, grabados, etc.), audiovisuales, testimonios orales y escritos, hipertextos, preguntas, esquemas, dibujos, gráficos, tablas, cuadros estadísticos, encuestas, modelos de simulación, maquetas, juegos, informes, estudios de casos, etc.

Los textos nos sirven para acercar el lugar del mundo que queremos estudiar, para Gurevich:

...la realidad es un todo complejo en el que intervienen múltiples y diversos elementos. Algunos pertenecen al mundo físico, natural y otros son de orden económico, social, político, cultural. Es por ello que se rigen por leyes, regularidades lógicas y dinámicas diferentes.

Cuando recortamos y definimos una parcela de la realidad como una situación problemática, ella es intrínsecamente un conjunto de relaciones entramadas de dichos elementos.¹

Cuando seleccionamos un texto, éste debe ser actual y contener suficiente información del tema para que podamos interrogarlo, localizarlo y estudiar sus causas, consecuencias y desenlace.

3-¿Por qué es importante atender la comprensión lectora de textos en Geografía?

El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

¹ Gurevich, R. "Conceptos y problemas en geografía. Herramientas básicas para una propuesta educativa".

Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción. “Un lector eficaz es el que logra asociar correctamente los estímulos textuales a aquellas respuestas fónicas que se consideran correctas, entendiendo el material lo más eficazmente posible en la menor cantidad de tiempo. (González Portal, 1984²).

Por lo tanto no siempre que se lee se está comprendiendo lo que está en el mensaje escrito, ya que “la comprensión lectora consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales” (Orrantía y Suárez, 1994³).

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de subdestrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión.

En Geografía muchas veces trabajamos con materiales de lectura que pueden llegar a ser más abstractos y contener un vocabulario más técnico. Ante esto el docente debe adquirir nuevo vocabulario, implementando un glosario académico y proceder a analizar críticamente el texto, teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura.

4- ¿Cómo afecta el aprendizaje de la Geografía la dificultad de comprender textos?

El aprendizaje para Ernest Hilgard⁴ se define como " el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo”

“También se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia” (Feldman, 2005)⁵.

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia.

En Geografía cuando trabajamos con textos ponemos el énfasis en la lectura de historias de contenido, que permitan al alumno desarrollar nuevas ideas y opiniones.

Es necesario para desarrollarlo una etapa la lectura silenciosa para comprender y fortalecer las habilidades de estudio .

Este paso del aprendizaje de leer a la lectura para aprender es especialmente importante, porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos.

En el tratamiento de la comprensión de textos, cuando el alumno aprende esta herramienta , al entender su función la internaliza, al construir significados partiendo del texto.

La lectura es un proceso que en el contexto del aprendizaje en un aula, tiene un componente de interacción colectiva. A través de objetivos comunes de lectura, las indicaciones y ayudas del docente y entre los propios alumnos el significado del texto se va construyendo. El profesor, a través de sus intervenciones, puede ir modelando las estrategias de lectura de forma que los alumnos se las apropien paulatinamente a medida que las utilicen cuando interactúan o mediante un diálogo interior.

Aprender a leer es una condición necesaria del aprendizaje de Geografía , pero también es cierto que para aprender los contenidos de esta materia es imprescindible enseñar a leer determinados tipos de textos.

2 http://acapsi.com/atencion_mental_en_el_aprendizaje_de_la_lengua_escrita.html

3 Orrantía R. *et all.* 1994. Evaluación del lenguaje escrito. Siglo XXI Editores

4 www.buenastareas.com/materias/...del-aprendizaje-ernest-hilgard/0

5 Psicología: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Aprendizaje/470347.html>

4- ¿Cómo abordar la comprensión de textos en el aula de Geografía?

Mejorar la competencia lectora del alumno supone aprehender una gran variedad de estrategias que han de contribuir a su autonomía intelectual, a aprender a aprender. En este apartado vamos a mostrar algunas de estas estrategias cuya secuencia configura a grandes rasgos un proceso de lectura.

Es importante que el profesor visibilice estas estrategias, que marque cuándo se usan, para que el alumno las vaya interiorizándolas. Por ejemplo, resaltando lo que se hace antes de emprender una lectura más cuidadosa del texto, o cuando se propone un objetivo de lectura.

Para que se logre una exitosa lectura comprensiva que nos permita aprovechar la información que contienen los textos, debemos planificar algunas de estas estrategias .

Abordaremos algunas a continuación:

4.1- Partir del título:

Mediante la reflexión sobre el mismo, ya que nos da mucha información, tanto en lecturas, como en los mapas. También al manejar índices en los textos de consulta bibliográfica.

4.2- Adquisición de vocabulario:

La terminología cotidiana y la académica cuando trabajamos en clase hay que acordar significados, para lograrlo hay que buscarla en el diccionario, elaborar glosarios, etc.

El estudiar palabras, especialmente las académicas, al estudiante le estamos permitiendo aumentar su capacidad lectora.

Además hay que estudiar las partes de las palabras, aprender a encontrar el significado en referencia al contexto.

4.3- Búsqueda de las ideas principales:

Aquí tenemos que analizar la estructura textual, las partes en que está compuesto, es decir la idea principal y las palabras clave.

El subrayado empleado como técnica puede ayudar al estudiante a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles de un texto.

Para lograrlo podemos comenzar con consignas orales y simples; que observe con atención el texto para: que ordene secuencias temporalmente, reconozca los párrafos, resuelva problemas sencillos, lea con espíritu crítico, resuma en principio oralmente, elabore o complete fichas, complete cuadros sinópicos y comparativos, y logre elaborar informes sencillos.

Para poder iniciar al alumno en saber de qué se trata el tema del texto, el empleo de la estrategia del subrayado puede ser eficaz siguiendo los siguientes pasos:

a)-el texto subrayado ha de tener sentido por sí solo; b)- no comenzar a subrayar en la primera lectura; c)-economizar, es decir, si algo podemos destacar con una palabra no emplear dos; d)-si un párrafo ha de subrayarse por entero, bastará con poner una línea vertical en el margen izquierdo; e)- completar el subrayado con notas al margen, ya que al hacerlo estamos leyendo en forma activa; f)- no comenzar estudiando en un texto subrayado por otro; g)-realizar el resumen en forma escrita; h)- la extensión del mismo ha de ser de un 20 a un 30% del texto original; i)-el medio del enlace es el punto y aparte; j)-la síntesis debe tener unidad y sentido;k)-debe estar escrita con las propias palabras del estudiante, para comprenderla y posteriormente memorizarla.

Al hacer una síntesis de un texto el alumno debe diferenciar lo anecdótico de lo esencial y en muchos casos, tiene que elaborar enunciados más genéricos que los del texto leído.

Para lograrlo debe buscar la idea matriz de cada párrafo, mediante el encuentro de una idea que abarque el conjunto del contenido. Prácticamente se puede hacer de distintas maneras: escribir el título con lápiz de punta fina en el espacio en blanco entre párrafos o en un lateral a modo de subtema; es posible, también, no escribir en el texto y apuntar en hoja aparte, etc.

Toda lectura requiere un contexto que se ha de crear. Si se plantea el aprendizaje geográfico como una investigación a partir de fuentes que han de leer y comprender es imprescindible situar el contenido del texto en relación con el tema o problema que se está estudiando.

Hay que buscar en el texto algunas referencias que permitan tener una guía para explorar el texto, saber cómo está organizado y dónde se puede encontrar la información importante.

Es fundamental activar los conocimientos previos del alumno para que pueda establecer relaciones entre la información que puede aportar el texto y la que el alumno ya conoce. Para ello el profesor en función de las características del texto y el objetivo de lectura puede plantear preguntas como: ¿observando el título, de qué crees que va a hablar el texto? ¿Qué frase del texto nos podría indicar el tema? ¿Qué imagen acompaña el documento? ¿Qué crees que tiene que ver con él? Con estas preguntas el profesor dirige la atención de los lectores hacia pistas del texto que anticipan el contenido.

Para tratar de establecer la relación entre el contenido del texto y el del tema que están abordando, podemos preguntar: ¿para qué crees que lo vamos a leer? ¿Qué información te puede aportar? ¿Qué sabemos o qué hemos estudiado de este tema? ¿Qué cuestiones nos puede responder? Esta interacción debe ser breve (apenas unos minutos) y ágil. El profesor debe facilitar la intervención, reformulando las preguntas y las respuestas, hasta asegurarse que entre todos han creado un referente temático que va a determinar la intención lectora.

Reconocer aquellos aspectos del texto que sean importantes para facilitar su comprensión e incluso una lectura crítica. Aquí es importante considerar el género, ya que sus características pueden condicionar la forma de leer el documento y las preguntas que orientarán su lectura.

Entre los aspectos más “lingüísticos” que pueden resultar importantes en la lectura de textos podemos destacar: 1-la organización del texto, explorando conectores textuales; 2-en el caso de los textos expositivos, indicar si la organización responde a un esquema descriptivo, o es una secuencia o una comparación o una exposición de causas y consecuencias o de solución problema, observando expresiones como en primer lugar... , en segundo lugar..., en cambio..., u observando el título del documento que puede indicar la posible organización del texto, por ejemplo: en los factores del crecimiento urbano, o en la distribución de las zonas climáticas.

3-En los textos periodísticos se puede sugerir alguna información sobre su estructura y cómo se distribuye la información. Por ejemplo, en el titular de una noticia hay información sobre el sujeto o actor de la acción, el acontecimiento, el lugar y el momento en el que ocurre o el porqué. Saber que este tipo de información está en los títulos. También es importante que sepa que la información en una noticia se organiza de modo que los párrafos finales tienen menos información importante que los primeros.

4.5-La lectura de diversos materiales

En Geografía se emplean diversos materiales textuales como: gráficas, esquemas, planos y mapas que acompañan al texto, donde debe enseñarse al estudiante que el gráfico debe ser consultado a medida que se va leyendo el texto.

En el caso de gráficas estadísticas hay que tener en cuenta cómo se suele disponer la información: el título, los rótulos de los ejes (indican las magnitudes y las variables representadas: países, evolución de una variable, porcentajes, cantidades), la forma de la gráfica (de líneas, barras, sectores...) y la leyenda. Las preguntas y orientaciones del docente tendrán como objetivo que el alumno considere esta información y que la utilice para comprender mejor la información.

Las representaciones cartográficas también tienen sus peculiaridades: el título, la escala, la leyenda,

el tipo de mapa (topográfico, temático). A veces dicha representación es un diatopos o composición cartográfica que incluye mapas de diferente escala que permiten una perspectiva multidimensional de un determinado fenómeno.

Las webs se están convirtiendo en una importante fuente de información y dentro de ella conviven diversos formatos como las páginas web, las wikis o atlas electrónicos. Todos ellos se caracterizan por las posibilidades de navegar a través de sus contenidos y para ello es necesario conocer algunas de sus características formales y su funcionalidad: barra de navegación, menús, mapa del sitio, iconos, marcas de enlaces hipertextuales, etc. Aquí es importante explorar juntos algunas posibilidades de estos documentos, pero limitando su uso en este momento a anticipar dónde puede estar la información que se va a buscar y al modo de hacerlo.

Cuando estamos con textos discontinuos, como un texto junto a otros documentos gráficos: una foto alusiva a algún aspecto del tema, una mapa, una gráfica, una infografía, etc. En otras ocasiones, el texto se complementa con notas al pie o al margen para explicar el significado de alguna palabra, una referencia o una aclaración. En estos casos, la intervención del profesor debe facilitar que los alumnos reconozcan que todos estos elementos pueden ser complementarios, que es necesario que los confronte buscando su complementariedad o sus disonancias para lograr una comprensión más profunda. También es importante mostrarles la funcionalidad de elementos como las notas al pie de página o en el margen. Se puede partir de la identificación del tema global y, a partir de ahí, plantear conjeturas acerca de qué información puede aportar cada documento. Por ejemplo, qué información aporta una gráfica al texto adjunto (o viceversa si el texto es el pie).

Elementos paralingüísticos. En algunos textos es posible que aparezcan palabras destacadas con diferentes tipos de letra (negrita, cursiva, subrayado, mayúsculas). También puede haber otros aspectos de formato como viñetas o párrafos numerados de forma jerárquica. El docente a través de sus preguntas debe guiar la observación del texto: ¿qué títulos observas en el texto? ¿tienen todos la misma importancia? ¿por qué algunas palabras están destacadas en negrita?

4.6- Relacionar los contenidos de la lectura con otros ya aprendidos:

El aprendizaje a partir de estos textos constituye el contexto significativo de la lectura, especialmente cuando se aborda dicho aprendizaje como un proceso de indagación, donde los textos se convierten en documentos o fuentes para elaborar el conocimiento.

Activar los conocimientos previos del alumno es necesario, para que el estudiante comprenda el texto, así se despierta en él la motivación para leer el texto propuesto.

Para lograrlo podemos recurrir a la técnica del listado: antes de leer el texto, los alumnos hacen una lista con sus ideas sobre el tema, se procede a discutir sobre ellas antes de la lectura, para sacar a la luz sus ideas y experiencias más relevantes para la comprensión de determinado texto.

Lógicamente, esta discusión debe ser debidamente guiada por el profesor con el fin de que las ideas expuestas sean relevantes para entender el texto que se va a leer.

Para elaborar y reorganizar la información del texto podemos emplear los “mapas conceptuales”.

Mediante esta técnica los alumnos desarrollan de forma importante una serie de estrategias que les permite reelaborar y reordenar el texto atendiendo a los conceptos y sus relaciones. Además, les ayudará a discriminar la importancia relativa de las ideas, ya que deben estructurar el contenido del texto atendiendo a la importancia jerárquica de las ideas que aparecen en el texto.

Otra estrategia para éste ítem es hacer preguntas sobre el texto por el estudiante, para que el texto las responda. Conviene que el alumno sea sintético a la hora de buscar las preguntas.

Las estrategias para organizar la información del texto, pueden estar condicionadas bien por las características del texto, bien por el objetivo de lectura. Por ejemplo, en un texto de tipo narrativo, una biografía o una secuencia de hechos es útil seguir un esquema temporal-espacial. En otro caso, si se están enumerando determinados fenómenos o elementos, como cuando se analiza un paisaje, puede ser útil hacer una lista o una tabla para clasificarlos. El objetivo de lectura puede también

determinar el modo de reorganizar o elaborar la información. Por ejemplo, si se trata de comparar dos hechos puede ser útil elaborar una tabla de doble entrada o contraponer elementos uno a uno en forma de lista. Un mapa conceptual puede ser útil para ordenar información sobre los componentes de una institución o una organización política compleja como sería la de la Unión Europea.

Relacionar el contenido del texto con los conocimientos sobre el tema, si la finalidad de la lectura es aprender y aprender supone incorporar nueva información que reestructura la red mental de conocimiento, relacionar el contenido del texto con los conocimientos previos es un paso clave.

Para ello, es necesario plantear alguna tarea donde el alumno utilice la información del texto para dar respuesta a una cuestión que vaya más allá del objetivo de lectura y esté dentro del proceso de indagación. Por ejemplo, si el tema es analizar el impacto ambiental de las actividades humanas, uno de los documentos puede referirse a una acción puntual como la tala de bosques y el alumno puede explicar por qué se tala y sus consecuencias, pero este hecho debe ser situado en el plano más amplio de la interacción sociedad-medio que cuya comprensión es lo que marca la intención lectora.

Componer un texto en el que el alumno haya de utilizar el conocimiento puntual obtenido de la lectura de un documento concreto es una forma de favorecer la ampliación de dicho conocimiento y una forma de evaluar la comprensión global.

Ahora bien, este texto no puede ser una mera reproducción de la información del texto como podría ser un resumen literal, el texto debe plantear algún tipo de reto que obligue al alumno a reorganizar su conocimiento en función de un objetivo comunicativo. Así, siguiendo con el ejemplo anterior, podría ser la elaboración de un informe donde plantee el problema de la crisis ambiental a partir del análisis de los factores que la causan y las consecuencias que constituyen dicha crisis para llegar a hacer propuestas consecuentes y coherentes con dicho análisis. Para ello ha de utilizar parte de la información y ajustarla a una finalidad comunicativa que viene determinada por el género del texto, en este caso un informe.

Otro aspecto metodológico importante es unir las tareas de lectura con las de escritura en el contexto de leer para aprender. La escritura en determinadas condiciones como han señalado Scardamalia y Bereiter⁶, es una herramienta muy potente para transformar el conocimiento y esto es muy coherente con el planteamiento de un aprendizaje basado, por ejemplo, en la resolución de problemas, de investigación o de análisis de casos. En efecto, la culminación de estos planteamientos es construir un nuevo conocimiento y, no tanto, reproducir el conocimiento establecido y sintetizado en un libro de texto o una enciclopedia. Algunos ejemplos son: elaborar un informe en el que se hagan propuestas para prevenir el cambio climático a partir de uno o varios textos donde se exponen algunos factores que lo provocan; elaborar un texto expositivo donde se comparen dos procesos demográficos a partir de un texto en el que se describen algunos modelos de transición demográfica.

Finalmente, cuando hablamos de leer en la clase de Geografía hay que tener muy presente la idea de que la lectura de los textos debe contribuir a enriquecer su comprensión de la realidad social de modo que la lectura se convierta en un medio para aprender. El trabajo con los textos en el marco de leer para aprender, debería dirigirse a la aplicación de la información para plantear o resolver problemas que deberían ser un eje en torno al cual se organizara un aprendizaje más comprensivo y motivador.

5-A modo de cierre.

La lectura es un proceso interactivo y complejo. Por ello la intervención del profesor es decisiva en cuanto a sus ayudas y mediaciones. Las ayudas incluyen la adaptación del propio texto para mejorar su coherencia, adaptando el léxico, introduciendo marcadores textuales de modo, aportando un esquema conceptual del texto que facilite su comprensión. Las ayudas tratan de eliminar algunos

6 www.slideshare.net/viovio/bereiter-y-scardamalia

obstáculos para su comprensión y facilitarla.

La aplicación de las diferentes actividades orientadas a desarrollar la comprensión lectora en el aprendizaje de la Geografía, requiere de un cambio drástico en la conciencia tradicionalista de los docentes, la lectura es el objetivo para usarla como herramienta indispensable para el aprendizaje, es el reto que tanto docentes como estudiantes disfruten el compartir conocimientos y experiencias.

El uso del texto en el aprendizaje de Geografía es primordial y puede establecerse de múltiples maneras y con variadas funciones, ya que permite desarrollar las relaciones temporales y espaciales, permite interrelacionar y aumentar el vocabulario que trae el alumno.

De la información que se extrae una vez que es incorporada a la cognitividad del alumno, éste puede formular hipótesis, establecer conjeturas, relatar experiencias, responder a consignas, anticiparse a acciones y además relacionar lo que va aprendiendo a sus experiencias de vida cotidiana.

Recordemos que una buena planificación es la base de un aprendizaje significativo para nuestros niños, por eso debemos preparar con anticipación nuestras sesiones de aprendizaje tomando en cuenta las necesidades, intereses y potencialidades de los alumnos.

6-Bibliografía.

Bauman, J. *et all.* “Didáctica Integrada”. Editorial Rosgal. Montevideo. 1998.

Brites, G. *et all.* “Un lugar para jugar. El espacio imaginario”. Editorial Bonum. Buenos Aires. 1990.

CEDEPO. “Técnicas participativas para la educación popular”. Editorial Lumen-Humanitas. Buenos Aires.1996.

Díaz Barriga, F. *et all.*” Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista”. Edit. Mc. Graw Hill. México. 2007.

Fiore,E. *et all.* “Didáctica práctica para la enseñanza media y superior”. Editorial Grupo Magro. Uruguay.

Gurevich,R. “Conceptos y problemas en geografía. Herramientas básicas para una propuesta educativa. En B. Aisemberg y S. Alderoqui (comps), Didácticas de las ciencias sociales II. Teorías en prácticas, Buenos Aires,Paidós, 1998

Orrantía R. *et all.* “Evaluación del lenguaje escrito”. Siglo XXI Editores.1994.

Rebollo, M. “Dificultades del aprendizaje”. Editorial Prensa Médica Latinoamericana. Montevideo.1996.

www.ambiente.gov.ec/paginas_espanol/4ecuador/areas.htm

<http://www.monografias.com/trabajos13/mapro/mapro.shtml>

http://acapsi.com/atencion_mental_en_el_aprendizaje_de_la_lengua_escrita.html

www.buenastareas.com/materias/...del-aprendizaje-ernest-hilgard/0

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Aprendizaje/470347.html>

www.slideshare.net/viovio/bereiter-y-scaramalia